



# Cambridge IGCSE™

---

**FRENCH**

**0520/12**

Paper 1 Listening

**March 2020**

TRANSCRIPT

**Approximately 45 minutes**

---

---

This document has **12** pages. Blank pages are indicated.

## TRACK 1

E Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, March 2020 Examination, in French. Paper 1, Listening.

## TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous êtes en Belgique chez votre amie Lorine.

M1 **Numéro 1**

M1 Vous entrez dans un grand magasin avec Lorine. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Ce matin, je vais acheter une robe.*

M1 Qu'est-ce que Lorine va acheter ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Dans le grand magasin, vous entendez une annonce :

\* [SETTING: SHOP ANNOUNCEMENT]

F1 *Cette semaine, il y a une promotion sur les parfums.*

M1 Qu'est-ce qui est en promotion ? \*\*

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 3**

M1 L'annonce continue. Vous entendez :

\* [SETTING: SHOP ANNOUNCEMENT]

F1 *N'oubliez pas, le magasin ferme aujourd'hui à 18 heures.*

M1 À quelle heure ferme le magasin aujourd'hui ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 4**

M1 Vous allez ensuite déjeuner en ville avec Lorine. Elle dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *J'ai très faim. On va manger des frites ?*

M1 Qu'est-ce que Lorine veut manger ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 5**

M1 Après le déjeuner, Lorine propose une activité. Elle dit :

\* [SETTING: EXTERIOR]

F2 *Je vais faire du vélo cet après-midi, tu veux venir ?*

M1 Qu'est-ce que Lorine propose de faire ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 6**

M1 Plus tard, vous rentrez chez Lorine. Le père de Lorine vous pose une question :

\* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Tu veux boire quelque chose ? On a de la limonade si tu as soif.*

M1 Quelle boisson vous offre le père de Lorine ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 7**

M1 Le soir, Lorine ne va pas bien. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F2 *J'ai trop mangé ce soir, j'ai mal au ventre !*

M1 Où Lorine a-t-elle mal ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

**M1 Numéro 8**

M1 Un peu plus tard, la mère de Lorine vient vous parler. Elle dit :

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *J'ai mis une couverture dans ta chambre si tu en as besoin.*

M1 Qu'est-ce que la mère de Lorine a mis dans votre chambre ? \*\*

PAUSE 00'10"  
REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'05"

## TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, des renseignements au sujet d'un village en Dordogne, une région de France.

M1 Pendant que vous écoutez les renseignements, répondez **en français** ou avec des chiffres et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

\* [SETTING: ANNOUNCEMENT]

F1 *Bienvenue dans notre beau village qui se trouve tout près de la ville de Périgueux, à 7 kilomètres seulement.*

*Venez passer ici un moment de calme et de plaisir avec toute la famille. Vous allez apprécier les jolies collines de notre région.*

*Notre village est bien situé si vous aimez faire des promenades et, pour les adolescents, il est possible de faire du canoë sur la rivière.*

*Vous pouvez acheter du pain frais et des croissants à la boulangerie qui est ouverte tous les jours.*

PAUSE 00'05"

F1 *Pour vous détendre en soirée, les habitants organisent des activités variées. Par exemple, il y a un club de guitare si vous aimez la musique.*

*Pendant le mois de juillet, vous pouvez participer à la grande fête qui a lieu chaque année. Nous faisons toujours un grand barbecue sur la place du village.*

*N'oubliez pas, pendant la fête, il est interdit d'utiliser une voiture. Vous devez laisser votre véhicule dans le grand parking à l'extérieur du village.*

*Pour plus de renseignements, veuillez consulter notre site web. \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 4

## M1 Section 2

## M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes Français qui parlent de leurs vacances.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

\* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Coucou, c'est Nathalie. Moi, ce que je préfère c'est les vacances de ski. Je vais chaque hiver faire du ski en Suisse avec mes parents et mes deux sœurs. D'habitude, on y passe quelques jours seulement car mes parents disent que le ski, c'est très cher. Quand je serai adulte, j'habiterai en montagne et je ferai du ski tous les dimanches.*

PAUSE 00'05"

M1 *Bonjour, je m'appelle Gaétan. Pour moi, les vacances c'est la mer. Je trouve ça super de pouvoir me baigner dans l'eau de mer. L'année dernière, j'ai dû jouer sur la plage avec Paul, mon frère. Paul n'avait pas de copain de son âge. Alors nous avons fait des châteaux de sable. Que c'était ennuyeux pour moi ! Mais le soir, on a mangé des grillades sur la plage et ça c'était un vrai plaisir !*

