

OCR

Oxford Cambridge and RSA

Monday 6 June 2016 – Morning**AS GCE FRENCH****F702/01** Listening, Reading and Writing 1

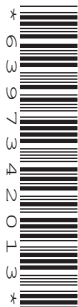
Candidates answer on the Question Paper.

OCR supplied materials:

- CD

Other materials required:

None

Duration: 2 hours 30 minutes

Candidate forename		Candidate surname	
-----------------------	--	----------------------	--

Centre number						Candidate number				
---------------	--	--	--	--	--	------------------	--	--	--	--

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

- Write your name, centre number and candidate number in the boxes above. Please write clearly and in capital letters.
- Use black ink.
- Answer **all** the questions.
- Read each question carefully. Make sure you know what you have to do before starting your answer.
- Write your answer to each question in the space provided. If additional space is required, you should use the lined page(s) at the end of this booklet. The question number(s) must be clearly shown.
- Do **not** write in the bar codes.

INFORMATION FOR CANDIDATES

- The number of marks is given in brackets [] at the end of each question or part question.
- The total number of marks for this paper is **140**.
- There are two sections in this paper.
SECTION A: 55 Marks Listening and Writing
SECTION B: 85 Marks Reading and Writing
- You will be awarded marks for the quality of written communication in French.
- Dictionaries are **not** allowed.
- This document consists of **16** pages. Any blank pages are indicated.

SECTION A – Listening and WritingAnswer **all** the questions.*Recommended time for Section A: 1 hour***Tâche 1 : Exercice d'écoute****QUELQUES CONSEILS AVANT D'ALLER SUR UN SITE DE RENCONTRE**

Écoutez le reportage et choisissez dans la liste les mots qui conviennent pour compléter le résumé selon le sens du passage. Pour chaque phrase, écrivez ce qui convient dans le blanc. Attention, il y a plus de mots dans la liste que de blancs.

[10 points]

absence	cache	dire	envie
excessivement	forcément	garder	lieu
peur	possibles	privé	public
réelles	seulement	suite	virtuelles

- (a) Sans internet, certaines rencontres n'auraient pas [1]
- (b) Le premier site qu'on essaie n'est pas le meilleur. [1]
- (c) Il vaut mieux la vérité dans son profil. [1]
- (d) Sur Internet, on peut ressentir une de jouer un rôle. [1]
- (e) Ce sont les rencontres qui importent. [1]
- (f) Répondre à tous les messages pourrait prendre un temps long. [1]
- (g) Il ne faut pas prendre mal une de réponse. [1]
- (h) La première fois, il vaut mieux se rencontrer en [1]
- (i) Il ne faut pas ses impressions pour soi. [1]
- (j) Ce n'est pas sur Internet que l'on peut rencontrer des gens. [1]

Tâche 2: Exercice d'écoute

LA PRESSE GRATUITE EN FRANCE

Écoutez le reportage, puis cochez (✓) la bonne case pour compléter chaque phrase selon le sens du texte.

[10 points]

- (a) Les quotidiens gratuits existent depuis... **A** plus de 20 ans.
- B** une quinzaine d'années.
- C** cinq ou six ans. [1]

- (b) **A** Le succès... des gratuits semble dû à leur information... **A** illustrée.
- B** Le déclin **B** détaillée.
- C** L'échec **C** simplifiée. [2]

- (c) L'an dernier, on a... **A** vendu ... moins de copies de *20 Minutes*, *Métronews* et *Direct Matin*.
- B** acheté
- C** distribué [1]

- (d) Les baisses de circulation sont ... **A** absolument énormes.
- B** relativement faibles.
- C** assez importantes. [1]

- (e) Ce sont les... **A** transports en commun ... qui ont changé.
- B** journaux
- C** lecteurs [1]

