



**Cambridge Assessment International Education**  
Cambridge International General Certificate of Secondary Education (9–1)

---

**SPANISH**

**7160/12**

Paper 1 Listening

**May/June 2019**

TRANSCRIPT

**Approx. 45 minutes**

---

---

This document consists of **12** printed pages.



**Cambridge Assessment**  
International Education

## TRACK 1

ENG This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, June 2019 Examination, in Spanish. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Sección 1**M1 **Ejercicio 1. Preguntas 1 a 8.**

M1 En esta sección del examen vas a oír una serie de observaciones o diálogos cortos que podrías oír en países donde se habla español.

M1 Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una X en la casilla correcta.

M1 Vas a oír cada observación o diálogo dos veces.

M1 Tu amiga española prepara una fiesta en casa.

M1 **Número 1**

M1 Tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *La fiesta va a ser el veintiséis de abril.*

M1 ¿Cuándo será la fiesta? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Número 2**

M1 Tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Mamá, ¿puedes hacer un pastel de frambuesa?*

M1 ¿Qué tipo de pastel quiere tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Número 3**

M1 La madre de tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Vamos a poner la comida en el salón.*

M1 ¿Dónde vais a poner la comida? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Número 4**

M1 El hermano de tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Podemos comer patatas.*

M1 ¿Qué comida sugiere el hermano de tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Número 5**

M1 Tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Viene mi primo, el que tiene pelo largo y rubio.*

M1 ¿Cuál es el primo de tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Número 6**

M1 El hermano de tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Voy a limpiar el cuarto de baño.*

M1 ¿Qué va a hacer el hermano de tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Número 7**

M1 Tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Voy a llevar una falda blanca.*

M1 ¿Qué va a llevar tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

M1 **Número 8**

M1 La madre de tu amiga dice:

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *¡Ay! Tengo que comprar vasos.*

M1 ¿Qué tiene que comprar la madre de tu amiga? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Ejercicio 2. Preguntas 9 a 15.**

M1 Vas a oír información sobre un camping. Escúchala con atención y completa la ficha en español. Habrá una pausa durante lo que se dice.

M1 Vas a oír la información dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Bienvenidos al Camping Las Rosas. La recepción está abierta todos los días hasta las ocho de la tarde, pero para el almuerzo cerramos a la una y media.*

*Puedes poner la tienda en cualquier sitio excepto en la zona reservada para caravanas.*

*Para comprar comida os recomendamos hacer las compras en el mercado del pueblo cercano, donde todo es muy barato. Para los niños hay un campo detrás de los servicios donde pueden jugar y hacer deporte.*

PAUSE 00'05"

M2 *Si vais a la playa, es difícil aparcar, pero está a solo quince minutos a pie por un camino muy agradable.*

*Os recordamos que este es un camping tranquilo, para familias con niños pequeños, así que no tenemos bar ni discoteca, pero hay un camión que viene todas las mañanas a vender pan fresco. Tenemos una pequeña piscina donde los niños pueden entrar acompañados por un adulto.*

*El precio es veinte euros por noche.*

*También hay que pagar un pequeño suplemento para las duchas calientes. Espero que os guste vuestra visita al Camping Las Rosas. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír el anuncio por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Sección 2

## M1 Ejercicio 1. Pregunta 16.

M1 Vas a oír la opinión de cuatro jóvenes sobre jardines y parques.

M1 Escucha lo que dicen con atención y escribe una X en la casilla si la afirmación es Verdad.

M1 Hay que marcar solo 6 casillas.

M1 Vas a oír lo que dicen dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las afirmaciones.

PAUSE 00'30"

M1 Escucha lo que dicen los jóvenes.

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola. Soy Martín. En mi casa en la ciudad no tenemos jardín. Los fines de semana vamos al campo a visitar a mis abuelos. Ellos tienen un jardín grande y un campo donde hay dos caballos. Hay pocas flores porque mi abuelo dice que ¡no sirven para nada! En cambio, él cultiva muchas verduras y volvemos a la ciudad con bolsas de comida fresca.*

PAUSE 00'05"

F2 *Soy Paloma. Nuestra casa tiene un jardín que es precioso porque mi madre planta todo tipo de flores allí. Llevamos quince años aquí, y muchos árboles y plantas ya son bastante grandes. Por eso, en verano cuando hace sol, me gusta sentarme a la sombra a leer. Nuestra casa ya nos queda pequeña pero nunca nos mudaremos porque todos estamos muy orgullosos del jardín.*

PAUSE 00'05"