PAUSE 00'05"

F2 *Salut ! Moi c'est Océane. Mes parents sont agriculteurs donc ils n'ont jamais le temps de prendre des vacances. Ça ne me dérange pas car j'aime bien rester chez moi. Avec mes copines, on va souvent faire du shopping ensemble, c'est génial ! Ce que j'apprécie aussi pendant les vacances, c'est que j'ai le droit de me coucher et de me lever tard si j'ai envie.*

PAUSE 00'05"

M2 *Bonjour, je m'appelle Quentin. Chaque année, ma famille et moi, nous allons en vacances en France. On a une caravane et on s'arrête tous les jours dans des endroits différents. Quelle aventure ! À mon avis, c'est plus amusant que d'aller à l'hôtel. Malheureusement, la salle de bains est petite dans la caravane et mon frère passe beaucoup de temps à se doucher ! \*\**

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'10"

## TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec deux jeunes, Robert et Mounia. Ils parlent de leur trajet pour aller à l'école. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Robert. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Robert.

\* [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Bonjour Robert.*

M2 *Bonjour.*

F1 *Alors, Robert, tu habites au Kenya, je crois.*

M2 *C'est ça, je vis au Kenya mais je parle français parce que ma mère vient d'un pays francophone. J'habite avec ma famille mais malheureusement c'est assez loin de mon collège.*

F1 *Alors comment vas-tu au collège tous les jours ?*

M2 *Je dois partir à pied à 6 heures et demie tous les matins. Je vais à l'arrêt de bus dans le village le plus proche et, à 7 heures, j'attends le car scolaire.*

F1 *Et c'est comment ton trajet en car ?*

M2 *Eh bien, c'est assez long. En plus, le chauffeur du car doit faire attention parce qu'il y a parfois des éléphants sur la route. Ils peuvent être dangereux.*

F1 *Ah bon !*

M2 *Oui, mais mon problème c'est que le bus arrive souvent en retard au collège. Alors, je dois courir et c'est difficile car mon sac est lourd.*

F1 *Voudrais-tu habiter plus près de ton collège ?*

M2 *Non, j'aime mon village, mais c'est vrai que je préférerais avoir un trajet plus facile pour aller au collège. \*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Robert une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*  
PAUSE 00'20"

M1 **Deuxième partie : Questions 22 à 25.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, l'interview avec Mounia. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez Mounia.

\*\*\* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Bonjour Mounia.*

F2 *Bonjour.*

M2 *Tu habites dans un village de montagne au Maroc. Où se trouve ton lycée ?*

F2 *C'est assez loin, dans une ville à 5 kilomètres de chez moi. J'y vais à pied, mais pas tous les jours, car je suis interne du lundi au vendredi.*

M2 *Alors, tu dois partir tôt le lundi matin pour aller au lycée ?*

F2 *Oui. Le lundi, je quitte la maison très tôt et je prends des chemins de montagne qui sont vraiment étroits.*

M2 *Et que penses-tu de ce trajet ?*

F2 *Le lundi, ce n'est pas trop fatigant car je descends la montagne. Mais le vendredi soir, quand je monte jusqu'à la maison, c'est dur !*

M2 *Tu ne t'arrêtes pas en chemin de temps en temps ?*

F2 *Si, d'habitude, je m'arrête deux ou trois fois et je bois de l'eau car il fait très chaud. \*\*\*\**

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Mounia une deuxième fois.

REPEAT FROM \*\*\* TO \*\*\*\*  
PAUSE 00'20"



## TRACK 6

## M2 Section 3

## M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Charlotte. Elle a organisé des rencontres dans une école maternelle entre de jeunes enfants et des personnes âgées.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

\* [SETTING: INTERVIEW]

M1 *Bonjour Charlotte.*

F1 *Bonjour.*

M1 *Vous pouvez me parler de votre projet ?*

F1 *Eh bien, l'année dernière, j'ai eu l'idée d'inviter un groupe de personnes âgées à venir à l'école maternelle où je travaille. De nos jours, beaucoup de gens âgés en France vivent seuls et ils trouvent ça pénible. J'ai donc pensé que si j'organisais des rencontres entre des petits enfants et des personnes âgées, cela aiderait les personnes âgées à se sentir mieux. Les petits sont tellement adorables !*