4

- (f) Les gratuits ont perdu près de 10% de leurs ...
- | | | | | |
|---------------------|--------------------------|-------|-------------------|--------------------------|
| A ressources | <input type="checkbox"/> | en... | A 3 mois. | <input type="checkbox"/> |
| B lecteurs | <input type="checkbox"/> | | B 9 mois. | <input type="checkbox"/> |
| C pages | <input type="checkbox"/> | | C 12 mois. | <input type="checkbox"/> |
- [2]

- (g) Financièrement, les journaux gratuits dépendent...
- | | | |
|----------------------|--------------------------|----------------------|
| A en partie | <input type="checkbox"/> | ... de la publicité. |
| B beaucoup | <input type="checkbox"/> | |
| C entièrement | <input type="checkbox"/> | |
- [1]

- (h) On pourrait résoudre le problème en supprimant...
- | | |
|----------------------|--------------------------|
| A un journal. | <input type="checkbox"/> |
| B les photos. | <input type="checkbox"/> |
| C des postes. | <input type="checkbox"/> |
- [1]

Task 3: Listening

CATS CAFÉS

Listen to the radio broadcast and answer the following questions IN ENGLISH.

[15 marks]

- (a) Where did the idea of Cats Cafés originate and how do we know they are popular?
- (i) [1]
- (ii) [1]

- (b) What can one do in a Cats Café? Give **full** details.

.....

..... [2]

(c) What is the aim of Cats Cafés and how is it achieved?

.....
..... [2]

(d) What do cats do in the Cats Café in Lyon?

(i) [1]

(ii) [1]

(e) Where do the cats come from?

..... [1]

(f) What qualities do the cats exhibit? Give **TWO** details.

..... and [1]

(g) Give **THREE** rules that customers must obey.

(i) [1]

(ii) [1]

(iii) [1]

(h) How do they ensure the cats can relax?

.....
..... [2]

Task 4: Writing

You have heard a report on Cats Cafés. You have drafted a message that you want to send to the editor to express your views. You now need to put your notes into FRENCH. You do not have to translate word for word but you should include all the information.

[10 marks for Communication + 10 marks for Quality of Language]

*Although I am very fond of cats, I do not think this idea is acceptable.
Cats are not toys; they are independent and need to be left alone.
Outside the café's opening hours, who looks after the cats and how?
I thought it was forbidden to have animals in places where food is served.
Those who want to stroke a cat should adopt one and keep it at home.*

SECTION B – Reading and Writing

Answer **all** the questions.*Recommended time for Section B: 1 hour 30 minutes*

Tâche 5 : Exercice de lecture

VACANCES VERTES

A

La randonnée pédestre en montagne est une pratique sportive qui attire de plus en plus de Français amoureux de la nature. Elle s'adapte à la forme physique de chacun et a le grand avantage d'être gratuite. C'est un sport tendance en pleine évolution : la randonnée dite «classique» perd du terrain au profit de randonnées plus thématiques et plus variées – telles que la randonnée gourmande ou la randonnée d'aventure sur volcan – un tourisme de niche qui connaît un certain succès.

La Chaîne des Puys, un ensemble sans pareil en Europe de 80 volcans éteints, attire chaque été en Auvergne les inconditionnels du tourisme volcanique, ainsi que des milliers de randonneurs intrigués par cette alternative aux sentiers de montagne. Des guides spécialisés leur donnent des explications sur les différents types de volcans et la formation de ces volcans. Et en complément à ce patrimoine naturel exceptionnel, une visite à Vulcania s'impose.

B

Vulcania est un parc à thème unique qui, en proposant une initiation passionnante aux volcans assoupis ou réveillés, permet de percer certains mystères de notre monde. Avec son cône emblématique qui se dresse au centre du parc comme un volcan, dernier né de la Chaîne des Puys, Vulcania est parfaitement intégré dans son environnement naturel puisque les deux tiers de ses installations sont souterraines.

