



**Portuguese B – Standard level – Paper 1**  
**Portugais B – Niveau moyen – Épreuve 1**  
**Portugués B – Nivel medio – Prueba 1**

Monday 8 May 2017 (afternoon)  
 Lundi 8 mai 2017 (après-midi)  
 Lunes 8 de mayo de 2017 (tarde)

Candidate session number  
 Numéro de session du candidat  
 Número de convocatoria del alumno

1 h 30 m

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Question and answer booklet – Instructions to candidates**

- Write your session number in the boxes above.
- Do not open this booklet until instructed to do so.
- This booklet contains all the paper 1 questions.
- Refer to the text booklet which accompanies this booklet.
- Answer all questions. Each question is allocated **[1 mark]** unless otherwise stated.
- Answers must be written within the answer boxes provided.
- The maximum mark for this examination paper is **[45 marks]**.

**Livret de questions et réponses – Instructions destinées aux candidats**

- Écrivez votre numéro de session dans les cases ci-dessus.
- N'ouvrez pas ce livret avant d'y être autorisé(e).
- Ce livret contient toutes les questions de l'épreuve 1.
- Référez-vous au livret de textes qui accompagne ce livret.
- Répondez à toutes les questions. Sauf indication contraire, chaque question vaut **[1 point]**.
- Rédigez vos réponses dans les cases prévues à cet effet.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[45 points]**.

**Cuaderno de preguntas y respuestas – Instrucciones para los alumnos**

- Escriba su número de convocatoria en las casillas de arriba.
- No abra este cuaderno hasta que se lo autoricen.
- Este cuaderno contiene todas las preguntas de la prueba 1.
- Consulte el cuaderno de textos que acompaña a este cuaderno.
- Conteste todas las preguntas. Cada pregunta vale **[1 punto]** salvo que se indique lo contrario.
- Escriba sus respuestas en las casillas provistas a tal efecto.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[45 puntos]**.



**Texto A — “Internetês” – o Português da Internet**

Encontre na coluna da direita as palavras que possam substituir uma das palavras na coluna da esquerda, mantendo o significado.

**Exemplo: palavra (linha 2)**  **E**

1. bate-papo (linha 2)

2. ambiente (linha 6)

3. modalidade (linha 9)

- A. variante
- B. postagem
- C. conversa
- D. circunstância
- E. **vocábulo**
- F. ecossistema
- G. sílaba
- H. espaço

Escolha frases corretas para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações que aparecem nas **linhas 10–20**.

**Exemplo: O “internetês” é uma forma de comunicação...**

..... **simplificada e informal** .....

4. O objetivo mais importante do “internetês” é atribuir...

.....

5. O “internetês” tem uma construção que não tem em conta...

.....

6. As imagens das carinhas divertidas transpõem em ícones a...

.....



Responda à seguinte questão baseando-se nas **linhas 10–20**.

7. Escreva **uma** abreviatura encontrada no texto que expresse um sentimento de felicidade.

.....

Baseando-se nas **linhas 21–31**, escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

8. De acordo com o autor, o “internetês”...

- A. embora seja útil, apresenta alguns problemas.  
B. é problemático devido às abreviaturas usadas.  
C. é uma linguagem positiva e sem qualquer problema.  
D. é uma ameaça à Língua Portuguesa correta.

9. Segundo a opinião do autor, nós devemos...

- A. aprender todos como usar o “internetês”.  
B. só usar o “internetês” enquanto somos jovens.  
C. só usar o “internetês” num ambiente virtual.  
D. usar linguagem padrão invés de usar “internetês”.

10. O propósito do texto é...

- A. realçar as desvantagens do uso de uma linguagem virtual.  
B. convencer mais pessoas a começarem a usar “internetês”.  
C. discutir as vantagens e desvantagens do “internetês”.  
D. comparar o “internetês” com outras linguagens virtuais.



**Texto B — Dançar kuduro em Angola**

Responda à seguinte questão.

11. Escreva a frase, baseando-se nas **linhas 1–3**, que mostra que dançar kuduro é algo muito natural.

.....

Escolha frases ou palavras corretas para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações que aparecem nas **linhas 4–10**.

12. O adolescente criado pela avó acredita que veio ao mundo para...

.....

13. Uma coisa que termina cedo para as crianças em Sambizanga é...

.....

14. Os textos das canções do kuduro falam em certos momentos sobre...

.....



Responda às seguintes questões baseando-se nas **linhas 11–14**.

15. O crescimento do kuduro pode ser comparado à ascensão do quê?

.....

16. Que tipo de sentimento o kuduro pode despertar em algumas pessoas?

.....

17. Além de dançarino de kuduro, que outra profissão os jovens buscam para alcançarem a fama?

.....

Baseando-se nas **linhas 15–24**, quais palavras preenchem as lacunas? Escolha palavras da lista e escreva-as abaixo.

ARTIGOS	ENSAIOS	IDEIAS	<b>LETRAS</b>	PASSOS
DÚVIDAS	EXPERIÊNCIAS	LAGOS	PASSEIOS	POÇAS

Exemplo: [ - X - ] ..... **letras** .....

18. [ - 18 - ]

.....

19. [ - 19 - ]

.....

