



Korean B – Standard level – Paper 1
Coréen B – Niveau moyen – Épreuve 1
Coreano B – Nivel medio – Prueba 1

Friday 8 May 2015 (afternoon)
 Vendredi 8 mai 2015 (après-midi)
 Viernes 8 de mayo de 2015 (tarde)

Candidate session number
 Numéro de session du candidat
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Question and answer booklet – Instructions to candidates

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all of the questions in the boxes provided. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions dans les cases prévues à cet effet. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas en las casillas provistas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



본문 A — 제6회 세계인의 날 기념 재한외국인 생활체험 수기 공모

문단 ①, ②, ③의 내용에 따라 A, B, C, D 중에서 정답을 골라 네모에 쓰세요.

1. 문단 ①을 읽고 다음 중 “세계인의 날”에 대한 것이 **아닌** 것을 하나 골라 네모에 쓰세요.
- A. 세계인의 날은 5월 20일이다.
- B. 이 날은 한국의 사회 환경을 조화롭게 만들기 위해 만든 날이다.
- C. 이 날을 기념하여 문화적 다양성에 대한 이해도를 높이기 위해 수기 공모전을 한다.
- D. 이 날은 여러 시민 단체가 공동으로 만든 날이다.
2. 문단 ②와 ③을 읽고 다음 중 이 공모전에 참가할 수 **없는** 사람을 하나 골라 네모에 쓰세요.
- A. 미국 사람과 결혼하여 미국에서 살고 있는 일본 사람
- B. 한국 대학교에서 공부하고 있는 중국 학생
- C. 스페인으로 이민가서 살고 있는 한국 사람
- D. 한국 사람과 결혼해 한국에서 사는 외국인들을 도와 주는 단체에서 일하는 사람

본문 A의 각 부분에 가장 알맞은 제목을 아래에서 골라 쓰세요.

예: [- X -]

A

A. 공모 부문

3. [- 3 -]

B. 시상 일정

4. [- 4 -]

C. 제출 방법

5. [- 5 -]

D. 공모 주제

E. 공모 일정

F. 응모 활동

G. 응모 문의

H. 시상 내역



6. 본문 A의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 H까지에서 **세 개** 고르세요. 해당되는 문자를 골라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [3 점]

예: A

- A. 이 공모전은 작품을 보낼 수 있는 곳이 여러 곳이다.
 B. 이 공모전의 가장 높은 상은 세 명이 받을 수 있다.
 C. 이 공모전의 접수를 받는 곳은 우편 접수 두 곳과 인터넷이다.
 D. 이 공모전에 보낸 글은 나중에 되돌려 받을 수 있다.
 E. 이 공모전의 수기는 정해진 글자 모양과 크기에 맞춰 써야 한다.
 F. 이 공모전에서 장려상을 받을 사람은 총 10명이다.
 G. 이 공모전에 보낼 수기는 새로운 내용의 글이어야 한다.
 H. 이 공모전 수기의 길이는 12장 정도가 적당하다.

다음과 같은 뜻을 가진 단어를 본문의 다음 문단에서 찾아 쓰세요.

예: 거리의 차이	문단 ⑦간격.....
7. 글을 쓴 사람	문단 ⑦
8. 종이에 기록	문단 ⑦
9. 작품에 대한 권리	문단 ⑧



본문 B — 큐레이션 서비스 뜯다

본문의 첫째 줄에서 24째 줄까지의 내용과 맞게 다음 문장을 완성하세요. 적절한 단어나 구절을 본문에서 찾아 쓰세요.

예: 핀터레스트를 사용해서 이용자들은 여러 가지 정보를

..... 자신의 취향에 따라 “핀을 꽃아”..... 정리할 수 있다.

10. 큐레이션 서비스의 가장 중요한 기능은 너무나 많은 인터넷 정보속에서
..... 를 찾아 제공해주는 것이다.

11. 큐레이션의 원래 개념은 인터넷이라는 공간이 아니라
..... 과 같은 장소에서 사용되던 것이다.

12. “뉴스큐레이션” 서비스의 기능은 이 소셜 미디어 시대에
..... 해주는 것이다.

13. 여러가지 다양한 관심사보다 특별히 뉴스에 집중하는 서비스는
..... 이다.



다음 표에서 밑줄친 단어/표현이 누구를 또는 무엇을 가리키는지 본문에서 찾아 쓰세요.

이 구절 중...	이 단어/표현은...	다음을 가리킵니다...
예: <u>그</u> 에 맞는 기사나 (26째 줄)	“그” “관심 영역”.....
14. <u>자신</u> 의 말을 덧붙여 (27째 줄)	“자신”
15. <u>이</u> 를 친구들과 공유할 수 있다 (27째 - 28째 줄)	“이”
16. <u>그</u> 중 하나인 <뉴욕타임스>는 (30째 - 31째 줄)	“그”

본문 25째 줄에서 38째 줄의 내용과 맞게 다음 문장의 첫부분을 오른 쪽에 있는 끝부분과 연결시켜야 합니다. 알맞은 답을 골라서 네모에 써 넣으세요.

예: 페이퍼리는... C

17. 스토리파이는...

18. 뉴스닷미는...

19. 자이트는...

20. 뉴스캐스터는...

