



No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

**Arabic B – Standard level – Paper 2**  
**Arabe B – Niveau moyen – Épreuve 2**  
**Árabe B – Nivel medio – Prueba 2**

Wednesday 15 May 2019 (morning)  
Mercredi 15 mai 2019 (matin)  
Miércoles 15 de mayo de 2019 (mañana)

1 h 30 m

---

**Instructions to candidates**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Choose one task. Each task is worth **[25 marks]**.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d’y être autorisé(e).
- Choisissez une tâche. Chaque tâche vaut **[25 points]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d’examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija una tarea. Cada tarea vale **[25 puntos]**.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

اكتبوا ما بين 250-400 كلمة في واحدٍ من الموضوعات التالية.

### 1. السؤال الأول: التنوع الثقافي

في إطار «أسبوع التنوع الثقافي» في مدرستك، تريد أن تنظم لقاء يجمع بين الطلاب والمسنين في المجتمع من حولهم. اكتب رسالة لمدير المدرسة تشرح فيها أهمية هذا اللقاء ضمن فعاليات «أسبوع التنوع الثقافي» موضحةً ما يمكن للطلاب تعلمه من هذا الحدث.

### 2. العادات والتقاليد

كل عام تستضيف مدرستك برنامجًا لغويًا صيفيًا ينضم إليه طلاب من بلاد وثقافات مختلفة ليعيشوا ويدرسوا معًا. ولضمان التناغم بين الجميع طلب منك أن تصوغ مجموعة من التعليمات حول سلوك الطلاب المرجو وطريقة التعامل المثلى بينهم. اكتب في هذا الموضوع.

### 3. الصحة

لأنك تعيش بالقرب من حديقة كبيرة داخل المدينة زاد إدراكك لأهمية التواصل مع الطبيعة من أجل الصحة البدنية والعقلية. اكتب مدونة حول كيفية توصلك إلى هذا الإدراك، وحول الدور المهم الذي تلعبه الطبيعة في الصحة البدنية والعقلية.

### 4. أوقات الفراغ

كنت قد تطوعت في مهرجان في دولة ناطقة باللغة العربية. ومن أجل التقييم طلب المنظمون من المتطوعين كتابة تقرير يعرض تجربتهم ويقدمون فيه أيضًا مقترحات حول كيفية تحسين التجربة في المستقبل. اكتب تقريرك الخاص.

### 5. العلوم والتكنولوجيا

أنت عضو في نادي العلوم في مدرستك وتريد أن ينضم مزيد الطلاب للنادي. اكتب نشرة من أجل التشجيع على الانضمام للنادي وأنشطته، وكن حريصًا على أن تخاطب جميع الطلاب ومن ضمنهم الذين يعتقدون أن العلوم صعبة وليست ممتعة.