

A



Surname \_\_\_\_\_

Other Names \_\_\_\_\_

Centre Number \_\_\_\_\_

Candidate Number \_\_\_\_\_

Candidate Signature \_\_\_\_\_

**A-level**

**SPANISH**

**Paper 1 Listening, Reading and Writing**

**7692/1**

**Monday 11 June 2018      Morning**

**Time allowed: 2 hours 30 minutes**

**For this paper you must have:**

- listening material
- insert for Section B Question 5, Question 7 and Question 9 (enclosed).

**At the top of the page, write your surname and other names, your centre number, your candidate number and add your signature.**

**[Turn over]**



JUN187692101

## INSTRUCTIONS

- Use black ink or black ball-point pen.
- Answer ALL questions in Section A and ALL questions in Section B.
- You must answer the questions in the spaces provided. Do not write on blank pages.
- Do all rough work in this book. Cross through any work you do not want to be marked.

## INFORMATION

- The marks for each question are shown in brackets.
- The maximum mark for this paper is 100.
- You must NOT use a dictionary.
- You should note that the quality of your written language in both Spanish and English will be taken into account when marks are awarded.
- In questions requiring a summary you should write no more than 90 words and you should write in full sentences.
- If you need extra paper, use the Additional Answer Sheets.
- This paper is divided into two sections:  
Section A Listening and Writing      30 marks  
Section B Reading and Writing      70 marks



## ADVICE

- You may play back the listening material as many times as you wish.
- You are, however, advised to allocate your time as follows:  
Listening and Writing 45 minutes approximately  
Reading and Writing 1 hour 45 minutes approximately.

**DO NOT TURN OVER UNTIL TOLD TO DO SO**



## SECTION A

### LISTENING AND WRITING

Answer ALL questions in the spaces provided.

Length of passage: two minutes and 48 seconds

Tracks: 02–17

01

#### EL NUEVO DECRETO SOBRE LA INMIGRACIÓN EN ARGENTINA

Escucha este debate en un programa de 'Radio Puente' de Burgos, en el que tres personas hablan de la nueva política de inmigración en Argentina.

Para cada frase, escribe:

C – si la frase corresponde a CARLOS.

L – si la frase corresponde a LEONOR.

P – si la frase corresponde a PACO.



**0 1 . 1** La legislación fomenta el temor y el racismo. [1 mark]

**0 1 . 2** Los inmigrantes deben obedecer las normas del país de acogida. [1 mark]

**0 1 . 3** Los argentinos se han beneficiado de la inmigración en el pasado. [1 mark]

**0 1 . 4** Argentina quiere endurecer la ley de inmigración. [1 mark]

**0 1 . 5** El decreto podría dificultar las relaciones internacionales. [1 mark]

[Turn over]



Length of passage: two minutes and 09 seconds  
Tracks: 18–26

02

**UNA FORMA DE COMUNICACIÓN  
DIFERENTE EN LA ISLA DE LA GOMERA**

Escucha este reportaje en ‘Radio Canarias’ sobre la tradición del silbo gomero.

Responde a las preguntas en ESPAÑOL con la información necesaria, de forma breve y concisa. No es necesario hacer frases completas para todas las respuestas.

02.1

¿Qué ha permitido el lenguaje silbado durante cientos de años? [1 mark]

---

---

02.2

¿Qué ha hecho un grupo de programadores para preservar la tradición? [1 mark]

---

---



**0 2 . 3** ¿Por qué fue el 2009 importante para esta tradición? [1 mark]

---

---

**0 2 . 4** ¿Cuál es la función más importante de la aplicación? [1 mark]

---

---

**0 2 . 5** ¿Por qué decidió Juan Reyes aceptar la propuesta de los programadores?  
Menciona DOS cosas. [2 marks]

1

---

---

2

---

---

[Turn over]



BLANK PAGE



**0 2 . 6** ¿Qué harán los creadores de la aplicación con los beneficios? [1 mark]

---

---

**[Turn over]**

7



Length of passage: two minutes and 18 seconds  
Tracks: 27–39

**0 3** **LOS JUEGOS OLÍMPICOS DE LA JUVENTUD**

Escucha este podcast emitido en España sobre los Juegos Olímpicos de la Juventud que tendrán lugar en Argentina este año.

Selecciona las SEIS frases correctas según lo que oyes y escribe la letra correcta en las casillas en la página 11. No importa el orden de las letras.

<b>A</b>	Es la tercera vez que Buenos Aires ha intentado ser sede de los Juegos Olímpicos de la Juventud.
<b>B</b>	Nunca se han celebrado los Juegos Olímpicos de la Juventud en Sudamérica.
<b>C</b>	El objetivo de estos Juegos es recaudar fondos para los desafortunados.
<b>D</b>	Participará el mismo número de hombres que de mujeres.
<b>E</b>	Quieren construir todas las instalaciones dentro de la ciudad.
<b>F</b>	Lionel Messi inaugurará los Juegos en Buenos Aires.
<b>G</b>	Los últimos Juegos se celebraron en China.



