

**Italian B – Higher level – Paper 1**  
**Italien B – Niveau supérieur – Épreuve 1**  
**Italiano B – Nivel superior – Prueba 1**

Monday 8 May 2017 (afternoon)  
 Lundi 8 mai 2017 (après-midi)  
 Lunes 8 de mayo de 2017 (tarde)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[60 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[60 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[60 puntos]**.



**Testo A — Tutti pazzi per *petaloso*, la parola inventata da Matteo**

Basandosi sul **paragrafo 1**, rispondere alle domande seguenti.

1. La parola “petaloso”, come è diventata popolare in poche ore?

.....

2. Da dove sembra venire fuori la parola “petaloso”?

.....

Rispondere alle seguenti domande scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

3. Nella **riga 13**, quale è il significato della parola “benché”?

- A. Perché  
B. Anche se  
C. Ancora  
D. Purtroppo

4. Nella **riga 14**, nell’espressione “racconta su Facebook”, chi racconta?

- A. La maestra  
B. I bambini  
C. Matteo  
D. L’Accademia della Crusca

5. Nella **riga 14**, a cosa si riferisce “la” nella parola “inviarla”?

- A. Alla risposta  
B. Alla parola  
C. All’idea  
D. Alla valutazione



Basandosi sul **paragrafo ③**, associare ogni parte di frase a sinistra con una di destra per ottenere idee espresse nel testo. Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte.

**Esempio: La Crusca ha risposto...**

**B**

6. La lingua italiana...

7. Una parola nuova entra nel vocabolario se...

**A.** ha molte parole simili a "petaloso".

**B.** **dopo poco tempo.**

**C.** è usata e capita da molte persone.

**D.** in ritardo.

**E.** contiene poche parole nuove.

**F.** è considerata bella.

Basandosi sul **paragrafo ④**, trovare nel testo le parole corrispondenti alle definizioni seguenti.

**Esempio: ottenuto**

.....**.raggiunto.**.....

8. parole inglesi

9. oppure no

10. di lunga durata



**Testo B — Uffizi Virtual Experience: il museo diventa virtuale a Milano**

11. Tra le affermazioni da A a F, scegliere le **due** che esprimono le idee contenute nel **paragrafo 1**. Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte. Non importa l'ordine. [2 punti]

Esempio:

 D

- A. La mostra di Milano offre un'esperienza nuova.  
 B. Le opere d'arte sono trasportate da Firenze a Milano.  
 C. Le opere d'arte restano agli Uffizi.  
 D. **Le opere nel museo di Milano sono virtuali.**  
 E. Nel museo di Milano le opere d'arte sono lontane.  
 F. La mostra di Milano è una copia degli Uffizi.

Rispondere alle seguenti domande.

12. Nel **paragrafo 1**, come sono descritti gli Uffizi? Scrivere **una** delle due parole usate nel paragrafo.

.....

13. Quale parola del **paragrafo 2** potrebbe avere un significato simile a "accertato"?

.....

14. Nel **paragrafo 2**, ci sono due parole italiane che significano "una mostra". Scrivere **una** delle due.

.....

15. Nella **riga 12**, cosa si intende per "questi due elementi"?

.....

16. Basandosi sul **paragrafo 3**, quali sono le **due** cose che offre al visitatore la parte "immersiva" della mostra? [2 punti]

(a) .....

(b) .....



Basandosi sul **paragrafo 4**, associare ogni parte di frase a sinistra con una di destra per ottenere idee espresse nel testo. Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte.