20. [ - 20 - ]

.....

21. [ - 21 - ]

.....



**Texto C — Expressões curiosas usadas no Brasil e em Portugal**

Escolha frases ou palavras corretas para completar as seguintes sentenças. Baseie suas respostas nas informações que aparecem no **parágrafo ②**.

22. Além de apararem o cabelo e a barba, os responsáveis pela barbearia também removiam...

.....

23. O trabalho realizado não ficava bem feito porque os barbeiros não eram...

.....

24. Todo trabalho ruim passou a ser conhecido pela expressão...

.....

Baseando-se no **parágrafo ③**, procure as palavras ou expressões que signifiquem o seguinte.

**Exemplo: Água que cai em gotas das nuvens**

..... **chuva** .....

25. Descoberto, exposto à umidade da noite

.....

26. Que está seguro, resguardado

.....



27. Quem vai à casa de outra pessoa

.....

28. Que recebe pessoas convidadas para eventos em sua casa

.....

Faça corresponder a primeira parte da frase com o final adequado à direita. Escreva a letra apropriada no espaço reservado.

**Exemplo: Uma pessoa poderia “tirar o cavalo da chuva” se...**

**F**

29. A frase “rasgar a seda”...

30. A frase “rasgar a seda” mostra que elogiar alguém pode...

31. Depois de fechar à chave as suas possessões valiosas, o rei de Portugal costumava...

32. O número “sete” na frase “fechar a sete chaves”...

33. “Guardar a sete chaves” é usado quando algo...

**A.** está associado a religiões antigas.

**B.** é fechado sete vezes.

**C.** percebe-se que o tempo estava especialmente mau.

**D.** distribuir as chaves por várias pessoas com cargos elevados.

**E.** teve a sua origem nos erros cometidos na indústria têxtil.

**F.** o dono da casa quisesse prolongar a sua estadia.

**G.** guardar as chaves num cofre.

**H.** teve a sua origem numa obra dramática.

**I.** é muito bem protegido.

**J.** mostrar as verdadeiras intenções da pessoa que o faz.

**K.** está relacionado com o número de fechaduras usadas pelos reis do século XIII.

**L.** causar um mau resultado em vez de bom.



**Texto D — Diretor do Centro Rio+ fala sobre o Acordo do Clima de Paris**

34. Selecciona as frases A–J as **quatro** que são verdadeiras de acordo com o texto. Escreva as letras apropriadas, em qualquer ordem, nos espaços reservados. [4 pontos]

Exemplo:  B





- A. As pessoas não têm muita relevância para colocar em ação os objetivos acordados.
- B. **O Acordo do Clima de Paris é uma prova da boa relação diplomática existente entre os países.**
- C. O maior propósito do acordo é melhorar as relações entre países.
- D. Há metas estabelecidas para reduzir o número de países incluídos no acordo.
- E. Os países têm trabalhado juntos para criar um programa comum em relação aos aspectos firmados.
- F. O Acordo de Paris não está completamente finalizado, mas está em desenvolvimento.
- G. O estabelecimento de metas pode contribuir para o sucesso do acordo.
- H. As metas são deliberadamente pouco ambiciosas, por isso eles podem alcançá-las.
- I. O comité gostaria de enfatizar o fato de que a temperatura no Brasil subiu 1,5°C.
- J. Um dos propósitos do acordo é reduzir o valor que a temperatura poderá aumentar.

Baseando-se nas **linhas 13–17**, responda às seguintes questões.

35. Qual foi um dos aspetos mais benéficos deste acordo?

.....

36. Após a concordância de ideias, o que foi elaborado em conjunto pelos membros?

.....



Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

37. Que solução o diretor sugere para melhorar a sustentabilidade?

- A. Privatizar serviços e que o governo melhore ações ambientais.
- B. O governo, os cidadãos e as companhias arcam com suas responsabilidades.
- C. Organizações poderiam melhorar e aumentar políticas sustentáveis.
- D. O governo deveria usar o dinheiro dos impostos para sustentabilidade.

Complete a seguinte tabela indicando a quem ou a quê a/s palavra/s sublinhada/s se refere/m.

Na expressão...	a/s palavra/s...	se refere/m à...
<b>Exemplo:</b> buscando <u>superá-los</u> (linha 3)	“los”	..... <b>desafios</b> .....
38. e <u>ela</u> é uma peça fundamental (linha 10–11)	“ela”	.....
39. <u>em que</u> se colocava (linha 15)	“em que”	.....
40. <u>da qual</u> os governos (linha 21–22)	“da qual”	.....
41. também <u>se</u> sintam (linha 23)	“se”	.....

Escolha a resposta correta entre A, B, C e D. Escreva a letra no espaço reservado.

42. Qual seria o tom da entrevista?

- A. Sério, mas otimista
- B. Pessimista e crítico
- C. Persuasivo e apaixonado
- D. Furioso e preocupado



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.



Please **do not** write on this page.

Answers written on this page  
will not be marked.

Veillez ne **pas** écrire sur cette page.

Les réponses rédigées sur cette page  
ne seront pas corrigées.

**No** escriba en esta página.

Las respuestas que se escriban en  
esta página no serán corregidas.

