



Cambridge IGCSE™

SPANISH

0530/12

Paper 1 Listening

October/November 2022

Approximately 50 minutes (including 6 minutes' transfer time)

You must transfer your answers onto the multiple choice answer sheet.

You will need: Multiple choice answer sheet
Soft clean eraser
Soft pencil (type B or HB is recommended)

INSTRUCTIONS

- There are **37** questions on this paper. Answer **all** questions.
- You will have 6 minutes to transfer your answers from the question paper onto the multiple choice answer sheet.
- Follow the instructions on the multiple choice answer sheet. Shade **one** letter only for Questions 1 to 34 and **two** letters for Questions 35 to 37.
- Write in soft pencil.
- Write your name, centre number and candidate number on the multiple choice answer sheet in the spaces provided unless this has been done for you.
- Do **not** use correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.
- Dictionaries are **not** allowed.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 40.
- Each correct answer will score one mark.
- Any rough working should be done on this question paper.

This document has **16** pages. Any blank pages are indicated.

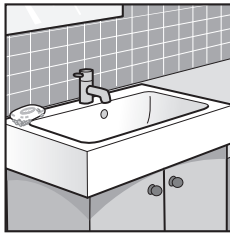
Preguntas 1–8

Vas a oír unas grabaciones cortas. Vas a oír cada grabación dos veces. Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

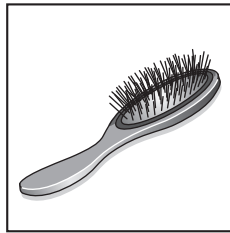
Estás de vacaciones en España.

1 En la casa, tu amigo se prepara para salir y dice...

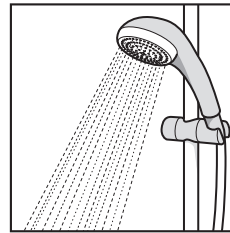
¿Qué va a hacer tu amigo?



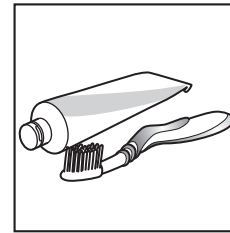
A



B



C

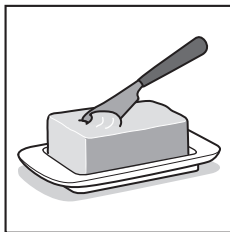


D

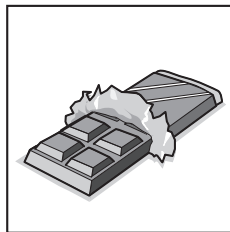
[1]

2 La madre de tu amigo te pide...

¿Qué tienes que comprar?



A



B



C



D

[1]

4

3 En la calle, tu amigo dice...

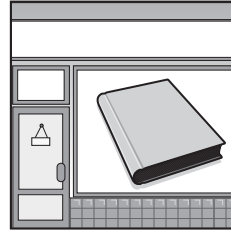
¿Adónde quiere ir tu amigo?



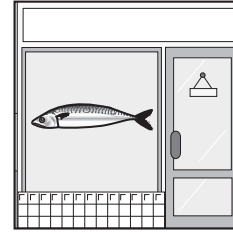
A



B



C

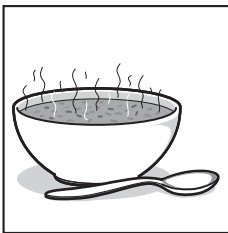


D

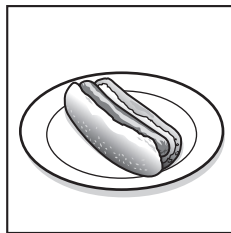
[1]

4 Entráis a una cafetería para comer algo. La camarera dice...

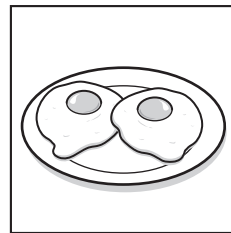
¿Qué recomienda la camarera?



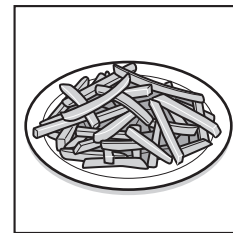
A



B



C



D

[1]

5 Al terminar, la camarera te dice...

¿Cuánto tienes que pagar?



A



B



C

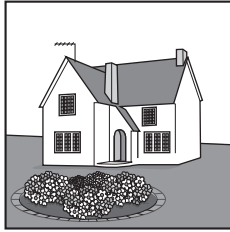


D

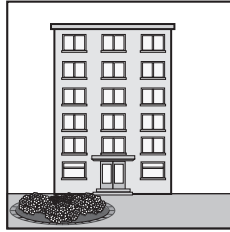
[1]

6 En la calle, tu amigo te dice...

¿Dónde vive la novia de tu amigo?



A



B



C



D

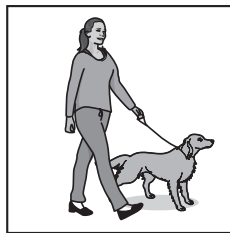
[1]

7 Tu amigo dice...

¿Cuál es la novia de tu amigo?



