

Cambridge
O Level

Cambridge International Examinations
Cambridge Ordinary Level

CANDIDATE
NAME

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

FIRST LANGUAGE URDU

3247/02

Paper 2 Texts

May/June 2017

2 hours

Candidates answer on the Question Paper.

No Additional Materials are required.

READ THESE INSTRUCTIONS FIRST

Write your Centre number, candidate number and name in the spaces provided.

Write in dark blue or black pen.

Do not use staples, paper clips, glue or correction fluid.

DO **NOT** WRITE IN ANY BARCODES.

Answer the question in Part 1, **one** question from Part 2 and **one** question from Part 3. Write your answers in Urdu in the spaces provided. If additional space is required, you should use the lined pages at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.

Dictionaries are **not** permitted.

The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.

دی گئی جگہوں پر اپنا نام، امیدوار کا نمبر اور سنٹر نمبر لکھیے۔

گہرے نیلے یا کالے قلم سے لکھیے۔

اسٹیلز، پیپر کلپ، گلو یا کرکیشن فلوئڈ کا استعمال منع ہے۔

کسی بھی بار کوڈ پر مت لکھیے۔

حصہ اول کے سوال کے علاوہ، حصہ دوم میں سے ایک اور حصہ سوم میں سے ایک سوال کا جواب لکھیے۔

اپنا جواب دی گئی جگہوں پر اردو میں لکھیے۔ اگر اضافی جگہ کی ضرورت ہو تو آپ اس کتابچے کے آخر میں

لائینوں والے صفحات کا استعمال کر سکتے ہیں۔ سوال کے نمبر واضح طور پر لکھیے۔

لغت کا استعمال منع ہے۔

نمبروں کی نشاندہی ہر سوال کے یا ہر سوال کے جز کے آخر میں بریکٹس میں کی گئی ہے۔

This document consists of 9 printed pages, 3 blank pages and 1 Insert.



[Total: 20]

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, providing a guide for handwriting or typing. There are no margins, text, or other markings on the page.

[Turn over

حصہ (ج) میں سے کسی ایک سوال کا جواب تحریر کیجیے۔

سید امتیاز علی تاج اردو ڈرامہ نگاری میں ایک ممتاز مقام کے حامل ہیں۔ ڈرامہ "قرطبہ کا قاضی" میں انہوں نے ایک ایسے کی عکاسی کی ہے۔ ڈرامے کو سامنے رکھتے ہوئے اس کے مختلف پہلوؤں پر بحث کیجیے۔

مولانا محمد حسین آزاد مضمون نگاری میں اپنا ایک مقام رکھتے ہیں۔ شاملِ نصاب مضمون "محنت پسند خردمند" میں افلاس اور محنت و مشقت کی بھرپور تصویر کشی کی گئی ہے۔ اُن کے اندازِ بیان کو سامنے رکھتے ہوئے وضاحت کیجیے۔

[illegible]

[Total: 15]

اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیل لائنوں والا صفحہ یا صفحات استعمال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

This image shows a full page of a handwriting practice worksheet. It consists of multiple rows of horizontal dashed lines spaced evenly down the page, providing a guide for letter height and placement. The background is plain white, and there are no other markings or text present.

اگر آپ کسی سوال کے جواب کو مکمل کرنے کے لیے مندرجہ ذیل لائنوں والا صفحہ یا صفحات استعمال کرتے ہیں تو یہ ضروری ہے کہ آپ سوالوں کے نمبر واضح طور پر لکھیں۔

[illegible]

BLANK PAGE

BLANK PAGE

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Examinations Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cie.org.uk after the live examination series.

Cambridge International Examinations is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.