Depuis sa création en 2002, on s'efforce de renouveler le parc pour le rendre plus attractif, plus ludique, plus familial, tout en conservant son côté pédagogique. Parmi les nombreuses attractions, citons « **Le réveil des Géants d'Auvergne** ». Dans une salle obscure, dans le bruit et la chaleur, les visiteurs, assis sur des fauteuils qui bougent et munis de lunettes 3D, assistent au réveil de la Chaîne des Puys. Effrayant et fascinant à la fois !

- A. Lisez les deux premiers paragraphes de l'article, puis cochez (✓) la case correspondant à l'explication qui vous semble correcte selon le sens du texte. Les mots sont soulignés dans le texte.

[5 points]

(a) pratique

A activité

B habitude

C compétition

[1]

(b) tendance

A attirant

B à risque

C en vogue

[1]

9

- (c) perd du terrain
- A progresse
- B stagne
- C recule [1]
-
- (d) inconditionnels
- A adversaires
- B disciples
- C curieux [1]
-
- (e) sentiers
- A paysages
- B sommets
- C chemins [1]

B. Lisez les deux derniers paragraphes et choisissez dans la liste les mots qui conviennent pour compléter le résumé selon le sens du passage. Pour chaque phrase, écrivez ce qui convient dans le blanc. Attention, il y a plus de mots dans la liste que de blancs.

[5 points]

apercevoir	apprendre	comprendre
conserver	contrôler	décrire
dissimuler	transformer	ressentir

- (f) Grâce à Vulcania on peut mieux les sciences de la terre. [1]
- (g) On a cherché à la plus grande partie du parc à thème. [1]
- (h) Au fil des années, on a essayé de Vulcania. [1]
- (i) Vulcania veut être un parc où l'on prend plaisir à [1]
- (j) Les visiteurs peuvent la force des éléments de la nature. [1]

Tâche 6 : Exercice de lecture

Lisez cet article, puis répondez EN FRANÇAIS aux questions qui suivent, sans copier des phrases entières.

[15 points pour la compréhension du texte + 10 points pour la qualité de la langue]

LA DROGUE AU VOLANT

Des signaux alarmants montrent que les addictions chez les conducteurs sont aujourd'hui un problème de taille, particulièrement la hausse notable de l'usage de la drogue au volant. Sans atteindre les ravages créés par l'alcool, la drogue est à l'origine des accidents dans un cas sur quatre.

Le plus souvent, le stupéfiant consommé est du cannabis, mais récemment, la conduite sous l'emprise de la cocaïne s'est développée. Suite à la chute des prix, la poudre blanche s'est considérablement démocratisée ces dix dernières années. Mais les risques ne sont pas les mêmes : conduire après avoir fumé du cannabis double le risque d'être responsable d'un accident grave ; après avoir pris de la cocaïne cela le multiplie par 8 car la cocaïne va donner, à celui qui en a pris, l'illusion de très bien conduire.

Les chauffeurs de camions sont pointés du doigt. On les soupçonne de résister aux « cadences infernales » (kilomètres, fatigue, conduite de nuit) à coups de pilules magiques. Certains, comme Didier, avouent en consommer : « Moi, je prends 'un petit trait' régulièrement. Ça me remet en forme, mais je ne suis pas toxicomane... » Anthony aussi : « J'ai commencé par l'héroïne, mais comme ça me faisait dormir, je me suis mis à la cocaïne – deux grammes, chaque jour pendant trois ans. La poudre blanche était toujours à portée de main dans la cabine de mon camion. Alors là, j'étais bien dans mon monde. Mon camion, c'était ma bulle. Le reste, les autres, je m'en foutais. Puis à la naissance de ma fille, ça a fait 'clic', je me suis rendu compte de ma stupidité. Et ça a été la fin. »

Les conducteurs de poids lourds ne sont pas les seuls conducteurs à conduire sous l'emprise de stupéfiants. Espérons que les nouveaux tests salivaires en bord de route parviendront à les dissuader tous d'en prendre.

(a) Pourquoi les usagers de la route sont-ils en danger de nos jours ?

.....
 [2]

(b) Quelle est l'addiction la plus dangereuse, selon le texte ?

