

Cambridge IGCSE™

FRENCH

0520/12

Paper 1 Listening

February/March 2025

TRANSCRIPT

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

This document has **12** pages. Any blank pages are indicated.

E Cambridge Assessment International Education, March 2025 examination in French. Paper 1, Listening, for Cambridge IGCSE.

M1 Questions 1 à 8

M1 Vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Pour chaque question, cochez la bonne case **A, B, C** ou **D**.

(Pause 3 seconds.)

M1 Vous êtes en vacances à Chamonix en France. Vous arrivez à l'auberge de jeunesse.

M1 Question 1

M1 Vous avez réservé un lit. La réceptionniste dit :

F1 * Bonjour. Votre chambre est au premier étage.

M1 À quel étage est votre chambre ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 2

M1 La réceptionniste vous donne une carte. Elle dit :

F1 * Avec cette carte, vous pouvez prendre les autobus locaux.

M1 Qu'est-ce que vous pouvez faire avec la carte ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 3

M1 La réceptionniste vous donne d'autres informations. Elle dit :

F1 * Demain, il y aura du soleil. C'est le temps parfait pour voir le Mont Blanc.

M1 Quel temps fera-t-il demain ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 4

M1 Dans l'auberge, vous parlez avec un jeune Suisse, Pierre. Il dit :

M2 * Je suis à Chamonix pour faire du VTT, et toi ?

M1 Pierre fait quel sport à Chamonix ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 5

M1 Plus tard, vous dînez à la cafétéria de l'auberge. Le cuisinier dit :

M2 * Pour le dîner comme entrée, il y a du potage.

M1 Qu'est-ce qu'il y a comme entrée pour le dîner ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 6

M1 Le lendemain en ville, vous cherchez un supermarché. Une passante vous dit :

F2 * Il y a un petit supermarché près de la gare, là-bas.

M1 Le supermarché est près de quel bâtiment ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 7

M1 Plus tard, vous allez à l'office de tourisme. L'employée dit :

F2 * Ce weekend à Chamonix, il y a un concert de musique jazz.

M1 Qu'est-ce qu'il y a à Chamonix ce weekend ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Question 8

M1 Après ça, vous rentrez à l'auberge. Pierre dit :

M2 * J'ai perdu mon chargeur. Tu ne l'as pas vu ?

M1 Qu'est-ce que Pierre a perdu ? **

*(Pause 10 seconds. Repeat from * to **. Pause 5 seconds.)*

M1 Questions 9 à 14

M1 Vous allez entendre des renseignements sur le Musée du Jouet. Vous allez entendre les renseignements deux fois.

M1 Il y a une pause dans les renseignements.

M1 Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 30 seconds.)

F1 * Bienvenue au Musée du Jouet ! Entrez dans le monde merveilleux des jouets et de leur histoire. Le billet « Famille » à 20 euros 50 est valable pour 2 adultes et 2 enfants. La visite est gratuite pour les étudiants.

Nous avons le plaisir d'annoncer l'ouverture d'une nouvelle exposition sur les petites voitures le 2 décembre. Cette collection va enchanter les petits et les grands.

Venez faire une petite pause avec les enfants dans le café du musée où vous pourrez prendre un chocolat chaud délicieux.

(Pause 5 seconds.)

F1 Mercredi prochain, de 14 heures à 16 heures, nous organiserons un concours de dessin sur le thème des châteaux forts. N'oubliez pas d'inscrire votre enfant avant mercredi car le nombre de places est limité.

Vous cherchez des idées pour occuper vos enfants pendant les vacances ? Notre magasin vous propose beaucoup d'activités à faire à la maison, de belles boîtes de crayons de couleurs et des décorations de Noël à peindre vous-mêmes.

Nous vous rappelons qu'au mois de décembre, le musée ouvre à 10 heures et quart. Amusez-vous bien ! **

(Pause 10 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre les renseignements une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Questions 15 à 19

M1 Vous allez entendre une conversation entre Delphine et son mari au sujet d'appartements à louer.

M1 Vous allez entendre la conversation deux fois.

M1 Pour les **Questions 15 à 19**, choisissez l'affirmation (**A, B, C, D, E** ou **F**) qui correspond à chaque appartement. Pour chaque question, indiquez votre réponse en écrivant la bonne lettre (**A** à **F**) dans l'espace approprié.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les informations ci-dessous.

(Pause 30 seconds.)

M2 * Delphine, as-tu regardé les annonces pour les appartements à louer en ville ? Le studio Rue des Tulipes a l'air agréable.

F2 C'est vrai. J'adore les grandes fenêtres, c'est très clair. Mais il y a seulement une douche dans la salle de bains, c'est dommage, j'aimerais pouvoir prendre des bains quelquefois.

M2 D'accord. Et que penses-tu de l'appartement au Square des Cerisiers ?

F2 Il me plaît beaucoup et il est dans un joli quartier, mais il n'est pas libre avant le premier janvier. Il faut absolument qu'on trouve un logement avant cette date.