M1 *Alors ces personnes âgées venaient chaque semaine à l'école maternelle ?*

F1 *Oui, toutes les semaines, elles venaient passer quelques heures avec des enfants de 4 ans. Moi, j'organisais des activités diverses comme des jeux ou de la danse. Ce que tout le monde appréciait le plus c'était les chants. Les gens âgés, comme les enfants, avaient plaisir à y participer tous ensemble.*

M1 *Et quelle a été la réaction des enfants à l'arrivée des personnes âgées ?*

F1 *À l'âge de 4 ans, les enfants sont très naturels. Quand le groupe de gens âgés venait à la maternelle, les petits sautaient de joie. Ils étaient ravis de les voir arriver et les ont acceptés immédiatement. Ces gens âgés rappelaient aux enfants leurs grands-parents. Alors, les enfants ont voulu très vite les prendre par la main et jouer avec eux.*

PAUSE 00'15"

M1 *Charlotte, les gens âgés aussi étaient contents je suppose ?*

F1 *Au début, certains pensaient qu'ils auraient trop de difficultés à s'asseoir par terre pour jouer avec les enfants. Ils ne voulaient pas se faire mal au dos et aux genoux. Mais comme les enfants les faisaient rire, ils ont vite oublié leurs problèmes de santé.*

M1 *Alors, le résultat a été plutôt positif ?*

F1 *Ah oui ! Je me souviens même d'une femme de 96 ans qui ne parlait plus depuis longtemps. Après être venue à la maternelle régulièrement pendant plusieurs mois, elle a retrouvé ses mots et son sourire ! Dans l'ensemble, la santé des personnes âgées s'est bien améliorée.*

M1 *Et à votre avis Charlotte, est-ce qu'on pourrait faire la même chose à l'école primaire ?*

F1 *Non, le programme scolaire ne le permet pas à l'école primaire. Mais l'année prochaine, je vais essayer d'encourager de nouvelles écoles maternelles à participer à ce projet. Je pense que c'est vraiment un projet d'avenir et que c'est bon pour toute la société. \*\**

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'15"

## TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Elso, un jeune qui travaille dans une agence de voyage au Luxembourg.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

\* [SETTING: INTERVIEW]

F2 *Bonjour Elso.*

M2 *Bonjour.*

F2 *Tu travailles dans cette agence de voyage depuis longtemps ?*

M2 *Ici, au Luxembourg, depuis 3 ans, mais j'ai aussi travaillé en France pendant un an. Et avant ça, je voyageais beaucoup. Ça m'a donné des connaissances que j'utilise maintenant dans mon travail.*

F2 *En quoi ces connaissances te sont-elles utiles ?*

M2 *Eh bien, tout simplement, si on connaît bien un pays, on peut plus facilement donner des conseils aux gens.*

F2 *Que veulent savoir les touristes ?*

M2 *Je les renseigne sur toutes sortes de choses, par exemple sur les mois de l'année à éviter ou les différentes saisons. Ça c'est toujours très important pour les touristes.*

PAUSE 00'20"

F2 *Elso, qu'est-ce qui te fait le plus plaisir dans ton métier ?*

M2 *J'apprécie bien sûr le contact avec le public et le travail en équipe mais, ce que j'aime le plus, c'est trouver des destinations rares pour les touristes aventureux.*

F2 *Ton travail est varié alors ?*

M2 *Oui, je vends des billets d'avion et des excursions. Par contre, ce qui me plaît beaucoup moins, c'est vendre des assurances, j'ai horreur de ça !*

F2 *De quelles qualités a-t-on besoin pour faire ce métier ?*

M2 *Je pense que la chose la plus importante dans ce travail c'est d'être curieux de tout. Et quand les clients ne sont pas satisfaits, j'essaie aussi de rester professionnel et patient.*

PAUSE 00'20"

F2 Ça arrive souvent que les clients ne soient pas contents, Elso ?

M2 *Heureusement, non. Généralement, c'est parce qu'ils sont déçus par leur hôtel.*

F2 *Et qu'est-ce qui se passe dans ces cas-là ?*

M2 *Quand il y a des problèmes comme ça, les gens demandent un remboursement. Si ce n'est pas possible, on leur propose une réduction sur le prix de leur prochain voyage.*

F2 *Elso, il est 18 heures. Tu as fini ta journée ?*

M2 *Oui, mais je vais maintenant organiser un autre voyage, pour moi-même cette fois. Il pleut souvent ici alors, cette année, je veux m'offrir des vacances au soleil !*

F2 *Merci Elso. \*\**

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM \* TO \*\*

PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

---

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at [www.cambridgeinternational.org](http://www.cambridgeinternational.org) after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.