



Cambridge IGCSE™ (9–1)

CANDIDATE
NAME
CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--

ARABIC

7180/02

Paper 2 Reading and Grammar

May/June 2025

1 hour 30 minutes

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **all** questions.
- Use a black or dark blue pen. Do **not** use an erasable pen. Do **not** use correction fluid or tape.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

تعليمات

- أجب عن جميع الأسئلة.
- استخدم قلمًا ذا حبر أسود أو أزرق داكن. لا تستخدم قلمًا قابلاً للمحو أو سائل تصحيح.
- اكتب اسمك، ورقم المركز، ورقم الطالب في المربعات أعلى الصفحة.
- اكتب اجابتك عن كل سؤال في المكان المحدد لذلك.
- لا تكتب على أي رموز شريطية (باركودات).
- لا يُسمح بإدخال المعاجم.

معلومات

- العلامة الإجمالية لهذه الورقة هي 50 علامة.
- علامات الأسئلة موضحة بين قوسين مربعين [].

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.



Section A

اقرأ النص التالي، ثم اختر مرادف كل كلمة تحتها خط من الخيارات (D-A).

ضع علامة (✓) أمام الكلمة الصحيحة في الجدول أدناه.

نجيب محفوظ روائي مشهور... (1)... حصل على جائزة نوبل في الأدب، ومن المعروف أنه ليس عميد الرواية العربية الحديثة فقط، بل هو من... (2)... وضع الأدب العربي على الخريطة العالمية بعد أن كان يُشبه... (3)... قطعة أثرية في متحف لا يُبالي بها سوى... (4)... علماء الآثار ومحبي العجائب.

انتمت... (5)... كتاباته بالتعاطف مع أبطال رواياته؛ وقد يسخر نجيب محفوظ من إحدى الشخصيات، ثم يُنهي كل فصل يخطّه... (6)... بالتعاطف مع مأساتها. برعت رواياته في تصوير جغرافيا المكان في أحياء... (7)... القاهرة الشعبية.

بالرغم من شهرة محفوظ، فإنه ظل متمسكاً... (8)... بحياة الوظيفة، وقال إنها كانت ضرورية في البداية لأن الأدب لا يوفر... (9)... استقراراً مادياً، لكنه فيما بعد أعدها لمهمة له في الأدب، فضلاً على أنها أسهمت... (10)... في حفاظه على نظامه اليومي الدقيق.

1		A	معاصر	B	بارز	C	متمرس	D	غني	[1]
2		A	الذين	B	ذلك	C	الذي	D	نفسه	[1]
3		A	يُماتل	B	يعكس	C	يكون	D	يُصبح	[1]
4		A	إلا	B	سواء	C	بعض	D	قطّ	[1]
5		A	تُسمى	B	تصف	C	انتشرت	D	انصفت	[1]
6		A	يخطوه	B	يرسمه	C	يكتبه	D	يرسله	[1]





[1]

مناطق	D	أسواق	C	أجواء	B	مُدن	A
-------	---	-------	---	-------	---	------	---

[1]

منزعجًا	D	مجبورًا	C	مترددًا	B	متعلقًا	A
---------	---	---------	---	---------	---	---------	---

[1]

يحتاج	D	يلزم	C	يتيح	B	يساعد	A
-------	---	------	---	------	---	-------	---

[1]

شاركت	D	أثارت	C	أعافت	B	سارعت	A
-------	---	-------	---	-------	---	-------	---

[المجموع: 10]





Section B

Reading comprehension

اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة:

الإنسان الآلي والبشر

يُسمى "الروبوت" باللغة العربية الإنسان الآلي، وهو آلة ميكانيكية قادرة على تنفيذ أعمال مُبرمجة مسبقًا، إما بإشارة مباشرة من الإنسان وإما بإشارة من برامج الحاسوب. وغالبًا ما يقوم الروبوت بأعمال شاقة وخطيرة مثل البحث عن الألغام.

جديرٌ بالذكر أن "الجزري"، الذي كان أبرز علماء الهندسة في عصره، هو أول من صنع الإنسان الآلي المتحرك حين طلب منه الخليفة أن يصنع آلة تساعد على الوضوء؛ فصنع له آلة على هيئة غلام يحمل إبريق ماء ومنشفة، وعلى عمامته يقف طائر، وعندما يحين وقت الصلاة، يُصفر الطائر، فيتقدم الإنسان الآلي نحو سيده، ويصب الماء بمقدار معين، ثم يقدم له المنشفة ويعود إلى مكانه.

