

Oefening 1

Jy sal agt kort opnames hoor. Maak 'n regmerkie in die korrekte blokkie, **A**, **B**, **C** of **D**, by elke vraag.

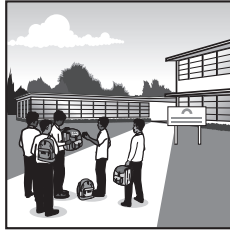
Jy sal elke opname twee keer hoor.

Vraag 1

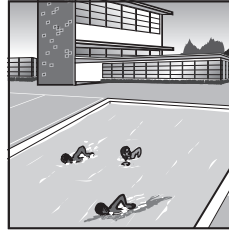
Waar dink die seun het hy sy horlosie verloor?



A



B



C



D

[1]

Vraag 2

Wie gaan eerste praat?



A



B



C

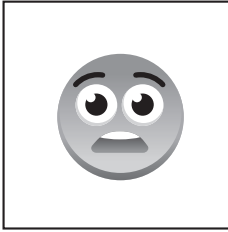


D

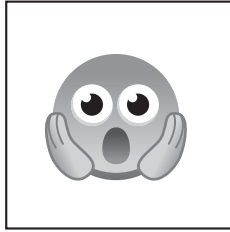
[1]

Vraag 3

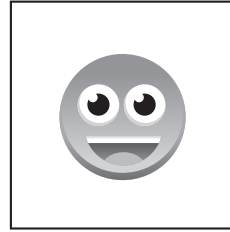
Hoe voel die vrou nou oor haar nuwe werk?



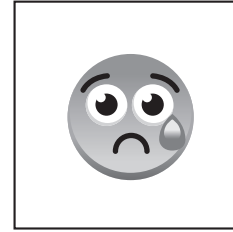
A



B



C



D

[1]

Vraag 4

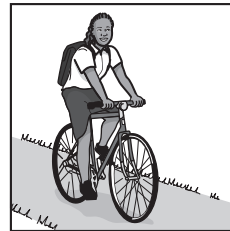
Hoe het die meisie tot by die skool gekom?



A



B



C

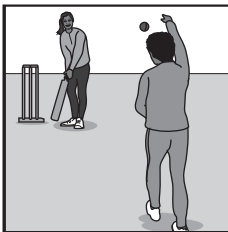


D

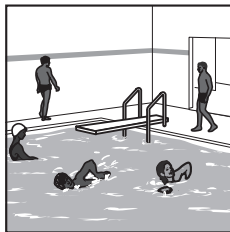
[1]

Vraag 5

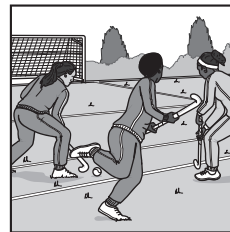
Watter nuwe sport bied die skool hierdie jaar aan?



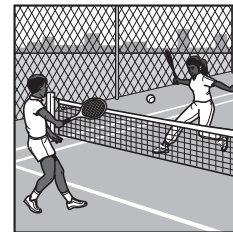
A



B



C



D

[1]

Vraag 6

Wat het die man vandag gedoen?



A



B



C



D

[1]

Vraag 7

Wat wil die meisie graag ná skool doen?



A



B



C

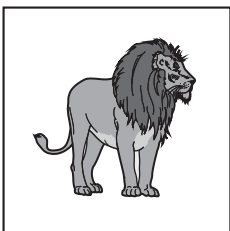


D

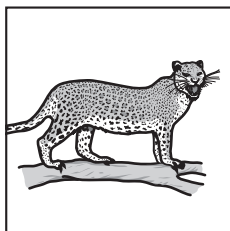
[1]

Vraag 8

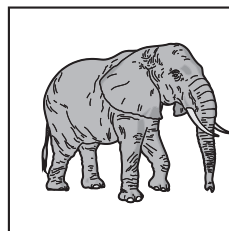
Watter dier wou die seun graag sien?



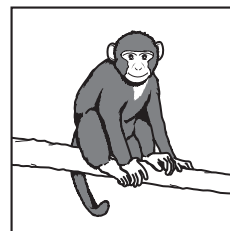
A



B



C



D

[1]

[Totaal: 8]

Oefening 2

Jy sal vyf kort opnames hoor. Maak 'n regmerkie in die korrekte blokkie, **A**, **B** of **C**, by elke vraag.

Jy sal elke opname twee keer hoor.

Luister na twee vriende wat gesels oor klere.

Vraag 9

Vir watter geleentheid seek die meisie 'n rok?

A 'n dans

B 'n troue

C 'n konsert

[1]

Vraag 10

Wat gaan die meisie vanaand aantrek?

A 'n geblomde rok

B 'n gestreepte rok

C 'n swart en wit rok

[1]

Luister na 'n praatjie oor gesondheid.

Vraag 11

Die spreker se raad is, eet

A minder.

B sesuur.

C groen.

[1]

Vraag 12

Die spreker oefen graag

A binnenshuis.

B met musiek.

C in 'n groep.

[1]

Luister na 'n selfoonboodskap oor 'n televisieprogram.

Vraag 13

Annemie is by

A hokkie.

B atletiek.

C netbal.

[1]

Vraag 14

Aanvanklik maak die laaste episode die meisie

A hartseer.

B opgewonde.

C kwaad.

[1]

Luister na 'n radio-onderhoud met 'n bekende musikant.

Vraag 15

Die vrou het haar liefde vir haar instrument ontdek by die

A skool.

B kerk.

C mark.

[1]

Vraag 16

Vir die vrou is die maklikste instrument die

A dwarsfluit.

