



No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Spanish B – Higher level – Paper 2
Espagnol B – Niveau supérieur – Épreuve 2
Español B – Nivel superior – Prueba 2

Wednesday 22 May 2019 (morning)
Mercredi 22 mai 2019 (matin)
Miércoles 22 de mayo de 2019 (mañana)

1 h 30 m

Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Section A: choose one task. Each task is worth **[25 marks]**.
- Section B: write a personal response to the stimulus provided. The task is worth **[20 marks]**.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Section A : choisissez une tâche. Chaque tâche vaut **[25 points]**.
- Section B : exprimez votre opinion personnelle sur la réflexion fournie. La tâche vaut **[20 points]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Sección A: elija una tarea. Cada tarea vale **[25 puntos]**.
- Sección B: escriba una opinión personal al estímulo provisto. La tarea vale **[20 puntos]**.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.

Sección A

Realiza **una** de las tareas siguientes. Escribe entre 250 y 400 palabras.

1. Diversidad cultural

Estás viviendo en un país hispanohablante y tu ciudad ha atraído a muchos nuevos inmigrantes, esto ha creado una gran diversidad cultural. Escribe una entrada de blog en la que explores las ventajas y los desafíos de la diversidad cultural en tu comunidad.

2. Costumbres y tradiciones

El tema de la próxima revista escolar es el bilingüismo. Se te ha asignado la tarea de entrevistar a compañeros de clase bilingües sobre las formas en que el bilingüismo ha enriquecido su vida social y su vida académica. Escribe el texto completo de las entrevistas que serán publicadas en la revista.

3. Salud

Tu colegio acaba de recibir una suma de dinero del gobierno para construir un nuevo centro de informática o un gimnasio. Tus compañeros de clase y tú estáis de acuerdo en que un nuevo gimnasio sería lo mejor para los estudiantes. Como presidente del consejo estudiantil, escribe una carta al director para convencerlo de que un gimnasio es la opción correcta.

4. Ocio

El semestre pasado, fuiste voluntario/a en la escuela de un pequeño pueblo en un país hispanohablante. Escribe un artículo sobre tu experiencia que se publicará en la revista de tu colegio detallando lo que lograste y cómo lo hiciste.

5. Ciencia y tecnología

Tu colegio está considerando abandonar la enseñanza tradicional y pasar a la educación a distancia (es decir, cursos en Internet). Esto se conversará en una reunión a la cual están invitados los alumnos, profesores y padres. Como representante estudiantil, te han pedido que hagas la introducción al debate presentando tus puntos de vista a favor y en contra. Escribe el texto de tu discurso.

Sección B

A partir de las siguientes palabras, expresa tu opinión personal y justifícala. Elige **uno** de los tipos de texto trabajados en clase. Escribe entre 150 y 250 palabras.

6. Las redes sociales hacen que lo lejano se convierta en algo cercano y lo cercano se vuelva lejano.
-