



Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

SPANISH

0530/12

Paper 1 Listening

May/June 2018

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

This syllabus is approved for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

TRACK 1

ENG This is the Cambridge International Examinations, International General Certificate of Secondary Education, June 2018 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Sección 1**M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Estás con tu amiga española en un camping.

M1 **Número 1**

M1 En la recepción del camping, el recepcionista dice:

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hay un sitio al lado del río.*

M1 ¿Dónde hay un sitio? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 El recepcionista dice:

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *El camping cuesta veinticinco euros al día.*

M1 ¿Cuánto cuesta el camping al día? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 Número 3

M1 Más tarde, tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Mira, hay muchos árboles aquí.*

M1 ¿Qué ve tu amiga en el camping? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Número 4

M1 Después, tu amiga pregunta:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *¿Vamos al supermercado?*

M1 ¿Adónde quiere ir tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 Número 5

M1 Tu amiga te da algo. Dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Toma esta limonada.*

M1 ¿Qué te da tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 6**

M1 Tu amiga necesita algo. Dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Voy a buscar la mochila.*

M1 ¿Qué va a buscar tu amiga? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 7**

M1 Tu amiga ve un anuncio. Dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Esta noche hay una obra de teatro. ¿Vamos?*

M1 ¿Qué hay esta noche? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 Tu amiga dice:

* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Mañana podemos dar un paseo en bicicleta.*

M1 ¿Qué quiere hacer tu amiga mañana? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír un anuncio sobre un club de lectura para jóvenes. Escúchalo con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante el anuncio.

M1 Vas a oír el anuncio dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: RADIO ADVERT]

F1 *Ahora, información sobre las actividades del mes. Si te gusta leer, ven al club de lectura para jóvenes organizado por chicos y chicas del pueblo. Pueden venir todos los jóvenes entre 14 y 17 años interesados en hablar de sus libros favoritos.*

El club tiene lugar en la cafetería Luna, que está cerca del mercado.

Los jóvenes se reúnen en una mesa al lado de la ventana; es una zona tranquila con vistas al castillo.

El club de lectura es los sábados por la mañana, de las diez a las once y media. No importa si llegas un poco tarde.

PAUSE 00'05"

F1 *Durante las reuniones del club hay galletas y algo para beber. Los miembros solo tienen que pagar tres euros al mes – y ya está.*

Si quieres participar, te recomendamos traer un cuaderno para tomar notas. Nosotros te damos los libros.

*Ya hemos elegido la novela para este mes. Vamos a hablar de la novela llamada Estrella. Es una novela de ciencia ficción que ha tenido mucho éxito con los jóvenes. Si te interesa, envía un correo electrónico al club. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 4

M1 Sección 2

M1 Ejercicio 1. Pregunta 16.

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre sus amigos.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Hola, soy Mariana. Para mí, hacer amigos es complicado: mis padres trabajan para una compañía internacional y nos tenemos que cambiar de país con frecuencia. Por suerte, mi hermana gemela y yo nos llevamos genial; ella es mi mejor amiga. Nos contamos todo desde que éramos pequeñas, aunque ahora, desde que yo tengo novio, pasamos menos tiempo juntas.*

PAUSE 00'05"

M1 *Me llamo Emilio. Para mí, como no tengo mucha familia, la amistad es lo más importante en mi vida. Por eso, durante las vacaciones mis amigos y yo pasamos tres semanas juntos en la costa. Nos gustan las mismas cosas como ir a museos, visitar pueblos típicos y cosas así. Lo único en lo que no estamos de acuerdo es en la comida porque a cada uno le gustan platos diferentes.*

PAUSE 00'05"

F1 *Yo soy Susana. Mi mejor amiga y yo hablamos por primera vez durante un viaje en tren. Ella llevaba una camiseta de mi grupo de música favorito. Yo le pregunté si le gustaba y me dijo que sí. De hecho, íbamos al mismo concierto y así empezó nuestra amistad. Aunque vivimos en ciudades diferentes, nos vemos los fines de semana y hablamos por teléfono casi todos los días.*

PAUSE 00'05"

M2 *Hola, soy Arturo. Yo nunca he tenido problemas para hacer amigos, tanto chicos como chicas. Mi mejor amigo se llama Paco. Nos conocemos desde que empezamos el colegio y vive justo al lado de mi casa. Me gusta estar con él porque siempre está de buen humor y, en los malos momentos, me hace reír. ***

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 5

M2 Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.