- |                      |                          |                                       |
|----------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| 17. Gli schermi...   | <input type="checkbox"/> | A. proiettati sulla parete.           |
| 18. I quadri sono... | <input type="checkbox"/> | B. permettono di analizzare i quadri. |
|                      |                          | C. fanno “entrare” nel quadro.        |
|                      |                          | D. appesi alla parete.                |

Rispondere alla seguente domanda scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

19. Nella **riga 25**, nella parola “conoscerli”, a cosa “li” si riferisce?
- |                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| A. Ai quadri        | <input type="checkbox"/> |
| B. Alla nuova veste |                          |
| C. Agli Uffici      |                          |
| D. Alle tecnologie  |                          |



**Testo C — Per un pugno di metri: Svizzera e Italia rivedono i confini**

20. Tra le affermazioni da A a D, scegliere le **due** che esprimono le idee contenute nel **paragrafo 1**.  
Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte. Non importa l'ordine. [2 punti]

A. Ci sono state delle guerre per modificare i confini delle nazioni.

B. Le nazioni fanno delle guerre per ottenere i ghiacciai.

C. L'Italia perde qualche metro.

D. La Svizzera perde qualche metro.

Basandosi sul **paragrafo 2**, rispondere alla seguente domanda.

21. Cosa ha determinato il cambiamento dei confini legali tra Svizzera e Italia?

.....

Basandosi sul **paragrafo 2**, rispondere alla seguente domanda scrivendo nella casella la lettera corrispondente alla risposta.

22. Secondo il direttore di Swisstopo, cambiare i confini è una cosa che...

A. si può fare solo in Svizzera.

B. andrebbe nascosta.

C. richiede un lavoro sofisticato.

D. si deve fare sempre quando il terreno si sposta.

Ognuna delle parole sottolineate nella colonna di sinistra si riferisce a qualcuno o a qualcosa nel testo. Completare la tabella secondo l'esempio.

Nella frase...	la parola...	si riferisce a...
<b>Esempio:</b> Per millenni la natura ha imposto le <u>sue</u> leggi (riga 16)	“sue”	.....natura .....
23. ha iniziato a modificar <u>la</u> (riga 16)	“la”	.....
24. <u>Le</u> si deve fare (riga 19)	“le”	.....



Quali parole corrispondono agli spazi vuoti nel riassunto del **paragrafo 4**? Scegliere le parole nella lista seguente e scriverle qui sotto.

I tecnici dovranno analizzare [ - X - ] singolo ghiacciaio; per fare questo useranno il metodo più adatto, [ - 25 - ] il sistema satellitare. I dati raccolti verranno poi paragonati con quelli dei documenti, in modo da poter correggere il confine [ - 26 - ] Italia e Svizzera. Ma poichè la linea di cresta delle montagne cambia nel [ - 27 - ], questo confine sarà un "confine mobile", il quale seguirà quei cambiamenti. Per questo motivo, la commissione tecnica italo-svizzera avrà l'autorità di ridefinire le frontiere, [ - 28 - ] bisogno di nuove leggi.

ANCHE	CON	OVVERO	SENZA	TEMPO
CASO	<b>OGNI</b>	QUEL	SU	TRA

**Esempio:** [ - X - ] ..... **ogni** .....

25. [ - 25 - ]

.....

26. [ - 26 - ]

.....

27. [ - 27 - ]

.....

28. [ - 28 - ]

.....

Scegliere nel testo le parole corrette per terminare le frasi seguenti. Basare le risposte sulle informazioni nel **paragrafo 5**.

**Esempio:** I cambiamenti di confine non influiranno su...

..... **i privati cittadini** .....

29. Italia e Svizzera continueranno la loro...

.....

30. I confini non cambieranno spesso, perché alla frontiera non ci sono molti...

.....



**Testo D — Dove, da chi e quando si nasce**

Rispondere alle seguenti domande. Quando necessario scrivere la lettera corrispondente alla risposta nella casella.

31. Basandosi sul **paragrafo ①**, quale espressione significa che la scrittrice sente che deve osservare il neonato?

.....

32. Basandosi sul **paragrafo ①**, quali parole esprimono il concetto che c'è qualcosa di nascosto?

.....

33. Basandosi sul **paragrafo ②**, cosa c'è prima della nascita di un bambino?

- A. Nove mesi di storia  
B. Molti errori  
C. La storia della sua famiglia  
D. La guerra

34. Basandosi sul **paragrafo ②**, quali **due** parole esprimono concetti positivi circa i propri antenati?

[2 punti]

(a) .....