A



B



C

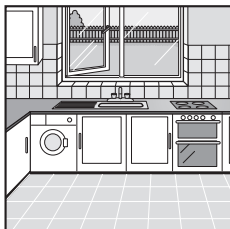


D

[1]

8 Cuando volvéis a la casa, la madre de tu amigo dice...

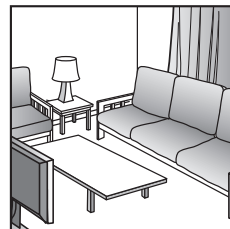
¿Dónde está la carta?



A



B



C



D

[1]

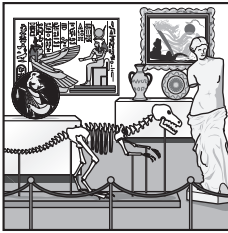
Preguntas 9–14

Vas a oír un anuncio sobre un nuevo centro comercial. Vas a oír el anuncio dos veces. Hay una pausa durante el anuncio.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**). Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

Nuevo centro comercial

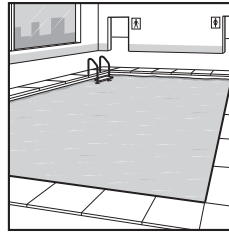
9 El nuevo centro comercial se encuentra cerca de:



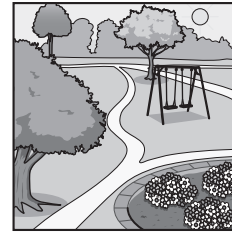
A



B



C



D

[1]

10 Aparte de los bares y restaurantes, ¿qué hay en el primer piso?



A



B



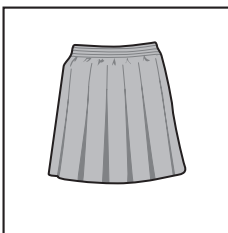
C



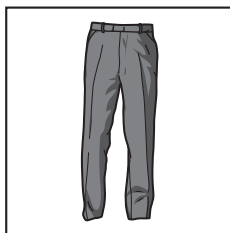
D

[1]

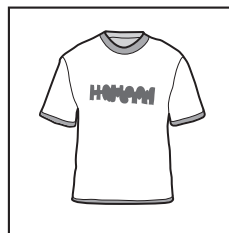
11 El primer día, se podrá comprar muy barato:



A



B



C



D

[1]

[PAUSA]

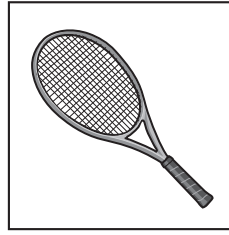
12 El mejor premio será:



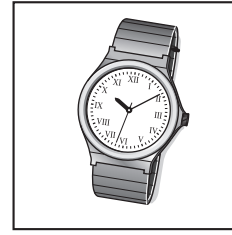
A



B



C



D

[1]

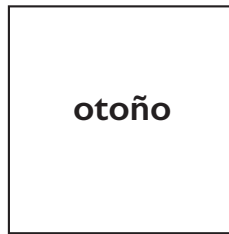
13 Estación del año en que se abrirá el cine:



A



B



C



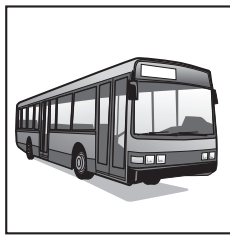
D

[1]

14 ¿Cómo se recomienda llegar?



A



B



C



D

[1]

[Total: 6]

Preguntas 15–19

Vas a oír un diálogo entre Rosa y su amigo Pedro sobre las mascotas. Vas a oír el diálogo dos veces.

Para las preguntas **15–19** empareja las mascotas con las afirmaciones correctas (**A–F**). Para cada pregunta escribe la letra correcta (**A–F**) en la línea.

Ahora tienes unos segundos para leer la siguiente información.

Mascotas

- 15** Pájaro [1]
- 16** Perro [1]
- 17** Conejo [1]
- 18** Caballo [1]
- 19** Gato [1]

Afirmaciones

A Es demasiado sucio.

B Rosa está con uno cuando visita a la familia.

C Dañó muchas cosas cuando estaba solo.

D Los vecinos de Rosa tienen uno.

E Hay que gastar mucho en comida.

F Rosa no podría dejarlo libre.

[Total: 5]

Preguntas 20–28



Vas a oír una entrevista con Mariana, que habla sobre su experiencia cuando hizo un viaje de mochilera en Perú. La entrevista está dividida en dos partes. Hay una pausa durante la entrevista.

Primera parte: preguntas 20–24

Vas a oír la primera parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **20–24** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **20–24**.

20 Antes de viajar a Perú, Mariana siempre...

- A** organizaba sus propios viajes.
- B** viajaba sola.
- C** llevaba maleta con ruedas.

[1]

21 La madre de Mariana...

- A** le compró una mochila.
- B** se preocupó por la salud de su hija.
- C** había vivido en Perú.

