



No part of this product may be reproduced in any form or by any electronic or mechanical means, including information storage and retrieval systems, without written permission from the IB.

Additionally, the license tied with this product prohibits commercial use of any selected files or extracts from this product. Use by third parties, including but not limited to publishers, private teachers, tutoring or study services, preparatory schools, vendors operating curriculum mapping services or teacher resource digital platforms and app developers, is not permitted and is subject to the IB's prior written consent via a license. More information on how to request a license can be obtained from <http://www.ibo.org/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

Aucune partie de ce produit ne peut être reproduite sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris des systèmes de stockage et de récupération d'informations, sans l'autorisation écrite de l'IB.

De plus, la licence associée à ce produit interdit toute utilisation commerciale de tout fichier ou extrait sélectionné dans ce produit. L'utilisation par des tiers, y compris, sans toutefois s'y limiter, des éditeurs, des professeurs particuliers, des services de tutorat ou d'aide aux études, des établissements de préparation à l'enseignement supérieur, des fournisseurs de services de planification des programmes d'études, des gestionnaires de plateformes pédagogiques en ligne, et des développeurs d'applications, n'est pas autorisée et est soumise au consentement écrit préalable de l'IB par l'intermédiaire d'une licence. Pour plus d'informations sur la procédure à suivre pour demander une licence, rendez-vous à l'adresse <http://www.ibo.org/fr/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

No se podrá reproducir ninguna parte de este producto de ninguna forma ni por ningún medio electrónico o mecánico, incluidos los sistemas de almacenamiento y recuperación de información, sin que medie la autorización escrita del IB.

Además, la licencia vinculada a este producto prohíbe el uso con fines comerciales de todo archivo o fragmento seleccionado de este producto. El uso por parte de terceros —lo que incluye, a título enunciativo, editoriales, profesores particulares, servicios de apoyo académico o ayuda para el estudio, colegios preparatorios, desarrolladores de aplicaciones y entidades que presten servicios de planificación curricular u ofrezcan recursos para docentes mediante plataformas digitales— no está permitido y estará sujeto al otorgamiento previo de una licencia escrita por parte del IB. En este enlace encontrará más información sobre cómo solicitar una licencia: <http://www.ibo.org/es/contact-the-ib/media-inquiries/for-publishers/guidance-for-third-party-publishers-and-providers/how-to-apply-for-a-license>.

**Somali A: literature – Standard level – Paper 2**  
**Somali A : littérature – Niveau moyen – Épreuve 2**  
**Somalí A: literatura – Nivel medio – Prueba 2**

Tuesday 7 May 2019 (morning)

Mardi 7 mai 2019 (matin)

Martes 7 de mayo de 2019 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

**Instructions to candidates**

- Do not open this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the part 3 works you have studied and compare and contrast these works in response to the question. Answers which are not based on a discussion of at least two part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is **[25 marks]**.

**Instructions destinées aux candidats**

- N'ouvrez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. En basant votre réponse sur au moins deux des œuvres de la troisième partie que vous avez étudiées, vous devez comparer et opposer ces œuvres dans le cadre du sujet. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la troisième partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à apporter des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est de **[25 points]**.

**Instrucciones para los alumnos**

- No abra esta prueba hasta que se lo autoricen.
- Conteste una sola pregunta de redacción. Base su respuesta en al menos dos de las obras estudiadas de la parte 3, comparándolas y contrastándolas en relación con la pregunta. Las respuestas que no se basen en al menos dos obras de la parte 3 no recibirán una puntuación alta.
- No está permitido traer copias de las obras estudiadas a la sala de examen.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es **[25 puntos]**.

Ka jawaab **mid ka mid ah** su'aalaha oo keliya. Waa inaad ku fariisido jawaabtaada **ugu yaraan laba ka mid ah** hawlsuugaaneedyada aad deristay ee ku jira qaybta 3aad, waana inaad **isu barbardhigto oo tusto kala-duwanaanshaha** hawlsuugaaneedyadan adoo ka jawaabaya su'aasha. Jawaabta **haddaanay ku salaysnayn** faallo ku saabsan ugu yaraan laba ka mid ah hawlsuugaaneedyada ee qaybta 3aad **lama heli doono** dhibcooyin sare.

### **Masraxa**

1. Qoraayada masraxiyadeed waxay badana adeegsadaan sababo is ka horjeeda sida danyastinimada iyo deeqsinimada oo ka dambeeya falalka u qokfu ku kaco. Adoo tixraacaya laba masraxiyadeed oo aad baratay falanqee sida qoraagu u isticmaalay sababo iska horjeeda.
2. Masraxiyad walba waxa jira bar ama xilli isbeddel oo saamayn ku yeelata geedi socodka masraxiyadda. Waxad is barbar dhigta sida laba qora masraxiyadeed ay masraxiyadooda ku adeegsadeen bar ama xilli isbeddel.
3. Sideeba ugu yaraan laba qora masraxiyeed ay meelo gaar ah u doorteen si ay u sawiraan kala duwanaanta maalqabeennimada iyo saboolnimada.

### **Maansada**

4. Adoo tixraacaya ugu yaraan laba maanso oo aad baratay, falanqee oo is barbar dhig habka suugaaneed ee maansoyahanku adeegsaday si u abuurto dareen hiloobid.
5. Adoo Tusaale ka dhiganaya laba mansoo oo aad baratay, waxad is barbar dhigta eryada maansoyahanku doortay ay ka qayb qaataan dareenka guud ee maansada.
6. "Maansada Tuducdeeda u dambeeysa wa inaanad waliga illawin." Falanqee sida ugu yaraan laba Maansoyahan oo aad baratay ay u abureen dhammaad macno leh.

**Tiraab (sheekooyin la curiyay)**

7. Is barbar dhig sida ugu yaraan laba qora oo aad baratay ay u adeegsadeen muuqaallo ka kooban dhaqaaq isku xidhan oo loogu talo galay inu xiisaha kordhiyo.
8. “Wuu nasiib daran yahay dalka geesiyaal u baahan”. Waxad is barbar dhigta farasamooyinka ay adeegsadeen laba qora oo ad baratay sida sawirka geesiyasha sheekada u muujiyaan.
9. Socdaalku ama Safarku ujeedooyin bada bay sugaantu ku fulisa. Waxad is barbar dhigta sida socdaalka loogu adeegsaday laba qoraal oo ad baratay.

**Tiraab (dhab ah)**

10. Adoo tix raacaya laba qoraal oo ka hadlaya arrimo qorayaashu leeyihiin dhab bay u dhaceen, falanqee sida qorayaashu isku dayeen inay akhristaha uga dhaadhiciyaan in waxay sheegayaan run yahay.
  11. Is barbar dhig sida laba qora ay Kaftanka u adeegsadeen si ay akhristaha u soo jiitaan.
  12. Adigoo ugu yaraan adeegsanaya laba qoraal oo dhab ah, waxad is barbar dhigta sida cinwaanka iyo/ama bilowga qoraalku wax ku kordhiyo in qoraalka la fahmo.
-