(b) .....

35. Basandosi sulle **righe 12–14**, perché ogni bambino che nasce viene paragonato ad Atlante?

- A. Perché entrambi sono forti  
B. Perché entrambi reggono la storia  
C. Perché entrambi sono stanchi  
D. Perché entrambi portano un peso





Ognuna delle parole sottolineate nella colonna di sinistra si riferisce a qualcuno o a qualcosa nel testo.

Nella frase...	la parola...	si riferisce a...
36. i <u>suoi</u> occhi così stanchi (riga 14)	“suoi”	.....
37. con il <u>loro</u> amore (riga 16)	“loro”	.....
38. il coraggio di aprirl <u>a</u> (riga 19)	“la”	.....

Trovare, per ogni espressione della colonna di sinistra, la parola o espressione della colonna di destra che potrebbe sostituirla rispettando il senso.

**Esempio: buona volontà (righe 16–17)**

C

A. accorgersi

39. l'essere dei loro sogni (riga 17)

B. sommariamente

40. rendersi conto (righe 17–18)

C. **impegno**

41. a grandi linee (righe 19–20)

D. addormentato

E. bontà

F. contare

G. in modo lineare

H. ideale

42. Tra le affermazioni da A a F, scegliere le **tre** che esprimono idee contenute nel **paragrafo ④**.  
Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte. Non importa l'ordine. [3 punti]

A. Ci sono genitori crudeli.

B. Alcuni neonati vengono lasciati morire.

C. Per un bambino non è importante il luogo dove nasce.

D. Alcune case sono sporche.

E. Una madre sola è incapace di amare.

F. Il futuro di un neonato dipende da dove nasce.



Quali parole corrispondono agli spazi vuoti nel **paragrafo 6**? Scegliere le parole nella lista seguente e scriverle qui sotto.

- |          |          |         |                 |
|----------|----------|---------|-----------------|
| ALLEGRIA | PAURA    | RISCHIO | <b>SVENTURA</b> |
| FORTUNA  | PROBLEMA | SERENO  | TEMPESTA        |

Esempio: [ - X - ] ..... **sventura** .....

43. [ - 43 - ]

44. [ - 44 - ]

45. [ - 45 - ]



**Testo E — Obesità, l'addio degli italiani alla dieta mediterranea**

Rispondere alla seguente domanda.

46. Quali parole del **paragrafo ①** esprimono l'idea che una buona parte del cibo comprato viene gettato via?

.....

Scegliere nel testo le parole e le espressioni corrette per completare le frasi seguenti. Basare le risposte sulle informazioni nei **paragrafi ① e ②**.

47. Attraverso l'informazione, gli ospedali cercano di aiutare...

.....

48. Per risparmiare, gli italiani vanno a comprare il cibo nei...

.....

49. I cibi comprati sono spesso...

.....

50. Tra le affermazioni da A a D, scegliere le **due** che esprimono le idee contenute nel **paragrafo ④**. Scrivere nelle caselle le lettere corrispondenti alle risposte. Non importa l'ordine. [2 punti]

A. Alla sera molti mangiano davanti al computer.

B. Il pranzo è ancora il pasto più importante.

C. Gli italiani mangiano di più a cena.

D. A causa della crisi meno italiani pranzano al ristorante.



Trovare, per ogni espressione della colonna di sinistra, la parola o espressione della colonna di destra che potrebbe sostituirla rispettando il senso.

- |                                    |                          |                    |
|------------------------------------|--------------------------|--------------------|
| 51. parca (riga 1)                 | <input type="checkbox"/> | A. moderata        |
| 52. canonico (riga 25)             | <input type="checkbox"/> | B. fine settimana  |
| 53. tutti i santi giorni (riga 37) | <input type="checkbox"/> | C. ricca           |
|                                    |                          | D. banale          |
|                                    |                          | E. usuale          |
|                                    |                          | F. quotidianamente |
- 

