



A-level

MODERN HEBREW

Unit 2 Reading and Writing

Insert

Text to be used when answering Section 1

Section 3 Writing Questions 3, 4, 5 and 6

Text for use with **Section 1**

מי צרי מועדוני נוער במאה ה-21?

1. בשנים האחרונות חלה ירידת חדה מאוד במספר מועדוני הנוער המופעלים על-ידי הערים או המועצות המקומיות בארץ. השאלה היא האם צריך מועדוני נוער במאה ה-21, כאשר ידוע לכולם שרבם מבני הנוער הינם מוכחים במחשב ובאתרים חברתיים.

5 מתוך מחקרים שונים שנערכו ברחבי העולם, עולה שמועדוני נוער מועילים לאנשים צעירים בתהוממים שונים: הם מועילים בכלל מה שקשרו לאיכות היחסים עם קבוצות בני גילם; הם מספקים הזדמנויות לפיתוח יחסים בלתי פורמליים של כבוד הדדי עם המבוגרים; הם גם נותנים לצעירים הזדמנויות להיות שותפים במשהו שהוא ייחודי שלהם.

יחסים עם קבוצת בני גילו: ידוע שהשפעת קבוצת בני גילו יש חשיבות גוזלה מאוד בתקופת ההתבגרות. הקבלה של תרבות קבוצת בני גילו מרחיבת את האופקים החברתיים, עוזרת 10 להתפתחות האישיות ומעודדת את היכולת לפעול באופן עצמאי ולנסות תפקדים חדשים.

יחסים עם המבוגרים: מועדוני הנוער עוזרים להבנת יחסים בלתי פורמליים עם המבוגרים. רוב המבוגרים, שבני הנוער פוגשים, הם אנשי סמכות כמו מורים, הורים או מנהלים שונים. במקרים רבים מתייחסים מבוגרים אלה אל הצעירים כאל ילדים. לעומת זאת, מדריכי הנוער מתייחסים אליהם כאלו מבוגרים. עבור בני הנוער מדריכים אלה יכולים להיות כתובות נגישה 15 לקלט ייעוץ והדרכה באופן דיסקרטיבי, בעיות שטויות אותן כשהם עוברים את תהליך המעבר ממתבגרים לבוגרים.

השתתפות: ברוב המקרים נותנים מועדוני הנוער לצעירים אפשרות רחבה לעשות דברים בעצם. בני הנוער רואים במועדון מקום בילוי ומקום מפגש עם חברים, המאפשר להם לעשות מה שבני נוער עושים. לכן, פעמים רבות הם אלה שמציעים איך לשפר את היעוד במועדון, להאריך את שעותת הפטיחה, לפתח תחומיים חדשים שאינם קיימים עדין במועדון ועוד.

25 מועדוני נוער שייהיו שתלטנים מידית לא ימשכו אליהם בני נוער. המעודדים מפתחים הבנה לorzoci הפרט, הקבוצה והמציאות. המעורבות של כל נער ונערה מאפשרת להם לבנות לעצם מעמד ומקום במועדון. כך מתחיל תהליך כניסה לחברה. אוירית הכבוד והאמון בין בני הנוער וצאות המדריכים מהוות נקודת התחלה מצוינית בתהליך זה. בהרבה מועדונים יש פינת קפה ופינת טלוויזיה וכן פעילותות כדוגמת סדנאות בישול, משחקי שולחן, טווולים, פעילותות בנושאים אומנות, מוסיקה, ספורט ומוחשבים, שיחות אישיות וקבוצתיות ופעילויות חברתיות נוספות.

30 מועדוני נוער החלו להתפתח במחצית השנייה של המאה ה-19 בבריטניה. המועדון הראשון נפתח על-ידי איש בוגסיה והוא קשור לכנסייה. ההסבר שניtin לצורך בפתיחת מועדון כזה היה, שילצאים יש צרכים מיוחדים להם. צרכים אלו הם: פעילותות פנאי בערב, חברות, ספרות המעניקה בידור והדרכה מתאימה שתעזר להם להתגבר מבחינה חברתית ומוסרית. צרכים אלה מחייבים הקמת מועדונים מיוחדים לבני נוער כי שום מקום אחר לא עונה על צרכים אלה. האם אמנים השתנו צרכים אלה היום. כמעט מאותים שנה מאוחר יותר?

Section 3**חלק ג**

בחלק זה עליכם לענות על **שתי שאלות**.
אפשר לבחור בשאלת מכל נושא 3–6
אין לענות על יותר משאלת אחת בנושא אחד
היקף כל תשובה: 200 מילים לפחות

Literary Topics**A. נושאים ספרותיים****Topic 1 - Individuals in the Mirror and in Society****נושא 3 – יחיד מול עצמו ובחברה**

(a) מה מייחד את התמודדות של גיבורו, ילדה או אישה, עם המוגבלות החברתית בהן היא חייה? הדגימו על פי שני סיפורים שלמדתם.

or

(b) האם לדעיכם יכול סיפור קצר המתאר גיבורו/ה בסיטואציה חברתית מסוימת לייצג את החברה כולה? הדגימו והסבירו מתוך שני סיפורים שלמדתם.

[30 marks]

Topic 2 - Literary Representations of Historical Events and Topics**נושא 4 – ייצוגים ספרותיים של אירועים ונושאים היסטוריים**

(a) מה היא לדעיכם התרומה של הספרות להבנה של אירועים ההיסטוריים? הדגימו והסבירו את תשובתכם מתוך שני סיפורים.

or

(b) "אין יצירתי ספרות שאינה אמירה פוליטית". מה היא דעתכם על קביעה זו? הסבירו והדגימו מתוך שני סיפורים שלמדתם.

[30 marks]

Turn over ►

Non-Literary Topics

ב. נושאים חוץ ספרותיים

Topic 1 - Democracy and Citizenship in Israel

נושא 5 - דמוקרטיה ואזרחות בישראל

5 (a) עימדו על חשיבותה של מגילת העצמאות למדינת ישראל. בחנו את חשיבותה הנו מהצד המדיני-חוקתי והנו מהצד היהודי.

or

5 (b) דנו בכל הקשור במפלגות בארץ ובתפקיד בדמוקרטיה הישראלית.

[30 marks]

Topic 2 - Communities, Ethnic Groups and Religions in Israel

נושא 6 - קהילות, קבוצות אתניות ודתות בישראל

6 (a) רעיון 'קיבוץ גלויות' הוא אחד מעמודי הפתוק של הקמת המדינה. הסבירו את הקשיים הכרוכים בהגשמה רעיון זה.

or

6 (b) בחרו בקהילה/עדת אחת (יהודית או לא יהודית) מכל הקהילות המרכיבות את המדינה. ספרו את סיפור חייה במדינה ועימדו על השפעתה על החברה הישראלית.

[30 marks]

END OF QUESTIONS

Copyright information

For confidentiality purposes, from the November 2015 examination series, acknowledgements of third party copyright material will be published in a separate booklet rather than including them on the examination paper or support materials. This booklet is published after each examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk after the live examination series.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team, AQA, Stag Hill House, Guildford, GU2 7XJ.

Copyright © 2016 AQA and its licensors. All rights reserved.