



**MARKING NOTES
REMARQUES POUR LA NOTATION
NOTAS PARA LA CORRECCIÓN**

May / mai / mayo 2012

ARABIC / ARABE / ÁRABE A1

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

Paper / Épreuve / Prueba 1

*These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.*

*They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of IB Cardiff.*

1. القصة القصيرة:

يلتزم الطلاب بمراجعة مايلي في تعليقاتهم:

إجابة مقنعة (2-3): وفيها يقوم الطلاب بإظهار الدقة في:

- إدراك مغزى القصة والتعليق على الأفكار الواردة فيها.
- بيان دلالة عنوان القصة وعلاقته بمجريات الأحداث.
- بيان أهمية الجانب السردي في القصة وأثره في إدراك المغزى.
- إظهار الملامح الأدبية التي وظفها الكاتب في قصته.

إجابة أفضل (3-4): يقوم الطلاب بتقديم تفصيل شامل من خلال:

- إظهار الأفكار الرئيسة في القصة والتعليق عليها.
- عرض مفصل لدلالة عنوان القصة وارتباطه بأحداثها، وبيان أثر العلاقات الأسرية على تصرفات الأفراد.
- بيان الملامح الأدبية التي تم توظيفها في القصة وأثرها في توضيح الفكرة العامة.
- إظهار المهارات في استخدام تقنيات التعليق.

الإجابة الأفضل (4-5): تركز على دقة أكبر وتفصيل أكثر شمولاً من خلال:

- تحليل مركز أكبر وعمقاً وتفصيل أدق للفكرة العامة في القصة.
- التعليق على مهارة الكاتب في توظيف الجانب السردي لنقل الفكرة الرئيسة.
- إظهار الملامح الأدبية بصورة مركزة لبيان دورها في النص.
- بيان الجانب الوصفي في القصة وعلاقته بالر وابط العائلية.
- بيان الأدوات الفنية التي وظفها الكاتب، كاختيار المفردات والحوار الداخلي، وأثرها في توضيح أحداث القصة.

2. القصيدة:

يلتزم الطلاب في تعليقاتهم بمراعاة النقاط الرئيسية التالية:

إجابة مقنعة (2-3): تركز على دقة كبيرة من خلال:

- إظهار الفكرة العامة في القصيدة والتعليق على المشاعر الإنسانية الواردة فيها.
- بيان الجانب الوصفي في القصيدة حسبما أورده الشاعر.
- بيان الملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في توضيح الصورة الفنية في القصيدة.

إجابة أفضل (3-4): يلتزم الطلاب بالدقة والتفصيل من خلال:

- إدراك الفكرة العامة في القصيدة والتعليق عليها بصورة مفصلة.
- توضيح الجانب الوصفي في النص وأثره في إبراز الغرض العام للقصيدة.
- بيان مفصل للملامح الأدبية في القصيدة ودورها في توضيح الجانب الإنساني.
- توضيح أسلوب الشاعر وتوظيفه لأدواته الأدبية كاختيار المفردات، الإيقاع، الموسيقى الشعرية.

الإجابة الأفضل (4-5): تقوم على دقة أكبر وتفصيل أكثر شمولاً من خلال:

- تحليل معمق للفكرة الرئيسية في القصيدة، مع بيان الرأي الشخصي فيها.
- التعليق المفصل على الجانب الوصفي الذي تضمنته أبيات القصيدة.
- إبراز الجانب الإنساني كما عرضه الشاعر في قصيدته.
- عرض مفصل للملامح الأدبية في القصيدة وأهميتها في نقل الصورة العامة.
- بيان الأدوات الأدبية التي وظفها الشاعر للتعبير عن عواطفه ومشاعره الحزينة، مثل اختيار المفردات المناسبة، الجرس الموسيقي، الإيقاع، وأهمية هذه الأدوات في التعبير عن فكرة الشاعر.