..... [1]

- (c) Quel changement a-t-on remarqué concernant la cocaïne et pourquoi ?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (d) Que risque un conducteur qui a pris de la cocaïne ?
- [1]
- (e) Si un conducteur a pris de la cocaïne, que pense-t-il de sa conduite ?
- [1]
- (f) Pourquoi parle-t-on de « cadences infernales » pour décrire le travail des routiers ?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (g) Qu'est-ce que Didier avoue faire et pourquoi le fait-il ?
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (h) Pourquoi Anthony a-t-il pris de la cocaïne ? Donnez **DEUX** raisons.
- (i) [1]
- (ii) [1]
- (i) Qu'est-ce qu'Anthony a fait quand sa fille est née ?
- [1]
- (j) Quel espoir peut-on avoir pour l'avenir ?
- [1]

Tâche 7 : Exercice de lecture et d'écriture

Lisez cet article et répondez EN FRANÇAIS aux questions qui suivent.

On vous conseille de faire cet exercice sans recopier mot à mot des phrases entières du texte. Si vous copiez plus de 5 mots consécutifs, vous perdrez des points.

200 à 300 mots conseillés

QUE VAUT LE BAC AUJOURD'HUI ?

Créé sous Napoléon I, le baccalauréat a-t-il encore un sens aujourd'hui ?

Le bac est une gigantesque machine : près de 700 000 candidats, 3500 sujets, 4 millions de copies et un coût évalué à 1,5 milliards d'euros. Un chiffre exorbitant, qui prend en compte l'annulation de 3 semaines de cours en juin, en raison de la réquisition des locaux, mais pas les heures de cours perdues pour lesquelles les professeurs sont payés. Tout cela paraît hors de proportion quand certains maintiennent que le niveau des candidats baisse, que le bac est « donné » et ne vaut plus rien puisque près de 9 candidats sur 10 l'obtiennent.

Fatigue, stress souvent lié à une profonde peur de l'échec, certains candidats perdent tous leurs moyens en conditions d'examens, même s'ils se sont bien préparés. Alors même que le taux de réussite au bac n'a jamais été aussi important, les parents sont de plus en plus inquiets pour l'avenir de leurs enfants, ce qui ne fait qu'amplifier la pression que ces derniers éprouvent.

Il y a quelques décennies, le bac était une garantie d'avenir professionnel. Aujourd'hui, ce n'est plus qu'une étape – même un bac +5 ne garantit pas forcément de trouver un emploi.

(a) Votre réponse doit être basée sur le texte.

Quels sont les problèmes associés au bac aujourd'hui, selon le texte ?

[Compréhension du texte : 10 points]

(b) Maintenant écrivez vos propres opinions.

Et vous, que pensez-vous des examens ? Sont-ils nécessaires pour réussir sa vie ?

[Réponse personnelle au texte : 20 points]

[Qualité de la langue : 20 points]

[Total : 50 points]

(a) Quels sont les problèmes associés au bac aujourd’hui, selon le texte ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

END OF QUESTION PAPER

ADDITIONAL ANSWER SPACE

If additional space is required, you should use the following lined page(s). The question number(s) must be clearly shown in the margin(s).

A large rectangular area with a solid vertical line on the left side and horizontal dotted lines across the rest of the page, providing space for writing answers.



Copyright Information

OCR is committed to seeking permission to reproduce all third-party content that it uses in its assessment materials. OCR has attempted to identify and contact all copyright holders whose work is used in this paper. To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced in the OCR Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download from our public website (www.ocr.org.uk) after the live examination series.

If OCR has unwittingly failed to correctly acknowledge or clear any third-party content in this assessment material, OCR will be happy to correct its mistake at the earliest possible opportunity.

For queries or further information please contact the Copyright Team, First Floor, 9 Hills Road, Cambridge CB2 1GE.

OCR is part of the Cambridge Assessment Group; Cambridge Assessment is the brand name of University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which is itself a department of the University of Cambridge.