



**ANTHROPOLOGIE SOCIALE ET CULTURELLE
NIVEAU SUPÉRIEUR
ÉPREUVE 2**

Mercredi 9 mai 2007 (matin)

2 heures

INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Section A : répondez à une question.
- Section B : répondez à une question.

SECTION A

Répondez à **une** question de cette section. Les candidats doivent utiliser des **illustrations ethnographiques** spécifiques et clairement identifiées. Chaque question de cette section vaut [20 points].

1. Discutez des processus sociaux et culturels en jeu dans la construction de l'identité du sexe social.
2. Les individus ou les groupes qui exercent le plus de pouvoir dans la société contrôlent-ils toujours la circulation des biens de prestige ?
3. Comparez les obligations résultant de liens de parenté dans **deux** sociétés que vous avez étudiées.
4. Comparez les utilisations sociales et culturelles du mythe et de l'histoire.
5. Les minorités sont souvent stéréotypées de manière négative et ceci peut légitimer et maintenir des formes d'inégalité. Discutez de cette affirmation en faisant référence à **une** société.
6. Montrez comment **un** rituel peut être compris de plusieurs manières différentes.

SECTION B

Répondez à **une** question de cette section. Les candidats doivent utiliser des **illustrations ethnographiques** spécifiques et clairement identifiées. Chaque question de cette section vaut [20 points].

7. Suggérez des raisons pour lesquelles certains migrants choisissent de maintenir le contact avec leur lieu d'origine.
 8. Discutez comment l'accroissement de vitesse des systèmes de communication modernes ou des voyages a entraîné des changements sociaux.
 9. Quels sont les facteurs à prendre en compte pour accroître la chance qu'un projet de développement réussisse ?
 10. Apportez une comparaison informée sur le plan anthropologique de l'**une** des paires suivantes :
 - globalisation et localisation
 - colonialisme et post-colonialisme
 - développement et sous-développement.
 11. Les relations sociales ont été commodifiées dans le monde contemporain. Discutez de cette affirmation.
 12. Dans quelle mesure les mouvements indigènes à succès utilisent-ils les médias modernes ?
-