M1 *Me llamo Benjamín. Nosotros tenemos suerte porque, aunque vivimos en el centro de la ciudad, tenemos un pequeño jardín. No hay sitio para jugar al fútbol pero sí tenemos un espacio para comer al aire libre en verano, lo que nos encanta. A veces cocinamos en el jardín. ¡Yo cocino salchichas mejor que nadie en mi familia! Claro, no son muy saludables pero no me importa comerlas de vez en cuando.*

PAUSE 00'05"

F1 *Soy Alba. Nuestro piso no tiene ni jardín ni terraza donde poner plantas. Sin embargo, vivimos cerca de un parque muy agradable. Hay canchas de tenis baratas de alquilar. Hay un lago y una cafetería pero también hay zonas naturales donde va poca gente. En vez de una casa con jardín, prefiero mi piso junto al parque. ¡Es como tener varios jardines a cincuenta metros de la puerta! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Ahora vas a oír a los jóvenes por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

**M1 Ejercicio 2. Preguntas 17 a 25.**

M1 Vas a oír una entrevista con Laura, una chica mexicana que organizó un servicio de cuidado de niños en su barrio.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas.

M1 Habrá una pausa durante la entrevista.

**M1 Primera parte: Preguntas 17 a 21.**

M1 En cada frase hay algo que no corresponde a lo que se dice en la entrevista. Escucha la entrevista y escribe la palabra correcta en español.

M1 Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas 17 a 21.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Hola Laura. Cuéntanos por qué organizaste un servicio cuidando niños en tu barrio.*

F2 *Hace un año, estaba hablando con dos amigas de cómo podíamos ahorrar dinero regularmente. ¡Es que queríamos ir de vacaciones!*

M2 *¿Qué haces cuando cuidas niños?*

F2 *Cuando los padres salen, estoy con los niños; juego con ellos. A veces, después del colegio, si los padres no los pueden recoger, tengo que hacerlo yo.*

M2 *¿Cuánto pagan los padres?*

F2 *Puedes ganar unos ciento sesenta pesos por hora pero depende de la experiencia.*

M2 *¿Cómo juegas con los niños?*

F2 *Según la edad... A muchos les gusta cantar y hacer música. Si hay jardín salimos a jugar con un balón. Otros prefieren juegos tranquilos.*

M2 *¿Tienes que cocinar?*

F2 *Los niños necesitan comer a horas regulares pero no paso mucho tiempo cocinando. Un plato sencillo es suficiente. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Ahora vas a oír la primera parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'20"

**M1 Segunda parte: Preguntas 22 a 25.**

M1 Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Escúchala y contesta a las preguntas en español. Tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'30"

\*\*\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *¿Cómo empezó el servicio?*

F2 *Ayudando a amigos de mis padres. Luego puse un anuncio en una cafetería y otros padres empezaron a llamarnos. Son cada vez más las familias en las que ambos padres trabajan y alguien tiene que cuidar a los niños.*

M2 *¿Permites a los niños ver la televisión?*

F2 *Un poco de televisión no está mal, sobre todo si ponen su programa favorito. Pero ver demasiado puede ponerlos nerviosos y es mejor evitar esto.*

M2 *Y ¿cuando los padres vuelven a casa...?*

F2 *Les contamos lo que los niños han hecho y si ha habido algún problema. Unos clientes que me conocen bien me mandaron una carta diciendo que estaban contentos con mi trabajo. La he guardado para enseñarla a otros clientes en el futuro.*

M2 *¿Ahora sois más de tres?*

F2 *Sí. Se juntaron otras amigas y recientemente, por primera vez, un chico. Y ¿por qué no?, puesto que él, de mayor, deberá cuidar a sus propios hijos. Le será muy útil en su vida. \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

M2 Ahora vas a oír la segunda parte de la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*

PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Sección 3

## M2 Ejercicio 1. Preguntas 26 a 31.

M2 Vas a oír una entrevista con Remedios Bernat, una española que hizo un viaje increíble.

M2 Escúchala con atención y contesta a las preguntas escribiendo una X en la casilla correcta.

M2 Habrá una pausa durante la entrevista.