<b>H</b>	En la ceremonia de apertura habrá mensajes de bienvenida de todo el mundo.
<b>J</b>	El gobierno central ha invertido millones de pesos en las instalaciones.
<b>K</b>	El lugar donde se jugará al tenis estará cubierto.
<b>L</b>	El recinto será uno de los más modernos visto en unos Juegos.
<b>M</b>	Los Juegos involucrarán a mucha gente, no solo a los atletas.
<b>N</b>	Las redes sociales jugarán un papel importante a la hora de difundir los Juegos.

<input type="checkbox"/>	[6 marks]					
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------	-----------

[Turn over]

6
---



Length of passage: two minutes and 36 seconds  
Tracks: 40–60

04

## UNA ENTREVISTA CON MIREIA LALAGUNA, LA GANADORA DE MISS MUNDO

Escucha esta entrevista publicada en una página web.

Escribe un párrafo en **ESPAÑOL** resumiendo lo que has entendido. No debes usar más de 90 palabras y debes incluir los siguientes puntos en tu resumen.

### INCLUYE:

- sus sentimientos al ser Miss Mundo (DOS detalles) [2 marks]
- sus recuerdos del concurso (TRES detalles) [3 marks]
- los estereotipos que la gente asocia con ella (DOS detalles). [2 marks]

Hay cinco puntos adicionales por la calidad de tu español escrito.

Escribe usando frases completas y, en la medida de lo posible, debes utilizar tus propias palabras. [5 marks]











**BLANK PAGE**

**[Turn over for Section B]**



## SECTION B

## READING AND WRITING

Answer ALL questions in the spaces provided.

**0 5** EL “I-PHONE” ESPAÑOL

SEE INSERT FOR TEXT.

Lee este reportaje del periódico ‘Semanal’ y luego selecciona la alternativa que mejor convenga para completar la frase. Escribe A, B o C en la casilla.

**0 5** . **1** La compañía ‘Zetta’ ...

<b>A</b>	tuvo mucho éxito con sus teléfonos.
<b>B</b>	no solo vendía sus móviles en España.
<b>C</b>	presentó una queja contra ‘Apple’.

[1 mark]



**0 5 . 2** El símbolo de 'Zetta' ...

<b>A</b>	venía del idioma chino.
<b>B</b>	se parecía al de 'Apple'.
<b>C</b>	fue copiado por 'Apple'.

[1 mark]

**0 5 . 3** 'Zetta' ...

<b>A</b>	tardó bastante en abrir varias tiendas.
<b>B</b>	montó sus propias tiendas.
<b>C</b>	repartió sus móviles por Internet.

[1 mark]

**0 5 . 4** Enrique Nieto, el fundador de 'Zetta', quiso ...

<b>A</b>	emular a 'Apple'.
<b>B</b>	entrevistar a 'Apple'.
<b>C</b>	unirse a 'Apple'.

[1 mark]

[Turn over]



BLANK PAGE



**0 5 . 5** La entrevista con Enrique Nieto ...

<b>A</b>	no sirvió para nada.
<b>B</b>	contenía mentiras y cifras erróneas.
<b>C</b>	destapó lo que estaba pasando.

[1 mark]

**0 5 . 6** Para estafar al público, 'Zetta' ...

<b>A</b>	ponía su propia pegatina dentro de los móviles.
<b>B</b>	cambiaba las fechas de fabricación en el interior de los móviles.
<b>C</b>	vendía sus móviles a un precio asequible.

[1 mark]

<b>6</b>

[Turn over]



06

**1992: EL DESPERTAR DEL RACISMO EN ESPAÑA**

Lee el texto y responde a las preguntas en **ESPAÑOL** con la información necesaria, de forma breve y concisa. No es necesario hacer frases completas para todas las respuestas.

En noviembre de 1992 Lucrecia Pérez, una mujer dominicana, comía a la luz de las velas con un amigo. Los dos se encontraban en un edificio abandonado que antes había sido una discoteca popular en Madrid. Lucrecia llevaba apenas un mes en el país.

Cuatro asaltantes entraron en el inmueble y dispararon contra los dominicanos. Luego, huyeron en un vehículo que les esperaba. Aunque sobrevivió su amigo, Lucrecia no salió viva. El crimen desató una ola de ataques. En Granada prendieron fuego a la casa de unos africanos y en Madrid un marroquí fue apaleado por neonazis.