A. 뉴욕타임스의 서비스 프로그램이다.

B. 에디토이와 콘텐츠를 공유한다.

C. 이용자가 새로 만든 뉴스를 친구들과 공유할 수 있는 프로그램이다.

D. 모아 놓은 뉴스를 새로운 이야기로 만들 수 있게 편집 능력을 강화시킨 프로그램이다.

E. 폭넓은 관심사에 대한 정보를 제공한다.

F. 주로 미술 작품을 아이폰으로 만들게 해준다.

G. 시엔엔이 2011년에 시작한 프로그램이다.

H. 아이패드에서 잡지를 만들 수 있는 프로그램이다.

I. 시엔엔이 뉴욕타임스에서 사들인 프로그램이다.

J. 사회 고발성 뉴스에 주로 집중하는 서비스이다.



본문 C — 기후변화로 인해 사라지는 지구촌의 명소들

본문 C의 각 문단에 가장 알맞은 요약을 아래에서 골라 쓰세요.

예: (첫째 - 6째 줄)

 A

A. 지구촌의 환경오염 피해 소개

21. (7째 줄 - 22째 줄)

B. 호주의 매일 뉴스

22. (23째 - 34째 줄)

C. 등반까지 어렵게 할 정도로 녹는 빙하

23. (35째 - 53째 줄)

D. 기후 변화때문에 사라지는 명소들에 대한 질문

24. (54째 - 58째 줄)

E. 사라지는 해수욕장의 모래들

F. 빙하의 소금물이 만든 호수

G. 명소를 사라지게하는 해수면 상승

H. 에베레스트와 몰디브에 대한 대책

I. 화석연료 사용 금지

J. 해결 방법 제안

본문에 나온 다음 단어 대신 바꾸어 쓸 수 있는 단어나 구절을 오른쪽 보기에서 찾으세요.

예: 속출하고 (셋째 줄)

 B

A. 느려지고

25. 갈수록 (첫째 줄)

B. 계속 생겨나고

26. 세계적인 (7째 줄)

C. 갑자기 없어지고

27. 가속화되고 (9째 줄)

D. 점점

28. 동원해 (19째 줄)

E. 만들어서

F. 때와 장소에 상관없이

G. 유명한

H. 심해지고

I. 사용하여

J. 영향력이 있는



다음 문장들은 본문의 내용과 맞는 것도 있고 틀린 것도 있습니다. 맞는지 틀린지 예와 같이 체크 [✓]로 표시하고 그 이유를 본문에서 찾아 쓰세요.

맞음 틀림

예: 빙하가 녹고 있는 것은 지구의 온도가 높아지고 있기 때문이다.

이유: 지구 온난화로 빙하가 녹아내리면서

29. 눈이 녹아 드러난 바위는 등산하는 데 영향을 주지 않는다.

이유:
.....

30. 원래 몰디브는 땅 높이가 높았다.

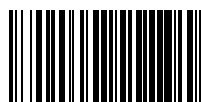
이유:
.....

31. 몰디브 정부는 주민들이 옮겨갈 땅을 사려고 한다.

이유:
.....

32. 지구의 명소들이 겪고 있는 위기는 날씨의 변화때문이다.

이유:
.....



본문 D — <기자, 세상을 바라보는 시선>

33. 본문 D 문단 ①, ②의 내용과 맞는 문장을 아래의 A에서 E까지에서 두 개 고르세요.
해당되는 문자를 골라서 순서에 상관없이 네모에 써 넣으세요. [2 점]

A. 이재강 기자는 여러 현장을 실제로 경험할 수 있어서 방송기자라는 직업을 좋아한다.

B. SNS가 미디어에 가져온 변화는 크지 않다.

C. 이 기자가 생각하는 방송 뉴스가 나가야 할 차별화된 방향은 깊이 있는 취재와 내용이다.

D. 이 기자는 국내 뉴스 보도에 가장 매력을 느낀다.

E. 이 기자는 SNS가 방송뉴스와는 상관이 없을 것이라고 말한다.

본문에 나와 있는 이 기자의 대답과 가장 어울리는 질문을 아래에서 골라 쓰세요.

예: [- X -]

A. 대학교 때 꿈은 무엇이었나요?

34. [- 34 -]

B. 20년 전으로 돌아간다면 갖고 싶은 직업은 무엇인가요?

35. [- 35 -]

C. 기자가 되고 싶었던 계기는 무엇이었나요?

36. [- 36 -]

D. 청소년들에게 좋은 직업은 무엇인가요?

E. 취재를 위해서 어느 나라를 가고 싶은가요?

F. 기자가 되기 위해서 청소년들이 해야 할 노력이 있다면 무엇일까요?

G. 청소년들은 어떤 꿈을 가져야 할까요?

H. 이재강 기자님께 청소년이란 어떤 존재인가요?



본문 문단 ③, ④를 읽고 다음 질문에 답하세요.

37. 기자가 되기 위해 보는 시험의 이름을 문단 ③에서 찾아 쓰세요.

.....

38. 이 기자는 여행 작가라는 직업이 기자라는 직업과 다른 점이 무엇이라고 하는지 문단 ④에서 두 가지를 찾아 쓰세요. [2 점]

(a)
(b)

다음과 같은 뜻을 가진 단어를 본문의 다음 문단에서 찾아 쓰세요.

39. 지금 사회에서 일어나고 있는 일	문단 ⑤
40. 어떤 때	문단 ⑤
41. 어떤 현상을 바라보는 입장	문단 ⑦



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page
will not be marked.

Veillez **ne pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page
ne seront pas corrigées.

No escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en
esta página no serán corregidas.