وأثرت الأجهزة الذاتية حديثًا تأثيرًا هائلًا في قطاع الصناعة؛ فمن ناحية، تزايد الاعتماد عليها في المصانع مما قد يُعرض الإنتاج للتوقف التام إذا تعطلت، كذلك ترصد الإحصاءات أن العالم فقدَ إلى الآن نحو 75 مليون وظيفة تقليدية أصبحت تشغلها تلك الأجهزة. ويرى أصحاب المصانع أن هذا تطورٌ إيجابي؛ فتكاليف شرائها وصيانتها أقل بكثير من تكلفة رعاية العمال، وهي تستطيع العمل بدقة أكبر، ومن خصائصها أنها تعمل ساعات طويلة دون تعب. وعلى البشر تجديد مهاراتهم الخاصة، وإعادة التدريب والتأهيل لكي يتمكنوا من مواكبة هذه التغيرات.

وفي قطاع الخدمات، استخدمت بعض المصارف روبوتات صغيرة لتسليّة العملاء وعرض الخدمات المصرفية، وتتمتع هذه الكائنات الآلية أيضًا بقدرة على اللعب مع الأطفال في بهو الانتظار. وتسهّل الروبوتات عمل الموظفين في حل المعاملات المعقدة التي كانت تضطر العميل للانتظار مدة طويلة.

أما في المجال المعماري، فيُعدّ الروبوت الذكي نموذجًا للجيل القادم من البنّائين، إذ يستطيع تركيب حائط جبسي في بضع دقائق، كذلك يحدد المكان الأمثل للمبنى لقدرته على تحليل كمية هائلة من البيانات.



11 كيف تتلقى الروبوتات الأوامر؟ اذكر طريقتين.

[2]

12 كيف وفر الإنسان الآلي الحماية للبشر؟

[1]

13 لماذا وقع اختيار الحاكم على "الجزري"؟

[1]

14 ما الهدف الرئيس من تصميم "الجزري" للرجل الآلي؟

[1]

15 كيف يعرف الخادم الآلي أن عليه البدء بمهمته؟

[1]

16 في رأي الكاتب، هل التطورات في مجال الروبوتات إيجابية كلها؟ ادمج إجابتك بسببين.

.....

.....

[3]

17 لماذا سيزيد استخدام الروبوتات في التصنيع؟ أعط ثلاثة أسباب.

.....

.....

[3]

18 كيف يمكن للإنسان مواجهة تحديات التطور التكنولوجي؟ اذكر وسيلتين.

.....

[2]





19 "للإنسان الآلي دور ترفيهي". اذكر دورين.

[2]

20 كيف سهّل الإنسان الآلي تجربة عملاء المصارف؟

[1]

21 لماذا يتفوق الروبوت على البشر في قطاع الإنشاء؟ هات سببين.

[2]





Section C

اقرأ النص التالي، ثم أجب عن الأسئلة:

كان لأحد الرجال كوخ في غابة، وله كلب يحظى بمكانة خاصة في قلبه، وبعده صديقاً وفيّاً يذهب معه في رحلات الصيد كلها. وذات يوم سافرت زوجته، فشعر بالوحدة وقرر الخروج للصيد صباحاً، ولكنه احتار في أمر طفله، فمن سيعتني به؟ وبعد تفكير طويل، اختار كلبه الوفي؛ فهو الأجدر بهذه المهمة.

لم يستمتع الرجل بالرحلة لقلقه على ابنه، وافتقاده كلبه، فقرّر أن يعود مبكراً. وعندما اقترب من الكوخ، جاءه الكلب وهو يركض كالبرق وبه جروح شديدة. فزع الرجل فزعاً شديداً ودخل الكوخ، فوجد ابنه يلعب وبجانبه ذئب ملقى على الأرض، حينها علم أنه قد ترك في كوخه جندياً مقاتلاً.

23 استخرج من الفقرة:

(a) أسلوب استفهام

[1]

(b) تشبيهاً

[1]

(c) استعارة

[1]



24 أكمل الجمل التالية، وغير ما يلزم كما في المثال:

المثال: الرجل اعتبر الكلب صديقاً وفيّاً.
الزوجة اعتبرت الكلب صديقاً وفيّاً.

(a) كان لأحد الرجال كلب.

[1] إنَّ

(b) الرجل يذهب مع الكلب للصيد.

[1] الأميرات

(c) اقترب الرجل من الكلب.

[1] لم

(d) وجد ابنه وبجانبه ذئب.

[1] وجد ابنته

25 استخرج من الفقرة السابقة عبارة فيها:

(a) تأكيد

[1]

(b) تعليل

[1]

(c) ظرف زمان

[1]

(d) مفعول مطلق

[1]

[المجموع: 11]









Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.