En aquella época, en la capital, en solo tres años el número de personas sin papeles se había multiplicado. En el año 1992 había 370.000 inmigrantes en España, quince veces menos que hoy.



**El grupo que más daba miedo en 1992 eran los cabezas rapadas. Su principal refugio era el fútbol donde, con los insultos y la violencia que generaban dentro y fuera de los estadios, aterrorizaban a muchos. El gobierno pidió a los clubes que dejaran de financiar a los grupos ultras, pero algunos presidentes se resistieron, quizás por temor.**

**Es cierto que han cambiado mucho las actitudes en la España de hoy. Puede que no haya desaparecido por completo la xenofobia en el fútbol, pero sí están dando pasos firmes. Una emisora de radio lanzó el año pasado una campaña con el lema ‘Sin respeto, no hay juego’. La iniciativa nació para luchar contra el racismo y la discriminación en el fútbol y cuenta con el apoyo de la UNESCO.**

**06.1 ¿Cómo sabemos que estaba oscuro cuando comía Lucrecia? [1 mark]**

---

---

**[Turn over]**



**0 6 . 2** ¿Qué uso tuvo anteriormente el edificio abandonado? [1 mark]

---

---

**0 6 . 3** ¿Cuánto tiempo había estado Lucrecia en España? [1 mark]

---

---

**0 6 . 4** ¿Qué hicieron los asaltantes tras entrar en el edificio? [1 mark]

---

---

**0 6 . 5** ¿Cómo se fugaron los asesinos? [1 mark]

---

---



**0 6 . 6** Da DOS ejemplos de las barbaridades desencadenadas por la muerte de Lucrecia.  
[2 marks]

1 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2 \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**0 6 . 7** ¿Cómo se compara el número de inmigrantes en España en 1992 con la tasa actual? [1 mark]

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

[Turn over]



**0 6 . 8** ¿De qué forma asustaban los cabezas rapadas? Menciona DOS cosas. [2 marks]

1

2

**0 6 . 9** ¿Por qué siguieron algunos clubes financiando a los grupos ultras? [1 mark]

**0 6 . 1 0** ¿Cuál es el objetivo de la campaña de una emisora de radio? [1 mark]

12



**BLANK PAGE**

**[Turn over]**



0	7
---	---

**EL BESO DE ‘LOS CASTELLERS’****SEE INSERT FOR TEXT.**

**Lee esta entrevista publicada en un blog español. Escribe un párrafo en ESPAÑOL resumiendo lo que has entendido. No debes usar más de 90 palabras y debes incluir los siguientes puntos en tu resumen.**

**INCLUYE:**

- **según lo que dice Ana, qué hizo aquel día en septiembre (DOS detalles) [2 marks]**
- **la reacción de Antoni y Josep hacia el éxito viral de la foto (TRES detalles) [3 marks]**
- **si creen que son activistas (DOS detalles). [2 marks]**

**Hay cinco puntos adicionales por la calidad de tu español escrito.**

**Escribe usando frases completas y, en la medida de lo posible, debes utilizar tus propias palabras. [5 marks]**

---

---

---











**BLANK PAGE**

**[Turn over]**



0 8

## NIEBLA

Lee este texto basado en la obra de Miguel de Unamuno, 'Niebla'.

Complétalo escogiendo palabras de la lista A–R en la página 37.

Escribe LA LETRA de la palabra en la casilla.

“Nunca pude conseguir que mi mujer me   
si me quería o no. Cuantas veces se lo  
pregunté, antes y después de , siempre  
me contestó: eso no se pregunta. Otras veces  
decía que el verbo  ya no se usa   
en el teatro, y que si yo le hubiese escrito ¡te  
amo!, me habría dejado. Un día  a casa  
por la noche y me puse como loco. Al  
siguiente día supe por una carta que se había  
ido lejos con otro hombre...”

“¿Y no  usted nada antes...?”

“¡Nada! Mi mujer salía sola de casa con bastante frecuencia. El hombre con quien huyó era un hombre casado, que no solo dejó



a su mujer y a una pequeña niña para irse con la , sino que se llevó la fortuna de su mujer. En unos días ni dormí, ni comí, ni descansé; no hacía sino  por los barrios de mi ciudad. Me acordé de aquella otra  víctima, de aquella mujer que se quedaba con .”

[Turn over]



BLANK PAGE



<b>A</b>	<b>amar</b>
<b>B</b>	<b>casa</b>
<b>C</b>	<b>casarnos</b>
<b>D</b>	<b>dijese</b>
<b>E</b>	<b>dijo</b>
<b>F</b>	<b>faltó</b>
<b>G</b>	<b>llegar</b>
<b>H</b>	<b>mía</b>
<b>J</b>	<b>nada</b>
<b>K</b>	<b>nos divorciamos</b>
<b>L</b>	<b>pasear</b>
<b>M</b>	<b>pero</b>
<b>N</b>	<b>pobre</b>
<b>P</b>	<b>preguntaste</b>
<b>Q</b>	<b>sino</b>
<b>R</b>	<b>sospechó</b>

**[10 marks]**

**[Turn over]**

<b>10</b>



09

## LA HUELGA DE LOS TAXISTAS

SEE INSERT FOR TEXT.

