



22120508



International Baccalaureate®  
Baccalauréat International  
Bachillerato Internacional

**TAMIL A1 – STANDARD LEVEL – PAPER 2**  
**TAMOUL A1 – NIVEAU MOYEN – ÉPREUVE 2**  
**TAMIL A1 – NIVEL MEDIO – PRUEBA 2**

Tuesday 15 May 2012 (morning)  
Mardi 15 mai 2012 (matin)  
Martes 15 de mayo de 2012 (mañana)

1 hour 30 minutes / 1 heure 30 minutes / 1 hora 30 minutos

---

**INSTRUCTIONS TO CANDIDATES**

- Do not turn over this examination paper until instructed to do so.
- Answer one essay question only. You must base your answer on at least two of the Part 3 works you have studied. You may include in your answer a discussion of a Part 2 work of the same genre if relevant. Answers which are not based on a discussion of at least two Part 3 works will not score high marks.
- You are not permitted to bring copies of the works you have studied into the examination room.
- The maximum mark for this examination paper is *[25 marks]*.

**INSTRUCTIONS DESTINÉES AUX CANDIDATS**

- Ne retournez pas cette épreuve avant d'y être autorisé(e).
- Traitez un seul sujet de composition. Vous devez baser votre réponse sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie que vous avez étudiées. Le cas échéant, vous pouvez inclure dans votre réponse une discussion sur une œuvre du même genre littéraire étudiée dans la 2<sup>e</sup> partie du programme. Les réponses qui ne sont pas basées sur au moins deux des œuvres de la 3<sup>e</sup> partie n'obtiendront pas une note élevée.
- Vous n'êtes pas autorisé(e) à amener des exemplaires des œuvres que vous avez étudiées dans la salle d'examen.
- Le nombre maximum de points pour cette épreuve d'examen est *[25 points]*.

**INSTRUCCIONES PARA LOS ALUMNOS**

- No dé la vuelta al examen hasta que se lo autoricen.
- Elija un tema de redacción. Su respuesta deberá basarse en al menos dos de las obras estudiadas en la Parte 3. Se podrán hacer comentarios sobre una obra de la Parte 2 del mismo género, si fuera necesario. Las respuestas que no incluyan una discusión sobre al menos dos obras de la Parte 3 no recibirán notas altas.
- No se permite traer a la sala de examen copias de las obras estudiadas.
- La puntuación máxima para esta prueba de examen es *[25 puntos]*.

ஏதாவது ஒன்றைப் பற்றி ஒரு கட்டுரை எழுதுக. மூன்றாவது பகுதியில் நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களை அடிப்படையாக வைத்து கொண்டு கட்டுரை எழுதவும். இரண்டாவது பகுதியில் நீ படித்த புத்தகங்களில் ஏதாவது சம்பந்தம் இருந்தால் அதையும் சேர்த்து எழுதவும். மூன்றாவது பகுதியில் உள்ள புத்தகங்களைப் பயன்படுத்தாவிட்டால் அதிக மார்க்குகள் பெற முடியாது.

1. பெரும்பாலான இலக்கியங்கள் நல்லவைகளுக்கும் கெட்டவைகளுக்கும் இடையில் உள்ள முரண்பாடான கருத்துகளைக் கொண்டே எழுதப்பட்டிருக்கின்றன. நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் எவ்வாறு இக்கருத்துகள் கூறப்பட்டிருக்கின்றன என்றும், இதனால் முழுக்கதையும் எப்படி பிரதிபலிக்கின்றன என்றும் ஒரு கட்டுரை எழுதவும்.
2. நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் ஆசிரியர்கள் பெண் கதாபாத்திரங்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் பற்றி என்ன எழுதியிருக்கிறார்கள் என்று எழுதவும்.
3. நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் நம்பிக்கை பயம் ஆகியவற்றின் முக்கியங்களை ஆசிரியர்கள் எவ்வாறு உணர்ச்சி ஏற்படுகிற மாதிரி எழுதியிருக்கின்றனர் என்று கட்டுரையாக எழுதவும்.
4. நீ படித்த இரண்டு புத்தகங்களில் ஆசிரியர்கள் எவ்வாறு இயற்கையைப் பற்றி எழுதியிருக்கிறார்கள் என்றும், இக்கருத்து முழுக்கதைக்கும் எப்படி முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறது என்றும் எழுதவும்.
5. “சில இலக்கியங்கள் கதையின் ஆரம்பத்திலேயே படிப்பவர்களை வசீகரிக்கிறது.” நீ படித்த இரண்டு கதைகளில் இந்த மாதிரி இருக்கிறதா என்றும் முழுக்கதைக்கும் இவை என்ன முக்கியத்துவம் கொடுக்கிறது என்றும் எழுதவும்.