M2 Tu as raison. Et l'appartement avec trois pièces, Avenue du Petit Parc ? Il est en très bon état, il vient d'être rénové.

F2 Oui, je sais. Je suis passée le voir avec une copine la semaine dernière. L'appartement est douillet et bien décoré, malheureusement le loyer est beaucoup trop cher.

M2 Alors l'appartement Place de la Mairie serait peut-être une possibilité ?

F2 Hum... deux chambres, cuisine-salle à manger, grand salon, oui il a l'air bien. En plus, chaque appartement a une place de parking dans la cour derrière l'immeuble. Ce serait pratique.

M2 Ou sinon il y a l'appartement dans la Ruelle des Mariniers.

F2 Ah oui ! Il est meublé et il y a tout ce qu'il faut dans la cuisine - une machine à laver, un frigo, même un lave-vaisselle. On n'aurait pas besoin d'acheter tout ça. Je crois qu'on devrait téléphoner à l'agence. **

(Pause 10 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre la conversation une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 10 seconds.)*

M1 Questions 20 à 28

M1 Vous allez entendre deux interviews, d'abord avec André, puis avec Olivier. Ils parlent d'une ferme-fromagerie en France.

M1 Il y a une pause entre les deux interviews.

M1 Première partie : Questions 20 à 24

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview avec André deux fois. Pour les **Questions 20 à 24**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 20 à 24**.

(Pause 30 seconds.)

F1 * Bonjour André, depuis quand avez-vous votre ferme ?

M2 On l'a achetée avec ma femme, Chantal, il y a 15 ans, quand on s'est mariés. On a ouvert la fromagerie plus tard. Dans ma famille, on est fermier de père en fils.

F1 Et on peut visiter votre ferme ?

M2 Oui. Les gens voient comment on fait le fromage, puis je fais une promenade avec eux dans les champs. Les enfants aiment bien nourrir les poules.

F1 Ces visites sont importantes pour vous ?

M2 Personnellement, je ne suis pas très à l'aise pour parler avec les gens mais les visites nous aident bien financièrement. Nos ventes de fromage ont beaucoup augmenté.

F1 Qu'est-ce qui intéresse le plus les gens ?

M2 Ils sont toujours surpris de voir qu'on se sert d'un robot pour collecter le lait ! Mais pour la fabrication du fromage, on suit encore les méthodes traditionnelles.

F1 Certaines choses ne changent jamais !

M2 Eh non, mais on espère bientôt installer un distributeur en libre-service avec nos produits dans une ville voisine. Nos clients nous demandent souvent de préparer des plateaux de fromages pour Noël, mais on n'a pas le temps. **

(Pause 15 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview avec André une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M1 Deuxième partie : Questions 25 à 28

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview avec Olivier deux fois. Pour les **Questions 25 à 28**, cochez la bonne case **A**, **B** ou **C**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les **Questions 25 à 28**.

(Pause 30 seconds.)

F1 *** Bonjour Olivier, c'est la première fois que vous venez à la ferme-fromagerie ?

M1 Oui. Je suis venu avec ma fille, Emma. Elle doit écrire un article sur la campagne pour le magazine de son école. Je ne travaille pas cette semaine, alors je lui ai proposé de venir ici.

F1 Comment avez-vous découvert cette ferme ?

M1 On a vu un panneau publicitaire l'autre jour sur la route. On ne connaît pas bien la région, on vient d'arriver ici.

F1 Et Emma est contente ?

M1 Ravie ! La fermière a répondu à toutes les questions qu'Emma lui a posées. En plus, elle a vu des petits agneaux.

F1 Et vous ?

M1 Ce qui m'a plu, c'était de goûter à tous les fromages, ils sont très différents. Ce serait bien s'il y avait aussi des gâteaux pour les enfants. ****

(Pause 15 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview avec Olivier une deuxième fois.

*(Repeat from *** to **** then pause 15 seconds.)*

M1 Questions 29 à 34

M1 Vous allez entendre une interview avec Aminata à une conférence de jeunes entrepreneurs au Sénégal, en Afrique. Vous allez entendre l'interview deux fois.

M1 Il y a une pause dans l'interview.

M1 Pour chaque question, cochez la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 1 minute.)

M2 * Aminata, vous êtes à Dakar pour une conférence de jeunes entrepreneurs. Pouvez-vous vous présenter ?

F2 Alors, je suis née ici au Sénégal. J'ai 26 ans et j'ai ma propre marque de vêtements. Cette conférence est un grand événement pour moi. C'est l'occasion de former des réseaux, de trouver de nouveaux contacts professionnels. Et puis il y a des bourses et des prix à gagner.

M2 Aminata, comment êtes-vous devenue entrepreneure ?

F2 Après mes études de commerce au Sénégal, j'étais partie me reposer chez ma tante à Paris. Mes cousines voulaient toujours emprunter mes robes alors j'ai commencé à faire des vêtements pour elles. Elles m'ont encouragée à changer mes projets d'avenir. J'ai passé deux ans dans un atelier de haute couture en France où j'ai appris le métier, puis je suis rentrée au Sénégal pour créer mon entreprise.

