



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
General Certificate of Education Advanced Level

**FRENCH**

**9716/32**

Paper 3 Essay

**May/June 2012**

**1 hour 30 minutes**

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.

Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Answer **one** question in **French**.

Dictionaries are **not** permitted.

You should write between 250 and 400 words.

At the end of the examination, fasten all your work securely together.

Your essay will be marked out of 40 with 24 marks for quality of language and 16 marks for content.

**LISEZ D'ABORD CES INSTRUCTIONS**

Si vous avez une feuille-réponse suivez les instructions données sur cette feuille.

Écrivez le numéro de votre Centre, votre numéro de candidat et votre nom sur chaque feuille que vous rendez à la fin de l'examen.

Écrivez en bleu foncé ou en noir.

N'utilisez ni agrafes, ni trombones, ni surligneur, ni colle, ni liquide correcteur.

Répondez à **une** question en **français**.

L'utilisation des dictionnaires **n'est pas** permise.

Écrivez entre 250 et 400 mots.

A la fin de l'examen, attachez bien toutes vos feuilles ensemble.

40 points sont accordés dont 24 pour la qualité générale du français et 16 pour le contenu.

This document consists of **2** printed pages.



2

Écrivez une rédaction sur **un** des sujets suivants. Écrivez en français **entre 250 et 400** mots.

*Le Travail et les loisirs*

- 1 Les loisirs tiennent une place de plus en plus importante dans notre société : phénomène positif ou négatif ?

*Les Médias*

- 2 Jusqu'à quel point faut-il contrôler les médias et par quels moyens ?

*La Conservation*

- 3 Dans quelle mesure les efforts de conservation sont-ils menacés par la mondialisation ?

*L'Éducation*

- 4 La technologie a entraîné une véritable révolution dans le domaine de l'éducation. A votre avis, les conséquences de cette révolution ont-elles été entièrement positives ?

*Vie culturelle et patrimoine*

- 5 Si vous étiez Ministre de la Culture, quelles seraient vos priorités et pourquoi ?