

Kurdish A: literature – Standard level – Paper 2
Kurde A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2
Kurdo A: literatura – Nivel medio – Prueba 2

Monday 11 May 2015 (morning)

Lundi 11 mai 2015 (matin)

Lunes 11 de mayo de 2015 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la Parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

له سەر يهكك لهم پرسيارانه وتاریك بنوسه. ولامهكەت دەبی به پئی لانی كهه دووان لهو بهر ههمانه بیت كه له بهشی 3 خویندووته و ههروهها له ولامهكەتدا دەبی ئەو بهر ههمانه له گهل يهك بهراوهره بكهیت. ئەو ولامانهی به پئی لانی كهه دووان له بهر ههمهكانی بهشی 3 نهبن نمره ی زور وهرناگرن.

شانۆ

1. شانۆنوس چون بیر و ههستهكانی دهروونی کاراکتەرەکان به نامرازی شانۆ دهگهشینیتهوه؟ له ولامهكەتان نامازە به لانی كهه دووان لهو بهر ههمانه خویندووتانه بدن.
2. شانۆنوس به چ شیوهیهك له کاراکتەری لاوه کی (ناسەرەکی) كهلك وهردهگرئ بو پهروده کردنی گرچینی سه ره کی و لاوه کی له بهر ههمیکی شانۆیی دا؟ نامازە به لانی كهه دووان لهو بهر ههمانه خویندووتانه بدن.
3. ههندیک لهو تهکنیکانهی شانۆنوسهکان بو کوتایی هینان به شانۆکهیان بهکاری دینن تاوتوی بکهن. له وه لامهكەتان نامازە به لانی كهه دووان لهو بهر ههمانهی خویندووتانه بدن.

شێعر

4. باسی ئەوه بکهن كه شاعیر چون به شیوهیهکی داھینهرا نه زمان بهکار دینیت و بو چ نامانجیک كهلكی لئ وهردهگریت. نامازە به بهر ههمه می لانی كهه دووان لهو وشاعیرانه خویندووتانه بدن.
5. تهکنیک و نامرازه ئهدهبیهکان چون بو کردنهوی شێعر بو لیکدوانوو و خویندنهوی جوراوجور به کار دین؟ نامازە به بهر ههمی لانی كهه دووان لهو شاعیرانهی خویندووتانه بدن.
6. به نمونه هینانهوه له بهر ههمی لانی كهه دووان لهو شاعیرانه خویندووتانه باسی ئەوه بکهن كه توخمه کانی فورمی چون بو ده ر برینی ههست به کار دین و بو چ نامانجیکیش.

چيروك و رومان

7. نووسەرى پەخشان لە چ تەكنيك گەلنيك بو راکيشانى سەرنجى نووسەر و بو چ ئامانجنيك كەلك وەردەگرى؟ لە ولامەكەت باسى لانى كەم دووان لەو بەر هەمانەى خویندووتانە بکەن.
8. شيوە دەنگ (تۆن) بو بەدەست هينانى چ ئامانجنيك لە پەخشان بە کار ديت؟ ئاماژە بە دوو بەر هەم لەو بەر هەمانەى خویندووتانە بدەن.
9. ”بو ئەوەى پەخشاننيك کار يگەرى هەبیت دەبى پشت بە بەلگە بیهستى.“ تا چ راديهەك لە گەل ئەم بوچوونە دان؟ لە ولامەكەت ئاماژە بە لانى كەم دووان لەو بەر هەمانەى خویندووتانە بدەن.

ن اش خەپ

10. نووسەرى رومان و چيروك چۆن ستراکتور يان پيکەتە بو سەرلئيشواندن و هە ژاندى خوینەر بەکار دینیت؟ لە ولامەكەت ئاماژە بە لانى كەم دووان لەو بەر هەمانەى خویندووتانە بدەن.
11. بە ئاماژە پيدان بە لانى كەم دوو بەر هەم لەو بەر هەمانەى خویندووتانە، گرنگی جوگرا فى شوینە کان بە نسيەت پەرەپيدانى گريچن يان پلان تاوتوى بکەن.
12. تەكنيكي ئەدەبى چۆن لە رومان و چيروك بوئاشکرا کردن و دە ر خستنى دنياى ئالوزى دەروونى کاراکتەرەکان بە کار ديت؟ ئاماژە بە لانى كەم دووان لەو بەر هەمانەى خویندووتانە بدەن.