



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
General Certificate of Education Ordinary Level

GERMAN

3025/03

Paper 3 Reading Passage A

October/November 2007

No Additional Materials are required.



This document consists of **2** printed pages.



Passage A

Es macht Spaß, jeden Morgen eine Weile am Zeitungsstand herumzustehen und sich von Berthold die neuesten Nachrichten vorlesen zu lassen. Er ist ein kluger Mensch und weiß über alles, was in der Welt passiert, genau Bescheid.

Heute ärgert er sich. Anschi sieht es ihm am Gesicht an. Bestimmt geht es um den Streik. Die Arbeiter wollen nicht mehr vierzig, sondern nur noch fünfunddreißig Stunden in der Woche arbeiten. Deshalb streiken sie.

„Stell dir vor“, sagt Berthold, „nun sollen sie achtunddreißig und eine halbe Stunde arbeiten. Was meinst du dazu?“ Anschi freut sich, dass Berthold sie nach ihrer Meinung fragt, obwohl sie vom Streik nicht viel versteht. Sie denkt daran, wie wenig freie Zeit ihr bleibt, seitdem sie in der Sekundarstufe ist. „Anderthalb Stunden weniger pro Woche sind eigentlich nichts“, meint sie.

„Stimmt“, sagt Berthold, „es ist ein fauler Kompromiss.“

Copyright Acknowledgements:

Passage A

© Margret Steenfatt; *Anschi ist doch 'ne Hexe*; Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
General Certificate of Education Ordinary Level

GERMAN

3025/03

Paper 3 Reading Passage B

October/November 2007

No Additional Materials are required.

This document consists of **2** printed pages.



Passage B

Anschi kommt sich vor wie ein Dieb, als sie ihre Hand in Stefans Jackentasche steckt. Sie lässt den Brief hineingehen, rennt los und verschwindet durch die Hoftür in den Schulhof. Was wird Stefan mit dem Brief machen? Wird er ihn überhaupt in seiner Tasche finden? Nach und nach strömen die Schüler in den Hof. Birte läuft zu Anschi hinüber. „Was ist mit dir los?“ fragt sie und sieht Anschi neugierig an.

„Nichts Besonderes!“ Es fällt Anschi schwer, sich zu verstellen, aber sie kann Birte jetzt nicht die Wahrheit sagen. Mit dem Liebesbrief an Stefan hat auch ihre beste Freundin nichts zu tun. Der Liebesbrief muss ein Geheimnis zwischen Stefan und ihr bleiben.

„Du **willst** es mir nicht verraten!“ sagt Birte enttäuscht.

Gleich kriegt Anschi ein schlechtes Gewissen. Die Freundinnen haben sich immer alles erzählt. „Ich kann nicht“, antwortet sie ehrlich und hofft auf Birtes Verständnis.

Copyright Acknowledgements:

Passage B

© Margret Steenfatt; *Anschi ist doch 'ne Hexe*; Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of



UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS
General Certificate of Education Ordinary Level

GERMAN

3025/03

Paper 3 Reading Passage C

October/November 2007

No Additional Materials are required.

This document consists of **2** printed pages.



Passage C

Plötzlich steht Carla, ihre Mutter, im Zimmer. Im Eifer des Schreibens hat Anschi sie nicht hereinkommen hören. „Was treibst du da?“

Das geht dich gar nicht an! denkt Anschi zu sich selbst im ersten Moment, aber gleich tut es ihr leid, ihre Mutter auszuschließen. In dieser Familie interessiert man sich fürs Theaterspielen. Also darf Carla das Rollenbuch und das Schreibheft in die Hand nehmen und lesen, was Anschi geschrieben hat.

„Ein Theaterstück?“ fragt Carla. Anschi nickt. „Ihr wollt es in der Schule aufführen?“ Wieder nickt Anschi und erzählt, was sie vor hat.

„Fantastisch!“ sagt Carla bewundernd, als sie das Buch und das Heft an Anschi zurückgibt. „Was geschieht im ersten Akt?“

Diese Frage macht Anschi ganz nervös. Carla will mehr über das Theaterstück wissen. Anschi auf der anderen Seite will sich ans Werk machen. Carla soll nur rausgehen und Anschi beim Schreiben in Ruhe lassen.

Copyright Acknowledgements:

Passage C

© Margret Steenfatt; *Anschi ist doch 'ne Hexe*; Rowohlt Taschenbuch Verlag GmbH.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

University of Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of