



NORWEGIAN A2 – HIGHER LEVEL – PAPER 2
NORVÉGIEN A2 – NIVEAU SUPÉRIEUR – ÉPREUVE 2
NORUEGO A2 – NIVEL SUPERIOR – PRUEBA 2

Tuesday 23 May 2006 (afternoon)
Mardi 23 mai 2006 (après-midi)
Martes 23 de mayo de 2006 (tarde)

2 hours / 2 heures / 2 horas

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- The Bokmål version is followed by the Nynorsk version.
- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Choose either the Bokmål version or the Nynorsk version.
- Answer one question.

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- La version en Bokmål est suivie de la version en Nynorsk.
- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Choisissez ou la version en Bokmål ou la version en Nynorsk.
- Traitez un sujet de composition.

INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS

- La versión en Bokmål es seguida por la versión en Nynorsk.
- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Elija la versión en Bokmål o la versión en Nynorsk.
- Conteste una pregunta.

NORWEGIAN A2 – BOKMÅL VERSION
NORVÉGIEN A2 – VERSION EN BOKMÅL
NORUEGO A2 – VERSIÓN EN BOKMÅL

Velg **en** av følgende oppgaver og skriv en stil. Du må basere svaret ditt på emnevalg **og/eller** litterære tekstutvalg som du har studert i klassen. Referanser til andre emner eller litterære arbeider er tillatt, men bør ikke utgjøre hoveddelen av besvarelsen din.

Språk og kultur

1. *Enten*

- (a) Drøft i hvilken grad språket og/eller kulturen du har studert er grunnlag for konflikter blant dem som identifiserer seg med denne kulturen.

Eller

- (b) Diskuter på hvilke måter tilknytning til ditt A2 språk og dets kultur preger menneskene innen denne kulturen.

Media og kultur

2. *Enten*

- (a) Ta for deg det emnet innen media og kultur som du har studert og drøft hvilken betydning det har innenfor A2-kulturen. Drøft hvorvidt dette emnet bør få økt eller redusert betydning.

Eller

- (b) Dagens medier gjør som de vil uten hensyn til enkeltmennesket! Drøft påstanden, bruk gjerne eksempler fra mediene du har studert.

Fremtidsemner

3. Lag en liste over fem fremtidige satsningsområder. Drøft hvorfor du mener det er viktig å satse på disse områdene.

Globale emner

4. Gjør greie for et globalt emne du har studert og pek på årsaker til at dette har blitt et emne. Hvordan arbeides det for å bedre forholdene når det gjelder dette emnet.

Sosiale emner

5. I hvilken grad eksisterer det sosiale forskjeller i den kulturen du har studert? Drøft om det etter din mening er behov for å endre de sosiale forholdene og på hvilken måte dette bør gjøres.

Litteratur**6. Enten**

- (a) Vurder hvordan litteraturen du har studert gir deg større innsikt i den A2-kulturen du har arbeidet med.

Eller

- (b) Drøft med utgangspunkt i litteraturen du har studert hvordan forfatterne bruker virkemidler for å støtte opp om budskapet sitt.

Eller

- (c) Bruk eksempler fra litteraturen du har studert og drøft om konflikter mellom karakterene kan sies å være positive eller negative.
-

NORWEGIAN A2 – NYNORSK VERSION
NORVÉGIEN A2 – VERSION EN NYNORSK
NORUEGO A2 – VERSIÓN EN NYNORSK

Vel **ei** av dei følgende oppgåvene og skriv ein stil. Du må basere svaret ditt på emneval **og/eller** litterære tekstutval som du har studert i klassen. Referansar til andre emne eller litterære arbeid er tillete, men dei bør ikkje utgjere hovuddelen av svaret ditt.

Språk og kultur

1. Anten

- (a) Drøft i kva grad språket og/eller kulturen du har studert er grunnlag for konflikhtar blant dei som identifiserer seg med denne kulturen.

Eller

- (b) Diskuter korleis tilknytning til A2 språket ditt og kulturen pregar menneska innan denne kulturen.

Media og kultur

2. Anten

- (a) Ta for deg det emnet innan media og kultur som du har studert og drøft kva for tyding det har innanfor A2-kulturen. Drøft om dette emnet bør få auka eller redusert tyding.

Eller

- (b) Dagens media gjer som dei vil utan omsyn til enkeltmennesket! Drøft påstanden, bruk gjerne døme frå media du har studert.

Framtidsemne

3. Lag ei liste over fem framtidige satsningsområde. Drøft kvifor du meiner det er viktig å satse på desse områda.

Globale emne

4. Gjer greie for eit globalt emne du har studert og peik på årsaker til at dette har blitt eit emne. Korleis arbeidar ein for å betre tilhøva når det gjeld dette emnet.

Sosiale emne

5. I kva grad eksisterer det sosiale ulikskapar i den kulturen du har studert? Drøft om det etter di meining er behov for å endre dei sosiale tilhøva og på kva måte dette bør gjerast.

Litteratur**6. Anten**

- (a) Vurder korleis litteraturen du har studert gir deg større innsikt i den A2-kulturen du har arbeida med.

Eller

- (b) Drøft med utgangspunkt i litteraturen du har studert korleis forfattarane nyttar verkemiddel for å støtte opp om budskapet sin.

Eller

- (c) Bruk døme frå litteraturen du har studert og drøft om konflikhtar mellom karakterane kan vere positive eller negative.
-