



## Cambridge International AS Level

CANDIDATE  
NAME

--

CENTRE  
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE  
NUMBER

--	--	--	--

**HINDI LANGUAGE**

**8687/02**

Paper 2 Reading and Writing

**October/November 2021**

**1 hour 45 minutes**

You must answer on the question paper.

You will need: Insert (enclosed)

### INSTRUCTIONS

- Answer **all** the questions in **Hindi**.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

### INFORMATION

- The total mark for this paper is 70.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [ ].
- The insert contains the reading passages.

### निर्देश

- **सभी** प्रश्नों के उत्तर **हिन्दी** में दें।
- काली या गहरी नीली स्याही वाली कलम का प्रयोग करें। मिटने वाले पेन या करेक्शन-फ्लुइड का प्रयोग **न** करें।
- आप अपना नाम, केंद्र संख्या और छात्र संख्या इस पृष्ठ पर दिये निर्धारित कोष्ठकों में लिखें।
- अपने प्रत्येक प्रश्न का उत्तर निर्धारित स्थान पर लिखें।
- किसी भी बारकोड पर **न** लिखें।
- शब्दकोश के प्रयोग की अनुमति **नहीं** है।

### सूचना

- इस परीक्षा के कुल अंक 70 हैं।
- प्रत्येक प्रश्न या प्रश्न-अंश के अंक कोष्ठकों [ ] में दिये गये हैं।
- इस अंश वाचन में पाठांश सम्मिलित हैं।

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



## भाग 1

अंतर्पत्र में दिए गए गद्यांश 1, 'आधुनिक जीवन और योग' को पढ़ें और फिर प्रश्न 1, 2 और 3 के उत्तर इस प्रश्नपत्र पर दें।

1 निम्नलिखित शब्दों में से प्रत्येक के लिए गद्यांश 1 में से उन शब्दों या वाक्यांशों को खोज कर लिखें जो अर्थ में इनके निकटतम हों।

उदाहरण: दाम

उत्तर: कीमत

- (a) भरपूर (para. 1)  
..... [1]
- (b) आपसी (para. 2)  
..... [1]
- (c) बुरा असर (para. 3)  
..... [1]
- (d) यंत्र (para. 4)  
..... [1]
- (e) असंख्य (para. 5)  
..... [1]

[पूर्णांक: 5]

- 2 गद्यांश 1 के निम्नलिखित शब्दों या वाक्यांशों का प्रयोग करते हुए अपने शब्दों में ऐसे वाक्य बनाएँ जिनसे इनका अर्थ स्पष्ट हो जाए।

उदाहरण: उद्देश्यों

उत्तर: शिक्षा के मुख्य उद्देश्यों को ध्यान में रखकर ही पाठ्यक्रम बनाना चाहिए।

- (a) तनावपूर्ण (para. 1)  
..... [1]
- (b) फलस्वरूप (para. 2)  
..... [1]
- (c) परिस्थितियों (para. 3)  
..... [1]
- (d) चंचल मि (para. 4)  
..... [1]
- (e) जोड़ता (para. 5)  
..... [1]

[पूर्णांक: 5]

- 3 गद्यांश 1 पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर हिंदी में दें। अपने उत्तरों में गद्यांश के वाक्यों की पूरी नकल न करें।

(प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके अंत में बने कोष्ठकों में दिए गए हैं। इसके अतिरिक्त 5 अंक उत्तरों की भाषा की गुणवत्ता के लिए निर्धारित किए गए हैं। पूर्णांक: 15 + 5 = 20)

- (a) लेखक ने किस प्रकार के विरोधाभास का उल्लेख किया है, वर्णन कीजिए।

.....  
 ..... [2]

- (b) स्वस्थ समाज के निर्माण में प्रत्येक व्यक्ति के योगदान का विवरण दीजिए।

.....  
 ..... [2]

- (c) आधुनिक जीवन शैली रोगों से उबरने की हमारी क्षमता को क्यों कमजोर कर रही है?

.....  
 .....  
 .....  
 ..... [4]

(d) लेखक के अनुसार मानसिक विकास के लिए योग किस तरह सहायक है, वर्णन कीजिए।

.....  
.....  
.....  
..... [4]

(e) योग किस प्रकार लोगों को प्रकृति से जोड़ सकता है?

.....  
.....  
..... [3]

[पूर्णांक: 15 + 5 = 20]

## भाग 2

अब अंतपत्र के गद्यांश 2, 'वैश्वीकरण और योग' और प्रश्न 4 और 5 के उत्तर इस प्रश्नपत्र पर दें।

- 4 गद्यांश 2 पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर हिंदी में दीजिए। अपने उत्तरों में गद्यांश के वाक्यों की पूरी नकल न करें।

(प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके अंत में बने कोष्ठकों में दिए गए हैं। इसके अतिरिक्त 5 अंक उत्तरों की भाषा की गुणवत्ता के लिए निर्धारित किए गए हैं। पूर्णांक: 15 + 5 = 20)

- (a) लेखक के अनुसार भाषा, वेशभूषा, खानपान आदि वैश्वीकरण को कैसे प्रभावित करते हैं कोई दो प्रभाव लिखें।

.....  
 ..... [2]

- (b) वैश्वीकरण किन 3 प्रकारों से जीवन शैली को प्रभावित कर रहा है?

.....  
 .....  
 ..... [3]

- (c) कौन सा साझा सूत्र हमें एक साथ बाँधता है और यह क्यों ज़रूरी है?

.....  
 ..... [2]

- (d) वैश्वीकरण की चुनौतियों का सामना करने में भारतीय संस्कृति और संयुक्त राष्ट्र संगठन का क्या योगदान है?

.....  
.....  
.....  
..... [4]

- (e) डिजिटल पीढ़ी और योग में क्या संबंध है?

.....  
.....  
.....  
..... [4]

[पूर्णांक: 15 + 5 = 20]





A series of horizontal dotted lines for writing.

[पूर्णांक: 15 + 5 = 20]





**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.