M2 Pouvez-vous décrire les vêtements que vous créez ?

F2 Mes vêtements représentent ma culture africaine, ils ne sont pas influencés par les grands couturiers européens. Aussi pour protéger l'environnement, je n'utilise que des couleurs faites avec des plantes et des fleurs. J'espère qu'un jour on verra mes créations dans les plus grands défilés de mode du monde entier.

(Pause 15 seconds.)

M2 Aminata, en quoi votre entreprise est-elle différente ?

F2 Je veux produire des articles de qualité bien sûr, mais pour moi, il est aussi important de faire quelque chose d'utile pour ma communauté. J'ai donc fait le choix d'employer et de travailler avant tout avec une équipe de jeunes femmes. Je leur donne la formation nécessaire pour couper et coudre les vêtements. Ensuite, je leur apprend les techniques de vente en boutique et comment accueillir les clients. Avoir un emploi leur permet d'être indépendantes.

M2 Quels obstacles avez-vous rencontrés pour réaliser votre projet ?

F2 J'ai eu beaucoup de mal à trouver un sponsor. Pour une jeune entrepreneure, la jeunesse est un avantage mais ça peut être aussi un inconvénient. Le plus gros problème c'est que je n'avais aucune expérience comme créatrice d'entreprise. Sans l'aide de ma mère, je n'aurais jamais pu le faire.

M2 Quels conseils donneriez-vous à des jeunes qui veulent être entrepreneurs ?

F2 D'abord je leur dirais de croire en eux. Certaines personnes pensent qu'il suffit de travailler dur, mais ce n'est pas vrai. Personnellement, je crois que sans passion, on ne peut pas réussir. On risque d'abandonner très vite face aux difficultés.**

(Pause 15 seconds.)

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 15 seconds.)*

M2 Questions 35 à 37

M2 Vous allez entendre une interview avec Yann à la Guadeloupe. Il parle du long voyage qu'il fait sur un voilier avec sa femme Marion et leur fils Gaston. Vous allez entendre l'interview deux fois.

M2 Il y a deux pauses dans l'interview.

M2 Pour chaque question, cochez les **deux** bonnes cases **A, B, C, D** ou **E**.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

(Pause 45 seconds.)

F1 * Bonjour Yann, comment est né votre projet de voyage ?

M1 Avec Marion, ça faisait des années qu'on disait : « un jour, on fera le tour du monde... » et puis l'an dernier, on s'est enfin décidé. On a vendu la maison pour acheter le bateau. Mon frère a accepté de garder notre chat, Minou. Tout est allé très vite !

F1 Quand êtes-vous partis ?

M1 Dès que Gaston a fini son année scolaire. Il avait hâte de dire au revoir à ses camarades de classe et de s'en aller ! On a embarqué à Brest et on a d'abord passé plusieurs semaines à explorer les Îles Canaries. Après on a traversé l'Atlantique et on vient d'arriver à la Guadeloupe !

(Pause 20 seconds.)

F1 Yann, comment vit-on sur un voilier de 12 mètres ?

M1 Comme il n'y a pas beaucoup de place, on passe le plus de temps possible dehors, sur le pont. Heureusement jusqu'à présent, les conditions météorologiques ont été bonnes.

F1 Vous ne vous ennuyez pas à bord ?

M1 Jamais, on est toujours occupé ! Pour Gaston, la matinée est réservée à l'école ; il a ses cahiers pour travailler. Le soir, on se distrait en jouant à des jeux de société. Sur le voilier, on a un téléphone satellite, mais seulement pour les urgences, alors on attend d'arriver dans un port pour donner des nouvelles à nos parents en France.

(Pause 20 seconds.)

F1 Yann, écrivez-vous un journal de votre voyage ?

M1 Oui je veux me souvenir de toutes les émotions fortes qu'on ressent. En mer, vous regardez plus ce qui vous entoure – les nuages, les vagues, les étoiles... Les choses simples prennent plus de valeur. On mange le poisson qu'on pêche, on est bien, on n'a même plus envie d'aller au restaurant !

F1 Et Gaston s'est bien adapté ?

M1 Oui, il rencontre plein d'enfants de pays différents dans chaque port. Ils ont souvent les mêmes passe-temps ; ils n'ont pas besoin de mots pour se comprendre. Notre vie a changé complètement et nous sommes heureux de vivre cette expérience. Pour l'instant, on n'a pas de date de retour, on verra ! **

(Pause 45 seconds.)

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

*(Repeat from * to ** then pause 45 seconds.)*

M1 Vous avez maintenant six minutes pour recopier vos réponses sur la feuille de réponses. Suivez les instructions indiquées sur la feuille de réponses.

E There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet. Follow the instructions on the answer sheet.

(Pause 6 minutes.)

M1 L'épreuve est terminée.

E This is the end of the examination.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (Cambridge University Press & Assessment) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge International Education is the name of our awarding body and a part of Cambridge University Press & Assessment, which is a department of the University of Cambridge.