M2 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERIOR]

M1 *Hoy entrevistamos a Remedios Bernat, una española de veintisiete años que acaba de visitar cada uno de los ciento noventa y seis países del mundo. Describió el viaje en su blog. Remedios, ¿por qué este viaje?*

F1 *Estaba trabajando en una oficina en Madrid pero tenía ganas de hacer algo diferente. Siempre me ha encantado viajar y, hablando con amigos, tuve la idea de ser la primera persona española en visitar sola todos los países del mundo. Después de quince meses y con cuatro pasaportes llenos de sellos, ¡lo he conseguido!*

M1 *¿Cómo pagaste estas vacaciones largas?*

F1 *No han sido vacaciones. He trabajado muy duro para reunir el dinero. Varias compañías me patrocinaron. También, a veces me alojé en hoteles famosos gratis porque les hacía publicidad en mi blog. Y una agencia internacional me dio dinero para apoyar un proyecto científico.*

M1 *Entonces, ¿el viaje tenía fines científicos?*

F1 *Sí. Había estudiado ciencias ecológicas en la universidad, así que en cada país hice pruebas sobre la calidad del aire y la cantidad de polución en las ciudades. Hablé de esto en el blog y organicé reuniones con miles de estudiantes para compartir opiniones sobre el tema.*

PAUSE 00'15"

M1 *¿Cómo reaccionaron los lectores de tu blog?*

F1 *Bien en general, pero algunos criticaron el daño que hice al medio ambiente con todos mis vuelos. Esto fue una sorpresa. En Internet a veces la gente escribe cosas muy desagradables. Fue injusto porque planté más de quinientos árboles en diferentes países. Y siempre viajaba en transportes públicos.*

M1 *¿Qué puedes aprender sobre un país en solo tres o cuatro días?*

F1 *Claro, es poco tiempo y no puedes ver todo el país pero estoy orgullosa porque, por lo menos, tuve una conversación importante con una persona de cada país. En realidad dependía de gente que no conocía y aprendí que el noventa y nueve por ciento de la población del mundo es generosa.*

M1 *¿Ahora vuelves a tu trabajo en la oficina?*

F1 *No creo. Pronto va a salir una película sobre mi viaje. Después, me gustaría seguir mis estudios en la universidad y luego encontrar trabajo en proyectos ecológicos en España. Mi vida será más normal, es verdad, pero nunca olvidaré mis experiencias.*

M1 *Gracias y ¡felicidades!* \*\*

PAUSE 00'15"

M2 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

**M1 Ejercicio 2. Preguntas 32 a 40.**

M1 Vas a oír una entrevista con Miguel, un jugador de baloncesto en silla de ruedas.

M1 Escúchala con atención y contesta a las preguntas en español.

M1 Habrá dos pausas durante la entrevista.

M1 Vas a oír la entrevista dos veces, pero antes tienes unos segundos para leer las preguntas.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *¿Qué diferencias hay entre el baloncesto a pie y el baloncesto en silla de ruedas?*

M2 *No son muchas. Las reglas son iguales, la cancha es del mismo tamaño... ¡Ah! Bueno, una diferencia es que también hay equipos mixtos, lo que me encanta.*

F2 *¿Hay la misma competencia?*

M2 *España tiene una de las competiciones más fuertes de Europa. Por eso jugar aquí significa jugar contra los mejores jugadores del mundo. Tienes que entrenar duro y mejorar día a día.*

F2 *¿Cuánto tiempo llevas haciendo este deporte?*

M2 *Hace diez años que juego al baloncesto en silla de ruedas. Este deporte es mi vida y gracias a él, puedo disfrutar y hacer ejercicio.*

PAUSE 00'20"

F2 *Tu silla de ruedas es un poco especial, ¿verdad?*

M2 *Sí. Las que se emplean en la calle son distintas. Esta es muy fácil de manejar y por eso la cuido mucho.*

F2 *¿Has tenido algún problema con la silla alguna vez?*

M2 *Sí. Tuve que pasar un mes sin jugar porque un día, después de entrenar, me di cuenta de que la silla estaba rota. Fue muy difícil para mí.*

F2 *¿Qué jugador ha sido tu modelo?*

M2 *Personalmente me encanta Hugo Lorenço, jugador portugués. No es un jugador muy famoso pero su deseo de ganar es impresionante.*

PAUSE 00'20"

F2 *Cuéntanos un momento importante para ti en este deporte.*

M2 *Son muchos los buenos momentos que he vivido pero nunca olvidaré el primer partido con el equipo español. Era el jugador más joven y jugué bien.*

F2 *¿Hay otra cosa que te gustaría decir?*

M2 *Quiero agradecer la oportunidad que se me ha ofrecido para dar a conocer un poco más este deporte. Por desgracia, no recibe la atención que se merece en los periódicos.*

F2 *¿Qué deben hacer los que se interesan por este deporte?*

M2 *Animo a todos, si tienen la oportunidad, a ver un partido en directo, porque es un deporte igual o más emocionante que el baloncesto a pie. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Ahora vas a oír la entrevista por segunda vez.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 Se ha terminado el examen. Cierra tu cuestionario.

ENG This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.