

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

**FIRST LANGUAGE KOREAN**

**0521/13**

Paper 1 Reading

**May/June 2017**

**2 hours**

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces at the top of this page.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

**DO NOT WRITE IN ANY BARCODES.**

Answer **all** questions in the spaces provided.

Dictionaries are **not** permitted.

The Insert contains the reading passages. The Insert is **not** assessed by the Examiner.

The number of marks is given in brackets [ ] at the end of each question or part question.

**먼저 다음 설명을 잘 읽으십시오.**

시험 센터 번호, 수험자 번호와 수험자 성명을 이 페이지 위쪽 해당란에 써 주십시오.

검은색이나 진한 파란색 펜으로 쓰십시오.

스테이플러나 종이 클립, 풀 또는 수정액을 사용하지 마십시오.

바코드에는 절대 아무것도 표기하지 마십시오.

모든 문제에 답하고, 답은 해당 답안란에 쓰십시오.

사전은 사용할 수 없습니다.

첨부 시험지에 읽기시험 지문이 있습니다. 첨부 시험지에 쓴 답안은 채점되지 않습니다.

각 문항당 점수는 각 문항 또는 소문항 끝의 괄호 [ ] 안에 주어져 있습니다.

This document consists of **6** printed pages, **2** blank pages and **1** Insert.

첨부 시험지에 있는 Text A 를 읽고 다음 질문에 답하십시오. 답안의 내용에 따라 20 점까지 주어지며, 언어 구사력이나 정확성에 따라 5 점이 더해집니다

1 (a) 7 줄에서 ‘신분에는 전과자라는 붉은 도장’이 찍힌 이유는 무엇인지 쓰십시오.

.....  
.....[1]

(b) 6-13 줄을 읽고 ‘아저씨’의 가족이 아주 가난했음을 나타내는 단어나 표현을 세 가지 이상 찾아 쓰십시오.

.....  
.....  
.....  
.....[3]

(c) 14 줄에서 화자가 아저씨에 대하여 ‘어디루 대나 그 양반은 죽는 게 두루 좋은 일인데’ 라고 한 이유를 1-38 줄에서 찾아 정리해서 쓰십시오.

.....  
.....  
.....  
.....[3]

(d) 24 줄에서 ‘아주머니의 은공을 갚자면 발에 흙이 묻을세라 업고 다녀도 참 못다 갚지요’ 라고 한 이유를 1-38 줄에서 찾아 쓰십시오.

.....  
.....[1]

(e) 33 줄의 ‘앞길이 환히 트인 내게다 대면’에서 화자는 왜 자신의 앞날이 환히 트였다고 생각하고 있는지 그 이유를 44-65 줄에서 모두 찾아 쓰십시오.

.....  
.....  
.....[3]

(f) 57 줄의 ‘제 개성을 속여가면서꺼정 생활에다가 아침하는 것’은 구체적으로 무엇을 가리키는지 쓰십시오.

.....  
.....  
.....[2]

(g) 71–87 줄에서 ‘세상물정’이란 단어가 일곱 번 나옵니다. 이 글에서 ‘아저씨’가 이해하고 있는 ‘세상물정’은 무엇인지 쓰십시오.

.....  
.....  
.....[2]

(h) ‘작가는 이 글의 화자인 ‘나’와 ‘아저씨’를 어떤 사람으로 설정하고 있는지 비교, 대조하여 쓰십시오 (배경, 인간형 등).

.....  
.....  
.....[3]

(i) 작가가 ‘나’와 ‘아저씨’를 대조적으로 묘사함으로써 의도한 효과는 무엇인지 쓰십시오.

.....  
.....  
.....[2]

첨부 시험지에 있는 Text B 를 읽고 2 번 문제에 답하십시오.

총 25 점까지 주어집니다. 답안의 내용에 따라 15 점까지 주어지며, 답안의 언어구사력에 따라 추가로 10 점이 주어집니다. (문체와 구성에 5 점, 언어의 정확성에 5 점)

2 Text A 와 Text B 를 읽고 다음에 답하십시오.

두 글은 모두 '지조'와 관련된 글입니다. 두 글쓴이가 나타내려고 하는 '지조'를 지키는 삶과 '지조'가 없는 삶을 비교하여 쓰십시오.

[25]

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

A series of 25 horizontal dotted lines spanning the width of the page, intended for writing answers.





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cie.org.uk](http://www.cie.org.uk) after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.