M2 Vas a oír una entrevista con Miguel, que hace deporte en su tiempo libre.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 Primera parte: Preguntas 17 a 21.

M2 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M2 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Buenas tardes. Hoy estamos con Miguel. Miguel, ¿nos puedes hablar un poco de tu vida?*

M1 *Pues, estoy casado y vivo en el barrio histórico de la ciudad, donde mi mujer tiene una tienda. Me gusta mucho correr y en mi tiempo libre participo en todas las carreras que puedo.*

F2 *¿Entonces no eres atleta de profesión?*

M1 *No, solo por diversión. Yo trabajo como pintor. Tengo mi propio negocio, así que puedo organizar mi tiempo libre fácilmente cuando hay alguna carrera.*

F2 *Participas en carreras de diferentes tipos. ¿En cuál eres mejor?*

M1 *Más o menos soy igual en todos pero lo que realmente disfruto es correr en la playa. ¡Me encanta estar cerca del mar!*

F2 *Eres famoso entre tus compañeros por tu ropa. ¿Por qué?*

M1 *Desde hace años llevo las mismas zapatillas para correr. Están un poco viejas. Mi abuelo me regaló estas zapatillas; me gusta pensar que me dan suerte.*

F2 *Para ti, ¿cómo es el día perfecto para correr?*

M1 *Me gusta que cada carrera sea diferente pero, como muchos deportistas, odio el viento. Yo corro mejor si hace calor; me da energía. ***

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'20"

M2 Segunda parte: Preguntas 22 a 25.

M2 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ahora participas en carreras por toda España. ¿Es duro estar lejos de casa?*

M1 *Bueno, tengo unos compañeros fantásticos y lo pasamos bien. Lo que no aguanto es dormir en hoteles; siempre que puedo, me quedo en casa de algún amigo.*

F2 *¿Has tenido algún problema?*

M1 *El año pasado me caí en una carrera y durante unos meses me dolía el pie cuando corría pero ya estoy bien.*

F2 *¿Sigues alguna dieta especial?*

M1 *No, pero intento comer bien: fruta, verduras ... Mis compañeros me recomiendan comer más arroz pero no me gusta mucho, así que como pan, espaguetis y cosas así.*

F2 *¿Qué ambiciones tienes como deportista?*

M1 *Cuando deje las competiciones, en unos años, me gustaría entrenar a niños. Correr es un deporte muy completo y creo que más gente lo debe practicar. *****

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM *** TO ****

PAUSE 00'20"

TRACK 6

M1 Sección 3

M1 Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.

M1 Vas a oír una conversación entre Marta y Pablo, dos amigos españoles.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Habrá una pausa durante la conversación.

M1 Vas a oír la conversación dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola Marta, ¿qué tal? Me dijeron que has estado un tiempo en Colombia.*

F2 *Hola, Pablo. Pues sí, acabo de volver y todavía no he encontrado el momento ni de sacar la ropa de la maleta y guardarla en el armario. Tampoco he visto a mis amigos. Como he estado allí casi seis meses, ahora, al llegar, he tenido que visitar a toda la familia y no he tenido tiempo para hacer nada más.*

M2 *¿Seis meses? Es mucho tiempo, ¿no?*

F2 *A mí se me ha pasado rapidísimo. Me fui para hacer un proyecto medioambiental en la zona donde se cultiva café y estuve trabajando en una granja ecológica. También pude hacer algo de turismo y aprender sobre la historia del país.*

