

CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS  
International General Certificate of Secondary Education

**FIRST LANGUAGE ARABIC**

**0508/03**

Paper 3 Continuous Writing

May/June 2003

Additional Materials: Answer Booklet/Paper

**1 hour 15 minutes**

**READ THESE INSTRUCTIONS FIRST**

If you have been given an Answer Booklet, follow the instructions on the front cover of the Booklet.  
Write your Centre number, candidate number and name on all the work you hand in.  
Write in dark blue or black pen on both sides of the paper.  
Do not use staples, paper clips, highlighters, glue or correction fluid.

Write a composition based on **one** of the topics overleaf.  
You should write between 400 and 600 words.  
You should pay attention to punctuation, spelling and handwriting.  
At the end of the examination, fasten all your work securely together.

**اقرأ هذه التعليمات أولاً**

إذا أعطيت دفترًا للإجابات ، فاتبع التعليمات المطبوعة على غلافه .  
اكتب رقم مركزك ، ورقمك الخاص ، واسمك على أوراق الإجابات كلها .  
اكتب بقلم ندى لون أزرق داكن أو أسود على وجهي ورقة الإجابة .  
يمنع استخدام الآتي : الدبّاسات ، مشبك الورق ، أقلام التوضيح الملونة ، الصمغ ، السائل الماحي .

اكتب في موضوع واحد من الموضوعات التي في ظهر الورقة .  
عليك أن تكتب بين ٤٠٠ - ٦٠٠ كلمة .  
يجب أن تراعي الاستخدام السليم لعلامات الترقيم ، والإملاء ، والخط .  
عند نهاية الامتحان اربط أوراق إجاباتك كلها معاً بإحكام .

٤٠ - ٦٠٠ كلمة في موضوع واحد من الموضوعات الآتية:

( كيف أعاودك وهذا أثر فأسك ؟ ) . اكتب قصة يتناسب مضمونها مع هذا المثل .

٢- تخيل شخصية من التاريخ القديم تنزل ضيفاً على أسرتك لمدة ثلاثة أيام. صف تلك الشخصية ثم سجل وقائع حياتها معكم بالأقوال والأفعال، واذكر مشاعرك تجاهها.

٣- انتسبت إلى نادٍ رياضيّ جديد بعد أن أمضيت عاماً في نادٍ رياضي آخر. قارن بين الناديين من حيث الإمكانيات، والأنشطة، واذكر ما انفرد به كل منهما عن الآخر.

٤- قارن بين عامين دراسيين : الماضي، والحاضر الذي يكاد ينتهي، وذلك من حيث المناهج، والأساليب التدريسية، والأنشطة، ثم بين رأيك فيهما.

٥- اكتب بالطريقة التي تفضلها مستخدماً معاني النص الآتي :

كمُ تَمَنَيْتُ - صَغِيرِي - أَنْ تَرَى	فَرَحَ الْمَاضِي وَبُنَى الْحَاضِرِ
فَتَمَتَّعْ يَا صَغِيرِي بِالْهِنَا	وَحُضِّ الدُّنْيَا بَاتٍ زَاهِرٍ
وَرِعَاكَ اللَّهُ فِي ظُلِّ أَبٍ	هَانِيءٍ الْخُلُقِ رَضِي طَاهِرٍ
وَاسْعَدَ الدَّهْرَ بِحَبِّ نَادِرٍ	وَرَضَاً أُمَّ سَخِيٍّ عَامِرٍ

(كلمات بعد منتصف الليل ، د. د. محمد سمير اللبدي)

٦- ( نجاحُ الرحلة المدرسيّة ليس رهناً بأن تكونَ متوجهة إلى خارج الوطن ) . اجعل هذه الفكرة أساسَ جدالٍ يجري بينك وبينَ صديقٍ لك، مستخدماً الأمثلة المناسبة.

٧- تهتمّ الدولُ بأيامٍ عالميةٍ متعددة، كيومِ الطفل، ويومِ المرأة، ويومِ الشجرة، وغير ذلك . اختر يوماً عالمياً، ووضح كيف اهتمت به وسائل الإعلام المقروءة، والمسموعة، والمرئية، وكذلك المؤسسات الاجتماعية، واذكر رأيك في ذلك اليوم، وعبر عن مشاعرك.

٨- اكتب قصة تجري أحداثها كلها عند قمة جبلٍ عظيم .

٩- اكتب بالطريقة التي ترغب فيها مستخدماً عناصر الصورة في الصفحة الثالثة، وموضحاً الحدث وسببه والنتيجة المرجوة، والحديث الذي جرى، وكذلك المشاعر المحتملة الكامنة في الشخصيات.



---

*Copyright Acknowledgements:*

Question 5 Mohammad Samir Al-Lebdy. Words After Midnight. Published by Dar Al-Falah.

Cambridge International Examinations has made every effort to trace copyright holders, but if we have inadvertently overlooked any we will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.