

**Marking notes**  
**Remarques pour la notation**  
**Notas para la corrección**

**November / Novembre / Noviembre 2015**

**Spanish / Espagnol / Español A:  
literature / littérature / literatura**

**Standard level**  
**Niveau moyen**  
**Nivel medio**

**Paper / Épreuve / Prueba 2**

These marking notes are **confidential** and for the exclusive use of examiners in this examination session.

They are the property of the International Baccalaureate and must **not** be reproduced or distributed to any other person without the authorization of the IB Assessment Centre.

Ces remarques pour la notation sont **confidentielles**. Leur usage est réservé exclusivement aux examinateurs participant à cette session.

Ces remarques sont la propriété de l'Organisation du Baccalauréat International. Toute reproduction ou distribution à de tierces personnes sans l'autorisation préalable du centre de l'évaluation de l'IB est **interdite**.

Estas notas para la corrección son **confidenciales** y para el uso exclusivo de los examinadores en esta convocatoria de exámenes.

Son propiedad del Bachillerato Internacional y **no** se pueden reproducir ni distribuir a ninguna otra persona sin la autorización previa del centro de evaluación del IB.

**Examinadores: se debe tener en cuenta que el término “comparación”, tanto en los descriptores como en las notas para la corrección, también incluye la discusión de “contrastes” pertinentes.**

**Las características de las respuestas desde “muy buenas” a “excelentes” suponen que están incluidas las características de las “adecuadas” a “buenas”.**

## Poesía

1. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos pertinentes cómo se plasman bien la poesía intimista, bien la poesía social en los poemas leídos en clase.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad y expondrá de manera persuasiva el uso de los diferentes recursos poéticos que anotan y aluden a la evocación de la poesía intimista y/o la poesía social en los poemas leídos.

2. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos concretos de qué manera el estilo y la forma de los poemas estudiados remite a generaciones poéticas determinadas y concretas.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad y detalle, y expondrá de manera persuasiva, de qué manera el estilo y la forma de los poemas estudiados remite a generaciones poéticas determinadas y concretas.

3. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos apropiados en qué medida los poemas estudiados presentan una experimentación con el lenguaje que hace posible diferenciar a un poeta de otro por su estilo propio y original.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad y detalle y expondrá de manera persuasiva en qué medida los poemas estudiados presentan una experimentación con el lenguaje que hace posible diferenciar a un poeta de otro por su estilo propio y original.

## Teatro

4. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos apropiados los diferentes registros utilizados por los principales personajes de las obras estudiadas, según la clase social a la que representan.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad y detalle y contrastará de manera persuasiva, los diferentes registros utilizados por los principales personajes de las obras estudiadas, según la clase social a la que representan.

5. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos adecuados de qué manera se relacionan clímax y estructura en las obras estudiadas.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos y discutirá de manera persuasiva, de qué manera se relacionan clímax y estructura en las obras estudiadas.

6. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos el significado que aportan las acotaciones a las obras estudiadas.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos y discutirá de manera persuasiva el significado que aportan las acotaciones a las obras estudiadas.

**Narrativa breve**

7. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos cómo se plasma el mensaje didáctico de los relatos y cuentos estudiados de acuerdo a la época en que fueron escritos.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos y discutirá de manera persuasiva cómo se plasma el mensaje didáctico de los relatos y cuentos estudiados de acuerdo a la época en que fueron escritos.

8. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos concretos qué tipo de personajes no humanos (animales, objetos, extraterrestres, fantasmas y otros) se plasma en los textos leídos y cómo incide su presencia en la recepción de los lectores.

Una respuesta entre buena y excelente analizará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos y discutirá de manera persuasiva qué tipo de personajes no humanos (animales, objetos, extraterrestres, fantasmas y otros) se plasma en los textos leídos y cómo incide su presencia en la recepción de los lectores.

9. Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos, en qué medida la elipsis se presenta como un recurso narrativo imprescindible para garantizar la brevedad de los relatos y cuentos estudiados.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva en qué medida la elipsis se presenta como un recurso narrativo imprescindible para garantizar la brevedad de los relatos y cuentos estudiados.

**Autobiografía y ensayo**

- 10.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos de qué manera la inclusión de fotografías, documentos legales y otro tipo de textos contribuye a enfatizar la veracidad y credibilidad de las autobiografías y ensayos estudiados.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos precisos, contrastará y discutirá de manera persuasiva de qué manera la inclusión de fotografías, documentos legales y otro tipo de textos contribuye a enfatizar la veracidad y credibilidad de las autobiografías y ensayos estudiados.

- 11.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos cómo los autores de textos autobiográficos y/o ensayos han utilizado las figuras retóricas de comparación (metáforas o símiles) y qué efectos producen en el lector.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva de qué modo los autores de textos autobiográficos y/o ensayos han utilizado las figuras retóricas de comparación (metáforas o símiles) y qué efectos producen en el lector.

- 12.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos de qué modo la descripción intensa y exhaustiva es un recurso abundante en muchas autobiografías y ensayos.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva de qué modo la descripción intensa y exhaustiva es un recurso abundante en muchas autobiografías y ensayos.

**Novela**

- 13.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos de qué manera el humor es un recurso de estilo utilizado en las novelas para atraer la atención de los lectores.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva de qué manera el humor es un recurso de estilo utilizado en las novelas para atraer la atención de los lectores.

- 14.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará, con ejemplos precisos, los tipos de estructuras internas que se plasman en las novelas estudiadas.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva las diferentes estructuras internas plasmadas en las novelas estudiadas.

- 15.** Una respuesta entre adecuada y buena comentará con cierto detalle e ilustrará con ejemplos precisos, hasta qué punto las novelas estudiadas presentan símbolos e imágenes que determinan la interpretación y comprensión del mensaje de las mismas.

Una respuesta entre buena y excelente evaluará con mayor profundidad, ilustrará con ejemplos, contrastará y discutirá de manera persuasiva hasta qué punto las novelas estudiadas presentan símbolos e imágenes que determinan la interpretación y comprensión del mensaje de las mismas.

---