



# Cambridge International A Level

SPANISH LANGUAGE & LITERATURE

9844/11

Paper 1 Reading

May/June 2025

INSERT

1 hour 30 minutes

## INFORMATION

- This insert contains the reading passages.
- You may annotate this insert and use the blank spaces for planning. **Do not write your answers** on the insert.

## INFORMACIÓN

- Este cuadernillo de lectura contiene los textos de lectura.
- Si lo deseas, puedes hacer anotaciones en este cuadernillo de lectura y usar los espacios en blanco para planificar tus respuestas. **No escribas tus respuestas** en el cuadernillo de lectura.



This document has **8** pages. Any blank pages are indicated.

**Preguntas 1–6**

Lee el texto.

Para cada pregunta (1–6) indica tu respuesta (A, B, C o D) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**Chalecito Díaz**

Un chalé en la cima de un edificio. Esa insólita construcción llama la atención de habitantes y turistas de Buenos Aires cuando levantan la vista hacia el conocido Obelisco. Durante casi un siglo, la casa ha despertado numerosas preguntas desde que fuera construida por el inmigrante español Rafael Díaz; ahora, al abrir sus puertas al público, los bonaerenses comienzan a tener respuesta.

**Content removed due to copyright restrictions.**

Incluso han comenzado a grabar una película que se nutrirá de todo ese siglo de recuerdos.

**Preguntas 7–12**

Lee el texto del que se han extraído seis frases.

Para cada hueco (7–12) decide qué frase (A–H) completa el texto. Hay dos frases de más que no debes usar.

**Pasión por el cóndor andino**

En 1982, cuando Luis Jácome tenía 22 años, una escalada cambió su vida. Ascendiendo el Cerro López, entre Argentina y Chile, este biólogo observó por primera vez el vuelo majestuoso de los cóndores.

**Content removed due to copyright restrictions.**

A través de unos pequeños transmisores vía satélite y un programa de la NASA ...(12)... , mostrándose así los miles de kilómetros que vuelan una vez vuelven a su hábitat.

**Preguntas 13–20**

Lee los textos.

Empareja cada texto (**A**, **B**, **C** o **D**) con el enunciado correspondiente (**13–20**). Para cada pregunta indica tu respuesta en la hoja de respuestas. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**La publicación del primer libro**

**Content removed due to copyright restrictions.**

**Preguntas 21–32**

Lee el texto.

Para cada pregunta (21–32) escoge la opción que mejor completa cada hueco en el texto. Indica tu respuesta en la hoja de respuestas (A, B, C o D). Sombrea solo **una** letra para cada pregunta. La respuesta tiene que ser gramaticalmente correcta.

**Compartir energía con tus vecinos**

La familia de Marcos Quintanar lleva varias generaciones en Hontanaya, España, y, desde que Marcos tiene ...(21)... de razón, siempre ha sentido un gran respeto por el medioambiente.

**Content removed due to copyright restrictions.**

“La comunidad solar representa una forma de ayudarnos unos a otros con una energía limpia, renovable y, sobre todo, de ayudar al planeta”, concluye Marcos.

**Preguntas 33–40**

Lee el texto.

Para cada pregunta (33–40) indica tu respuesta (A, B, C o D) en la hoja de respuestas basándote en el texto. Sombrea solo **una** letra para cada pregunta.

**La granja escuela Campo Abierto cumple 40 años**

En los años ochenta, la educación en España consistía fundamentalmente en pasar el curso escolar, de septiembre a junio, entre las cuatro paredes de la clase.

**Content removed due to copyright restrictions.**

Recientemente se despidieron  
de un grupo de Italia que había venido a estudiar su modelo.



**BLANK PAGE**

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.