Lee este reportaje publicado en un periódico digital en Colombia.

Busca en el PÁRRAFO 1 palabras o frases que tengan el mismo significado:

09.1 lesionados [1 mark]

---

---

09.2 reclaman [1 mark]

---

---



**09.3** enfrentamientos [1 mark]

---

---

**09.4** sindicato [1 mark]

---

---

**Según lo que lees en los PÁRRAFOS 3, 4 y 5, haz frases completas emparejando las dos partes, y poniendo la letra apropiada en las casillas. ¡Cuidado! Sobran CINCO opciones.**

**Escribe la letra correcta en la casilla.**

**09.5** Las protestas dificultaban ...

[1 mark]

**[Turn over]**



**09.6** Los propios manifestantes ...

[1 mark]

**09.7** Los participantes tiraron ...

[1 mark]

**09.8** Los manifestantes provocaron daños ...

[1 mark]

**09.9** Se usaron grúas para ...

[1 mark]

**09.10** La empresa 'Uber' afirmó que ...

[1 mark]

10



<b>A</b>	<b>... se pelearon entre ellos.</b>
<b>B</b>	<b>... huevos y piedras a los conductors de 'Uber'.</b>
<b>C</b>	<b>... buscan ingresos alternativos.</b>
<b>D</b>	<b>... en los coches de los taxistas que no se manifestaron.</b>
<b>E</b>	<b>... la Policía Antidisturbios.</b>
<b>F</b>	<b>... ofrecía empleo decente a los ciudadanos del país.</b>
<b>G</b>	<b>... desbloquear las vías principales.</b>
<b>H</b>	<b>... facilita el acceso al servicio de transporte.</b>
<b>J</b>	<b>... impedir el acceso a recursos necesarios.</b>
<b>K</b>	<b>... viajar por la ciudad.</b>
<b>L</b>	<b>... gases lacrimógenos.</b>

**[Turn over]**



1	0
---	---

Lee otra vez el párrafo 2 del artículo LA HUELGA DE LOS TAXISTAS y traduce el texto de abajo al ESPAÑOL.

### **PÁRRAFO 2**

Hablando de ‘Uber’ y del sentimiento negativo que está creando entre algunos taxistas colombianos, Alejandro Suárez — un manifestante — declaró: “Nos ha desplazado a las zonas más peligrosas. Nosotros nos ganamos el pan conduciendo y mis compañeros están muriendo. Ahora compartimos un solo objetivo: acabar con ‘Uber’”.

In recent years more and more Colombians have started to protest on the streets of the capital. These protestors feel angry and they want the government to change harmful policies that have had a negative impact on society. Their salaries have fallen and some no longer earn enough to survive economically. They believe that if they do nothing the situation will worsen. However, sometimes these protests are violent and dangerous because the police behave aggressively. Last week, thirteen people died due to clashes with the authorities. Despite these deaths, many people continue to share the same desire to fight for a better life.

[10 marks]







**BLANK PAGE**

**[Turn over]**



1	1
---	---

Translate this passage into ENGLISH.

**Según el antiguo empresario y actual presidente Donald Trump, muchos de los problemas a los que se enfrentan los estadounidenses acabarán cuando se construya un “gran y hermoso muro” en la frontera sur, cuya construcción “tendrá” que financiar México. El presidente mexicano ha rechazado la posibilidad de que el gobierno mexicano pague. Durante una rueda de prensa, sostuvo que no podía apoyar la “generalización” de que los mexicanos son traficantes de drogas, criminales o violadores. Quiso destacar también que pocos saben que más de trece millones de personas y casi sesenta mil camiones y coches viajan legalmente entre ambos países cada mes.**

**[10 marks]**

---

---

---

---

---

---







**There are no questions printed on this page**



**There are no questions printed on this page**

For Examiner's Use	
Question	Mark
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
<b>TOTAL</b>	

### Copyright information

For confidentiality purposes, from the November 2015 examination series, acknowledgements of third party copyright material will be published in a separate booklet rather than including them on the examination paper or support materials. This booklet is published after each examination series and is available for free download from [www.aqa.org.uk](http://www.aqa.org.uk) after the live examination series.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team, AQA, Stag Hill House, Guildford, GU2 7XJ.

Copyright © 2018 AQA and its licensors. All rights reserved.

**IB/M/Jun18/IK/7692/1/E3**

