



## Kurdish A: literature – Standard level – Paper 2

### Kurde A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2

### Kurdo A: literatura – Nivel medio – Prueba 2

Monday 11 May 2015 (morning)

Lundi 11 mai 2015 (matin)

Lunes 11 de mayo de 2015 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

#### Instructions to candidates

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

#### Instructions destinées aux candidats

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

#### Instrucciones para los alumnos

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la Parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

له سهر يهكىك لەم پرسىارانە و تارىيەك بنووسە. و لامەكمەت دەبى بە پىيى لانى كەم دوowan لە بەرھەمانە بىت كە لە بەشى 3 خويىندۇوتە و هەروەھا لە و لامەكمەتدا دەبى ئەو بەرھەمانە لە گەھل يەك بەراوەرد بکەيت. ئەو و لامەمى بە پىيى لانى كەم دوowan لە بەرھەمانەكانى بەشى 3 نېبن نمرەز زۆر وەرناكەن.

### شانق

- .1 شانقنووس چۈن بىر و ھەستەكانى دەرۈونى كاراكتەرەكان بە ئامرازى شانق دەگەشىنىتتەوە؟ لە و لامەكتەن ئاماژە بە لانى كەم دوowan لەو بەرھەمانە خويىندۇوتانە بەدن.
- .2 شانقنووس بە چ شىۋىدەك لە كاراكتەرى لاوە كى (ناسەرەكى) كەڭلەك وەردىگەر ئىپ پەرەرەد كەردىنى گۈچىنى سەرە كى و لاوە كى لە بەرھەمىكى شانقى دا؟ ئاماژە بە لانى كەم دوowan لەو بەرھەمانە خويىندۇوتانە بەدن.
- .3 ھەندىك لەو تەكニكەنە شانقنووسەكان بۇ كۆتايى ھىنان بە شانقكەميان بەكارى دېنن تاوتۇئ بىمن. لە و لامەكتەن ئاماژە بە لانى كەم دوowan لەو بەرھەمانە خويىندۇوتانە بەدن.

### شىعر

- .4 باسى ئەمە بىمن كە شاعىر چۈن بە شىۋىدەكى داھىنەرانە زمان بەكار دېننەت و بۇ چ ئامانجىك كەڭلىكلىيەت. ئاماژە بە بەرھەممى لانى كەم دوowan لەو شاعىرانە خويىندۇوتانە بەدن.
- .5 تەكニك و ئامرازە ئەدەبىيەكان چۈن بۇ كەردىنەمە شىعر بۇ لېكىوانوو و خويىندەنەمە جۇراوجۇر بە كار دېن؟ ئاماژە بە بەرھەممى لانى كەم دوowan لەو شاعىرانە خويىندۇوتانە بەدن.
- .6 بە نموونە ھىنانەمە لە بەرھەممى لانى كەم دوowan لەو شاعىرانە خويىندۇوتانە باسى ئەمە بىمن كە توخىمە كانى فورمى چۈن بۇ دەر بىرىنى ھەست بە كار دېن و بۇ چ ئامانجىكىش.

## چیروک و رومان

7. نووسمری پهخسان له چ تهکنیک گھلیک بؤ راکیشانی سهرنجی نووسمر و بؤ چ ئامانجیک كەملەك وەردەگرئ؟  
له ولامەكمەت باسى لانى كەم دووان لهو بەرھەمانەي خويىندۇوتانە بىكەن.
8. شىوه دەنگ (تۇن) بؤ بەدەست ھېنانى چ ئامانجىك لە پەخسان بە كار دېت؟ ئامازە بە دوو بەرھەم لهو  
بەرھەمانەي خويىندۇوتانە بىدەن.
9. "بۇ ئەھى پەخسانىڭ كارىگەرى ھەبىت دەبى پېشت بە بەلگە بېھستى." تا چ رادىھەك لە گەل ئەم بۇچۇونە  
دان؟ له ولامەكمەتان ئامازە بە لانى كەم دووان لهو بەرھەمانەي خويىندۇوتانە بىدەن.
10. نووسمرى رۆمان و چیروک چۈن ستراكتور يان پىكماھاتە بؤ سەرلىشۇاندۇن و ھەۋاندى خويىنەر بەكار دېنیت؟  
له ولامەكمەت ئامازە بە لانى كەم دووان لهو بەرھەمانەي خويىندۇوتانە بىدەن.
11. بە ئامازە پېدان بە لانى كەم دوو بەرھەم لهو بەرھەمانەي خويىندۇوتانە، گەرنىڭى جوگرا فى شوينە كان بە  
نسبەت پەرەپېدانى گەرچەن يان پلان تاوتۇئى بىكەن.
12. تەكىنى ئەدەبى چۈن له رۆمان و چیروك بۇئاشكرا كردن و دەر خىتنى دەنلىقى ئالۆزى دەر وونى  
كاراكتەرەكان بە كار دېت؟ ئامازە بە لانى كەم دووان لهو بەرھەمانەي خويىندۇوتانە بىدەن.