[1]

22 Mariana llevaba pocas cosas en la mochila porque...

- A** prefería llevar poco peso.
- B** la mochila era muy pequeña.
- C** necesitaba sitio para regalos.

[1]

23 Mariana viajó con...

A una amiga de sus padres.

B una compañera del instituto.

C una chica del barrio.

[1]

24 Mariana dejó de viajar con Laura porque...

A Laura decidió volverse a su casa.

B les interesaban distintas cosas.

C Laura le envió un mensaje desagradable.

[1]

[PAUSA]

Segunda parte: preguntas 25–28

Vas a oír la segunda parte de la entrevista dos veces. Para las preguntas **25–28** indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–C**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas **25–28**.

25 Lo que más le gustó a Mariana fueron...

A las ruinas.

B los peruanos.

C las fiestas.

[1]

26 Cuando se le rompieron las botas, Mariana tuvo problemas para...

A andar por los monumentos.

B repararlas.

C comprar sandalias.

[1]

27 Durante el viaje, Mariana...

A pudo practicar un idioma.

B aprendió a nadar.

C habló con poca gente.

[1]

28 Antes de viajar, Mariana...

A estudió bien el país que iba a visitar.

B sabía poco sobre Perú.

C compró un mapa del lugar.

[1]

[Total: 9]

Preguntas 29–34

Vas a oír una entrevista con Gabriela, una bibliotecaria que ayudó a los adolescentes a usar mejor la biblioteca de su barrio. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay una pausa durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tu respuesta escribiendo una **X** en la casilla correcta (**A–D**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

29 Según Gabriela, en la biblioteca...

- A** los chicos solo querían usar los ordenadores.
- B** las computadoras eran muy antiguas.
- C** las salas eran muy pequeñas.
- D** había pocas pantallas.

[1]

30 Cuando los chicos usaban Internet, la mayor parte...

- A** pasaba el tiempo navegando.
- B** hacía tareas escolares.
- C** veía telenovelas.
- D** buscaba información.

[1]

31 Gabriela se dio cuenta de que...

- A** se necesitaban libros más recientes en la biblioteca.
- B** había demasiado ruido en la biblioteca.
- C** había que ayudar a los más pequeños.
- D** se necesitaba una visita guiada por la biblioteca.

[1]

[PAUSA]

32 Un chico dijo que en su familia alguien...

A era conductor de trenes.

B trabajaba en viajes al espacio.

C era dueño de una librería.

D escribía libros de aventuras.

[1]

33 Para que un joven termine una novela, es mejor que sea...

A de menos de 150 páginas.

B recomendada por sus amigos.

C adecuada para su edad.

D un libro de fantasía.

[1]

34 Gabriela propuso reunirse con los chicos para...

A hablar sobre los libros.

B elegir libros para comprar.

C ayudar en la biblioteca.

D escribir sus propios cuentos.

[1]

[Total: 6]

Preguntas 35–37

Vas a oír una entrevista con Jorge, un cantante uruguayo que antes era arquitecto. Vas a oír la entrevista dos veces. Hay dos pausas durante la entrevista.

Para cada pregunta indica tus respuestas escribiendo una **X** en las **dos** casillas correctas (**A–E**).

Ahora tienes unos segundos para leer las preguntas.

- 35
- | | | | |
|----------|---|--------------------------|-----|
| A | Jorge hace tres conciertos por año. | <input type="checkbox"/> | |
| B | Jorge ha conocido muchos países del mundo. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Para Jorge, era difícil ganarse la vida como arquitecto. | <input type="checkbox"/> | |
| D | Jorge dejó la batería porque tenía que practicar mucho. | <input type="checkbox"/> | |
| E | Jorge, con la guitarra, era el centro de atención en las reuniones. | <input type="checkbox"/> | [2] |

[PAUSA]

- 36
- | | | | |
|----------|--|--------------------------|-----|
| A | En la playa, Jorge conoció a alguien de la televisión. | <input type="checkbox"/> | |
| B | La reacción a la primera gira de Jorge fue negativa. | <input type="checkbox"/> | |
| C | Jorge se rompió una pierna durante la gira. | <input type="checkbox"/> | |
| D | Jorge ha cambiado el tipo de música que canta. | <input type="checkbox"/> | |
| E | A Jorge le importa poco la opinión del público. | <input type="checkbox"/> | [2] |

[PAUSA]

- 37 A En España, poca gente fue a los conciertos de Jorge.
- B Según Jorge, en Uruguay siempre se consiguen entradas baratas.
- C Jorge recibió ayuda del alcalde para hacer conciertos en invierno.
- D Un hermano de Jorge hizo la publicidad de los conciertos.
- E Jorge solo va a cantar las canciones que el público ya conoce.

[2]

[Total: 6]

Ahora tienes seis minutos para copiar tus respuestas en la hoja de respuestas.
Sigue las instrucciones que se dan en la hoja de respuestas.

There will now be six minutes for you to copy your answers onto the separate answer sheet.
Follow the instructions on the answer sheet.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of Cambridge Assessment. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is a department of the University of Cambridge.