M2 *¡Qué bien! Me gustaría hacer algo así. ¿Dónde te alojaste?*

F2 *En el pueblo de Salento. Mi plan, al principio, era alojarme con una familia y ahorrar dinero. Sin embargo, cuando llegué, una empleada de la granja me ofreció alquilar su casa a precio reducido mientras ella estaba en la capital. La casa, aunque no era muy grande, estaba al lado del trabajo. Me hacía ilusión vivir sola y Salento es un pueblo muy seguro. Por eso acepté.*

PAUSE 00'15"

M2 *¿Qué te sorprendió del pueblo?*

F2 *Pues, por las fotos en las revistas ya sabía que las casas eran de colores y que el paisaje era muy verde. Todo eso fue como esperaba. Para mí una gran sorpresa fue la comida: los restaurantes servían unos platos de pescado de río con plátano frito que estaban riquísimos.*

M2 *¿Hubo algún lugar que te gustó especialmente?*

F2 *Pues, no muy lejos del pueblo había un parque de atracciones llamado el Parque de Atracciones del Café. Tenía un montón de cosas divertidas para niños y adultos. No se parecía en nada a los parques de atracciones en los que había estado antes. Fui con un amigo y sus hijos y lo pasaron genial. Nos quedamos hasta muy tarde por la noche.*

M2 *Suena fantástico. ¿Ahora tienes algún plan?*

F2 *Tengo que continuar mi proyecto aquí. Cuando lo termine, me tomaré dos semanas de vacaciones. Hice buenos amigos en Colombia y los he invitado a venir a verme a España. Vamos a recorrer varios sitios en coche por la costa para que conozcan esta parte del país que no es tan famosa. ***

PAUSE 00'15"

M1 Ahora vas a oír la conversación por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

TRACK 7

M2 Ejercicio 2. Preguntas 32 a 39.

M2 Vas a oír una entrevista con Víctor, director de un centro de equitación.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M2 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Hoy hablamos con Víctor, que trabaja en un centro de equitación. Víctor, cuéntanos lo que haces.*

M1 *Pues, dirijo un centro de equitación que abrió hace medio siglo. Está en el este de España.*

F1 *¿Es un negocio de la familia?*

M1 *Pues no. Yo aprendí a montar cuando unos amigos me invitaron a su casa en el campo. Mis padres trabajaban en una fábrica y a nadie de mi familia le interesaba trabajar con animales.*

F1 *¿Cómo llegaste a ser director del centro de equitación?*

M1 *Trabajo aquí desde los dieciséis años. Al principio lo hacía en mi tiempo libre, cuando no tenía que estudiar. Desde entonces han pasado muchos años y hace poco el dueño me ofreció el trabajo de director. Él quería descansar del trabajo. Por otro lado, también era bastante mayor. Yo acepté encantado.*

PAUSE 00'20"

F1 *¿El dueño te dio algún consejo?*

M1 *Él sabía que yo había estudiado y por eso estaba preparado. Solo me recomendó una cosa: "Disfruta del trabajo. Eso es lo esencial." Yo lo hago. Estoy contento porque trabajo rodeado de naturaleza y compañeros fantásticos.*

F1 *¿Qué hacéis en el centro?*

M1 *Por supuesto, clases de equitación, de salto, excursiones... También hacemos algo que para mí es lo más especial: los domingos ofrecemos paseos a caballo a personas con problemas de salud. Es muy emocionante.*

PAUSE 00'20"

F1 *¿Los clientes están contentos?*

M1 *Mucho. Nos lo dicen en persona, por correo y por las redes sociales. Todo esto está bien pero lo que realmente me convence es que la mayoría repite la experiencia.*

F1 *¿Cuántas personas trabajan en el centro?*

M1 *Normalmente somos cinco los que estamos todos los días pero tenemos el doble de trabajadores a principios de agosto. En esa época nunca paramos.*

F1 *¿Ofrecéis algo que otros centros no tengan?*

M1 *Aparte del buen ambiente, tenemos unos caballos del norte de España excelentes para que los niños aprendan a montar, porque son más pequeños. Muchos niños ya han ganado concursos.*

F1 *Muchas gracias, Víctor. ***

PAUSE 00'45"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'45"

M2 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

ENG This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.