B kitaar.

C viool.

[1]

Luister na 'n man en vrou wat gesels oor hulle vakansie.

Vraag 17

Die man sukkel om te besluit, want die hotelle het almal

A goeie bemarking.

B gratis kos.

C baie aktiwiteite.

[1]

Vraag 18

Die man en vrou verskil oor

A die hotelkeuse.

B hulle planne.

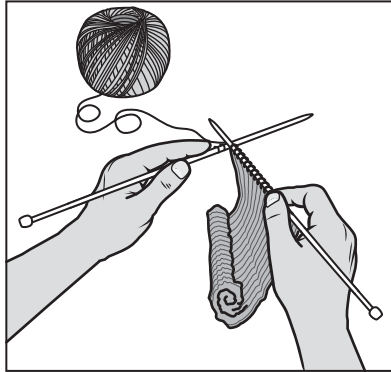
C wat hulle gaan eet.

[1]

Oefening 3

Luister na Zainub Amla wat ons oor brei vertel. Maak 'n regmerkie in die korrekte blokkie, **A**, **B** of **C**, by elke vraag.

Jy sal die praatjie twee keer hoor.



Kyk nou na vrae **19–26**.

Vraag 19

Die duiker brei om

A goed te voel.

B slimmer te word.

C fokus te behou.

[1]

Vraag 20

Die duiker se getal volgers is

A 3,5 miljoen.

B 3,8 miljoen.

C 3 miljoen.

[1]

Vraag 21

Die duiker se gewildste gebreide item was 'n

A jassie.

B trui.

C sakkie.

[1]

Vraag 22

Die duiker het begin brei

A om die pyn te hanteer.

B om die tyd om te kry.

C net vir die lekkerte.

[1]

Vraag 23

lerse skaapwagters

A was partykeer mans.

B het vir eie gebruik gebrei.

C het elke nag buite geslaap.

[1]

Vraag 24

In Europa het

A slegs opgeleide breiers wolprodukte verkoop.

B vissers net wol vir hul nette gebruik.

C hulle hoofsaaklik ivoor vir breinaalde gebruik.

[1]

Vraag 25

Deesdae is brei weer gewild, want

A jy kan dit self aanleer.

B dit is maklik om aan te leer.

C mense wil graag iets nuuts leer.

[1]

Vraag 26

Die spreker hou die meeste daarvan dat brei

A haar gelukkiger maak.

B baie bevredigend is.

C goeie oefening verskaf.

[1]

[Totaal: 8]

Oefening 4

Jy sal ses jongmense oor sport hoor praat.

Kies een stelling (A–H) uit die lys vir vrae 27–32, wat by elke spreker pas. Skryf die korrekte letter (A–H) in die gepaste spasie op die antwoordblad.

Jy sal die praatjie twee keer hoor.

Lees nou stellings A–H.

A Om sport te speel is nou duurder as in die verlede.

B Daar is minder beserings in e-sport.

C Deesdae verkies jongmense individuele sportsoorte.

D E-sport is vir alle ouderdomme.

E Deesdae word daar meer geld in e-sport gemaak.

F Daar is geen risiko van beserings in e-sport nie.

G Ouer mense verkies om tradisionele sportsoorte te speel.

H Die tyd vir tradisionele sportsoorte is verby.

Vraag 27 Spreker 1 [1]

Vraag 28 Spreker 2 [1]

Vraag 29 Spreker 3 [1]

Vraag 30 Spreker 4 [1]

Vraag 31 Spreker 5 [1]

Vraag 32 Spreker 6 [1]

[Totaal: 6]

Oefening 5

Luister na 'n onderhoud met Simon Oberholzer, 'n klavierstemmer. Beantwoord die vrae deur die korrekte antwoord, **A**, **B** of **C**, te kies en 'n regmerk (✓) in die gepaste blokkie te maak.

Jy sal die onderhoud twee keer hoor.

Beantwoord nou vrae **33–40**.

Vraag 33

Simon het die bynaam klavierfluisteraar gekry omdat hy

A al so baie klaviere gestem het.

B 'n doodgewone klavierstemmer gebly het.

C soveel klavierstemmers in sy familie het.

[1]

Vraag 34

Simon se

A oupagrootjie het 'n klavierfabriek in Duitsland gestig.

B oupagrootjie en oupa het 'n winkel in Suid-Afrika geopen.

C oupa en pa het as klavierstemmers in Pretoria gewerk.

[1]

Vraag 35

Simon het van klaviere geleer deur in die werkswinkel

A klavier te speel.

B stukkende klaviere reg te maak.

C sy pa dop te hou.

[1]

Vraag 36

In die laerskool wou Simon 'n

- A klavierstemmer word.
- B onderwyser word.
- C kunstenaar word.

[1]

Vraag 37

Toe Heidi se pa vir Simon ontmoet,

- A het Simon hom beïndruk.
- B het Simon hom geskok.
- C was hy tevrede met Simon.

[1]

Vraag 38

Kliënte moet betyds by Simon bespreek omdat hy

- A sy reisplan moet maak.
- B net sekere dorpe besoek.
- C gewild is en min plek het.

[1]

Vraag 39

Soos by Formule 1, glo Simon 'n mens moet

- A verskillende vaardighede besit.
- B liewer op een gebied spesialiseer.
- C tyd maak om nuwe dinge te leer.

[1]

Vraag 40

Simon sal 'n klavier afskryf wanneer

A dit baie lanklaas gestem is.

B dit in 'n slegte toestand is.

C niemand daarvoor omgee nie.

[1]

[Totaal: 8]

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.